|  |  |
| --- | --- |
| **Principali informazioni sull’insegnamento** |  |
| Titolo insegnamento | Storia del cristianesimo e delle chiese |
| Anno Accademico | 2020 - 2021 |
| Corso di studio | LM15 Filologia, letterature e storia dell’antichità |
| Crediti formativi | 6  |
| Denominazione inglese | Early christian history |
| Obbligo di frequenza | L’obbligo di frequenza è disciplinato dall’art. 8 del Regolamento Didattico, <http://www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso> |
| Lingua di erogazione | Italiano |
| **Docente responsabile** | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
|  | Immacolata Aulisa | immacolata.aulisa@uniba.it |
| **Dettaglio crediti formativi**  | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|  | Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica | M-STO/07 | 6 |
| **Modalità di erogazione**  |  |
| Periodo di erogazione | Primo semestre  |
| Anno di corso | Primo |
| Modalità di erogazione | Didattica frontale |
| **Organizzazione della didattica**  |  |
| Ore totali | 150 |
| Ore di corso | 42 |
| Ore di studio individuale | 108 |
| **Calendario**  |  |
| Inizio attività didattiche |  |
| Fine attività didattiche |  |
| Aule e Orari | Link: <https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/calendario-lezioni> |
| **Syllabus**  |  |
| Prerequisiti | Padronanza delle lingue latina e greca.Conoscenza dei principali temi e problemi legati alla storia antica e tardoantica. |
| Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino) | * *Conoscenza e capacità di comprensione*

Capacità di interpretare, attraverso gli strumenti della ricerca storica, fonti e documenti relativi alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Acquisizione di una metodologia che consenta un’analisi filologica delle fonti relative alla diffusione del cristianesimo in diversi ambiti storici e geografici.* *Conoscenza e capacità di comprensione applicate*

Capacità dello studente di applicare le competenze filologiche e critico-testuali ad opere di autori cristiani e di illustrarne le caratteristiche e i modelli espressivi. Capacità di applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite, di elaborare interpretazioni di testi di autori cristiani e di proporre confronti storici e culturali circoscritti composti all’interno di altri sistemi religiosi del mondo antico.* *Autonomia di giudizio*

Sviluppare le capacità di analisi per un approccio diretto alle fonti del cristianesimo antico attraverso alcuni casi di studio. Capacità di comprendere metodi e strumenti dell’esegesi dei testi cristiani. Capacità di inserire le conoscenze pregresse in contesti ermeneutici più complessi.* *Abilità comunicative*

Capacità di comunicare quanto appreso, con originalità e padronanza del linguaggio specifico, a interlocutori specialisti e non specialisti. Capacità di elaborare ed esporre i risultati di un lavoro di approfondimento su argomenti legati al Corso o di particolare interesse per lo studente.* *Capacità di apprendere*

Capacità di sviluppare le competenze necessarie per affrontare con metodo critico tematiche legate al cristianesimo antico. Capacità di leggere criticamente le fonti scritte e di interpretare e discutere con alto grado di autonomia le attuali linee di ricerca della storiografia relativa alla storia del cristianesimo. |
| Contenuti di insegnamento | Valorizzando le competenze filologiche e critico-testuali degli studenti, il Corso si propone di esaminare il contributo offerto dalla filologia alla ricostruzione della storia del cristianesimo antico e di introdurre gli studenti a un lavoro diretto su fonti letterarie, che saranno discusse e valutate con specifico riferimento alle notizie storico-cristianistiche in esse contenute. Saranno letti e commentati testi dal I al V secolo, in relazione alle principali tematiche della storia del cristianesimo e ai loro peculiari elementi contenutistici e formali. In particolare, saranno oggetto di analisi documenti quali: Nuovo Testamento, vangeli apocrifi, testi patristici, atti dei martiri, omelie, vite di santi. |
| **Programma**  |  |
| Testi di riferimento | * M. Simonetti, *Il Vangelo e la storia. Il cristianesimo antico (secoli I-IV)*, Carocci, Roma 2010.
* C. Augias-G. Filoramo, *Il grande romanzo dei vangeli*, Einaudi, Torino 2019.
 |
| Note ai testi di riferimento | Agli studenti frequentanti saranno distribuite fotocopie di testi durante il Corso. |
| Metodi didattici | Il Corso è organizzato con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale, integrate da lavori di carattere seminariale. La metodologia didattica prevede anche l’utilizzo di materiale audio-video (presentazioni in Power-point, etc.). Saranno programmati, inoltre, seminari di docenti specialisti ed esperti di Università italiane ed estere.  |
| Metodi di valutazione  | Il Corso prevede un esame finale unico, consistente in un colloquio orale sugli argomenti della bibliografia e sulle fonti analizzate.Il **calendario degli esami** è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3. |
| Criteri di valutazione  | Lo studente dovrà conoscere le principali questioni relative alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Dovrà essere in grado di leggere e commentare le fonti analizzate durante il Corso e porre in relazione generi letterari, autori, contenuti e contesto culturale di riferimento. Dovrà essere in grado di trattare ed esporre, con coerenza logica, padronanza di linguaggio e completezza, gli argomenti specifici. Lo studente dovrà, inoltre, dimostrare di saper di stabilire connessioni tra le informazioni acquisite. |
| Altro  | Per svolgere l’elaborato di tesi nella disciplina è necessario aver frequentato le lezioni impartite durante il Corso. L’argomento della tesi sarà concordato con il laureando a seguito di un colloquio con il docente, nell’ambito del quale lo studente potrà illustrare il suo percorso di studi, i suoi interessi e le sue competenze. Si richiede, inoltre, la padronanza delle lingue latina e greca e degli strumenti filologici.Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: <http://www.uniba.it/docenti/aulisa-immacolata>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario. |