|  |  |
| --- | --- |
| **Principali informazioni sull’insegnamento** |  |
| Titolo insegnamento | Storia del cristianesimo antico |
| Anno Accademico | 2020 - 2021 |
| Corso di studio | L1, Corso di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali,  |
| Crediti formativi | 9 |
| Denominazione inglese | History of Ancient Christianity |
| Frequenza | art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio |
| Lingua di erogazione | Italiano |
| **Docente responsabile** | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
|  | Immacolata Aulisa | immacolata.aulisa@uniba.it |
|  |  |  |  |
| **Dettaglio crediti formativi**  | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|  | Attività formative affini o integrative | M-STO/07 | 9 |
| **Modalità di erogazione**  |  |
| Periodo di erogazione | I semestre  |
| Anno di corso | III |
| Modalità di erogazione | Didattica frontale |
|  |  |
| **Organizzazione della didattica**  |  |
| Ore totali | 225 |
| Ore di corso | 63 |
| Ore di studio individuale | 162 |
| **Calendario**  |  |
| Inizio attività didattiche |  |
| Fine attività didattiche |  |
| Aule e Orari | Link: <http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio> |
| **Syllabus**  |  |
| Prerequisiti | Conoscenze di base della storia antica. |
| Risultati di apprendimento previsti | * *Conoscenza e capacità di comprensione*

Conoscenza dei principali aspetti della storia del cristianesimo antico, con particolare riferimento a dottrine, istituzioni, rituali, luoghi di culto, interazione con altre culture religiose del mondo antico. Capacità di interpretare, attraverso gli strumenti della ricerca storico-cristianistica, fonti testuali e iconografiche relative alla diffusione del cristianesimo nei primi quattro secoli.* *Conoscenza e capacità di comprensione applicate*

 Acquisizione di una metodologia che consenta un’analisi critica delle fonti storiche e iconografiche relative alla diffusione del cristianesimo in diversi ambiti storici e geografici. Capacità dello studente di applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite relativamente allo sviluppo del cristianesimo e di elaborare confronti storici e culturali con altre civiltà religiose del mondo antico.* *Autonomia di giudizio*

Sviluppare le capacità di analisi per un approccio critico alla storia del cristianesimo antico e alle fonti ad essa relative attraverso alcuni casi di studio.* *Abilità comunicative*

Capacità di comunicare, con accuratezza terminologica e attenzione agli aspetti diacronici, nozioni e conoscenze storiche acquisite durante il Corso.* *Capacità di apprendere*

Capacità di sviluppare le competenze necessarie per intraprendere studi successivi nel settore della cristianistica con capacità critica e autonomia. |
| Contenuti di insegnamento | Il Corso intende approfondire temi quali la costruzione dell’identità cristiana; la costituzione delle prime comunità ecclesiali; l’impatto fra cristianesimo e paganesimo; le persecuzioni; la politica costantiniana e la cosiddetta “pace della chiesa”; l’epoca di Teodosio. Saranno condotte analisi di documenti attinenti la polemica antigiudaica, l’apologetica, l’agiografia. Particolare spazio sarà dedicato alla questione del “Gesù storico” e alle forme di sacralizzazione degli spazi e dei luoghi di culto. |
| **Programma**  |  |
|  | Testi di riferimento* *Storia del cristianesimo.* I. *L'età antica (secoli I-VII)*, a cura di E. Prinzivalli, Carocci Editore, Roma 2015, pp. 15-30; 69-112; 122-132; 185-249; 435-460.
* A. Destro-M. Pesce, *La morte di Gesù. Indagine su un mistero*, Saggi Rizzoli, Milano 2014 (I capitolo).
* I. Aulisa, *Le prime conquiste islamiche in Oriente: la percezione dei cristiani in alcune opere di VII e VIII secolo*, in Vetera Christianorum 55, 2018, pp. 33-53.
* I. Aulisa, *Giudei, cristiani e musulmani in Oriente: fonti cristiane di VII e VIII secolo*, in Analele Ştiinţifice ale Universităţii „Alexandru Ioan Cuza” din Iaşi, s.n., Istorie, 65, 2019, pp. 235-257.
 |
| Note ai testi di riferimento | Agli studenti frequentanti saranno distribuite fotocopie di testi durante il Corso. |
| Metodi didattici | Il Corso è organizzato con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale, integrate da presentazioni di immagini in PowerPoint e da esercitazioni. Saranno programmati, inoltre, seminari tenuti da docenti specialisti di Università italiane ed estere. |
| Metodi di valutazione  | Il Corso prevede un esame finale unico, consistente in un colloquio orale sugli argomenti della bibliografia e sulle fonti analizzate.Il **calendario degli esami** è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3. |
| Criteri di valutazione  | Lo studente dovrà essere in grado di tracciare l’evoluzione del cristianesimo dalle origini fino all’epoca di Teodosio I. Dovrà dimostrare di essere a conoscenza delle principali questioni relative ai rapporti fra cristianesimo e paganesimo, nonché ai tempi e alle modalità di diffusione del cristianesimo nell’impero romano. Dovrà essere in grado di trattare ed esporre, con coerenza logica e padronanza di linguaggio, temi quali la costruzione dell’identità cristiana; la costituzione delle prime comunità ecclesiali; le persecuzioni; l’apologetica; la polemica antigiudaica; le forme di sacralizzazione degli spazi e dei luoghi di culto. |
| Altro | Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: <http://www.uniba.it/docenti/aulisa-immacolata>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.Per svolgere l’elaborato di tesi nella disciplina è necessario aver frequentato le lezioni impartite durante il Corso. L’argomento della tesi sarà concordato con il laureando a seguito di un colloquio con il docente, nell’ambito del quale lo studente potrà illustrare il suo percorso di studi, i suoi interessi e le sue competenze. |