Principali informazioni sull'insegnamento			
Denominazione italiana	Letteratura per l'Infanzia		
Corso di studio	Scienze della Formazione primaria		
Curriculum			
Crediti formativi	8+1		
Denominazione inglese	Children's literature		
Obbligo di frequenza	No		
Lingua di erogazione	Italiano		
Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail	SSD
	Vittoria Bosna	vittoria.bosna@uniba.it	MPED/02

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	11/D1	MPED/02	8+1

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	II semestre
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	convenzionale

Organizzazione della didattica	
Tipo di ore	1 ora= 60 min
Ore di corso	H 60' + h10 (laboratorio)
Ore di studio individuale	155 min

Calendario	Da segreteria
Inizio attività didattiche	11/03/2019
Fine attività didattiche	31/05/2019

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza e capacità di comprensione ed elaborazione critica dei temi e dei problemi fondamentali della programmazione storico-educativa .
Risultati di apprendimento previsti	• Conoscenza e capacità di comprensione. Conoscenza e capacità di comprensione sui temi di letteratura giovanile • Conoscenza e capacità di comprensione applicate Conoscenza e comprensione di aspetti sociali relativi alla disciplina. Maturazione di una competenza traspositiva dei contenuti metodologici del corso. • Autonomia di giudizio Capacità di esercitare un pensiero critico di fronte alle peculiarità ed emergenze della progettazione educativa nella "società della conoscenza". • Abilità comunicative Capacità di comprensione, elaborazione e revisione critica di testi in forma scritta, orale,

	multimediale. • Capacità di apprendere Capacità di intraprendere percorsi autonomi di ricerca e intervento nel campo della programmazione storico educativa.
Contenuti di insegnamento	La Letteratura dell'infanzia è intesa come una disciplina di confine, per il suo approccio critico e interdisciplinare. **Nella parte generale verranno approfondite**: -Tematiche storiche, sociali e pedagogiche, più un'attenzione alla innovazione offerta dai *Media Education*. - Approfondimento dei problemi della scuola in fase di cambiamento. Riferimenti ai fondamenti metodologici e alle scelte valoriali che guidano la legislazione scolastica delle scuole d'infanzia. **Importanti, tra le questioni cruciali:** - il tema della comprensione e le rappresentazioni della famiglia. - Il tema della fiaba: uno strumento senza tempo, la lezione dei classici per l'infanzia: Dickens, Alcott, Grimm, Perrault, Salgari, Vamba. - Il bambino immerso nel suo tempo, la Letteratura del Novecento: Lindgren, Rodari, Dahl, Pitzorno, Marcone (con uno sguardo particolare ad alcune letture scelte). **Nella parte speciale** verrà approfondito il tema della educazione di genere attraverso un percorso di letture tratte da libri che raccontano ai bambini storie di vario tipo tra cui: il racconto della differenza (citando tra gli altri autori Bianca Pitzorno con letture di brani tratti dalle sue opere).

Programma	
Testi di riferimento	-Angelo Nobile, *Pedagogia della letteratura giovanile*, Ed. La Scuola, Brescia, 2017; - Redi Sante di Pol, *La scuola per tutti gli italiani. L'istruzione di base tra Stato e società dal primo Ottocento ad oggi*, Edizioni Mondadori, Milano, 2016 (alcuni capitoli). **-** Bianca Pitzorno, *Ascoltami o cuore*, Mondadori ed., Milano, 2010. Teresa Marcotrigiano, *Saggi di Letteratura per l'infanzia*, Gagliano edizioni, 2018. **Approfondimenti:** Gino Corallo, *La letteratura per l'infanzia tra arte ed educazione*, Gagliano edizioni , 2018.
Nota ai testi di riferimento	

Metodi didattici	Lezioni frontali, seminari di approfondimento, laboratori.
Metodi di valutazione	Gli Esami finali , effettiva verifica dello studio e dell'avvenuto apprendimento della disciplina, potranno essere espletati in forma orali oppure in forma scritta.
Altro	