Argomenti per il Mentoring e relativa bibliografia di base:

1. Il corpo politico (Capitolo 3 Il giubbotto e il foulard, Presentazione 3 della docente) Gruppo 1 – 19 novembre
2. I Cultural studies tra Europa e America (Cap. 6 Il gioco della cultura) Gruppo 2 – 19 novembre
3. Gli studi culturali (Introduzione e Cap. 1 Il giubbotto e il foulard, Presentazione 1 della docente) Gruppo 3 – 19 novembre
4. Corpo, moda e identità di genere (Film “La scomparsa di mia madre”, Presentazione 4 della docente) Gruppo 4 - 24 novembre
5. Marjane Satrapi: Persepolis (Capitolo 7 Il giubbotto e il foulard) Gruppo 5 – 24 novembre
6. I giovani e le generazioni (Cap. 15 Il gioco della cultura, Presentazione 2 della docente) Gruppo 6 – 24 novembre
7. La serialità tv (Cap. 9 e 10 Il giubbotto e il foulard) Gruppo 7 – 25 novembre
8. Le donne nella società (Capitolo 5 Il giubbotto e il foulard, Capitolo 16.1 e 16.2 Il gioco della cultura) Gruppo 8 – 25 novembre
9. Oltre il genere (Cap. 16.3 e 16. 4 Il gioco della cultura, Cap. 6 Il giubbotto e il foulard) Gruppo 9 – 25 novembre
10. Multiculturalismo e postcolonialismo (Cap. 17 Il gioco della cultura, Presentazione 6 della docente) Gruppo 10 – 26 novembre
11. La famiglia, la scuola, il lavoro come forme di socializzazione (Cap. 12 Il gioco della cultura, Presentazione 7 della docente) Gruppo 11 – 26 novembre
12. Sguardo antropologico e sguardo sociologico (Cap. 2 Il gioco della cultura) Gruppo 12 – 26 novembre
13. Linguaggio e comunicazione (Cap. 13.1 e 13.2 Il gioco della cultura) Gruppo 13 – 1 dicembre
14. Pierre Bordieu (Cap. 7 Il gioco della cultura) Gruppo 14 – 1 dicembre
15. I media (Cap. 4 Il giubbotto e il foulard, Presentazione 8 della docente) Gruppo 15 – 1 dicembre
16. Subalternità e migrazioni (Cap. 8 Il giubbotto e il foulard, Cap. 17 Il gioco della cultura) Gruppo 16 - 2 dicembre
17. Toni Morrison e concetto di “altro” (Introduzione di R. Saviano e Cap. 1 L’origine degli altri) Gruppo 17 – 2 dicembre
18. Razzismo e feticcio del colore (Cap. 2, 3, 4 L’origine degli altri) Gruppo 18 – 2 dicembre
19. Lo straniero (Cap. 5 e 6 L’origine degli altri) Gruppo 19 – 2 dicembre
20. La cultura per Talcott Parsons (Lezione dott. D’Autilia sull’autore, Cap. 4 Il gioco della cultura) Gruppo 20 – 3 dicembre
21. Il crocevia della cultura (Cap. 1 Il gioco della cultura) Gruppo 21 – 3 dicembre
22. Senso comune e vita quotidiana (Cap. 11 Il gioco della cultura, Lezione dott. D’Autilia su Garfinkel e Goffman) Gruppo 22 – 3 dicembre
23. I capostipiti della Sociologia delle culture 1 (Cap. 3.1, 3.2 Il gioco della cultura. Lezione dott. D’Autilia su Durkheim) Gruppo 23 – 9 dicembre
24. I capostipiti della Sociologia delle culture 2 (Cap. 3.4 Il gioco della cultura) Gruppo 24 – 9 dicembre
25. I capostipiti della Sociologia delle culture 3 (Cap. 3.5 Il gioco della cultura) Gruppo 25 – 9 dicembre
26. La Scuola di Francoforte (Cap. 8.1 Il gioco della cultura) Gruppo 26 – 10 dicembre
27. Produzione di cultura, consumo di cultura (Cap. 8.2, 8.3, 8.4 Il gioco della cultura) Gruppo 27 – 10 dicembre
28. La semiotica e Roland Barthes (Cap. 2 Il giubbotto e il foulard, Presentazione 5 della docente, Cap. 13.3 Il gioco della cultura) Gruppo 28 – 10 dicembre