



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI ALDO MORO

PROPOSTA DI ISTITUZIONE - MASTER A.A.2014/2015

1. TITOLO

Titolo del Master	<i>In Italiano:</i> <i>Master in Giornalismo</i>	<i>In inglese:</i> <i>Master of Journalism</i>
Livello	<i>I livello</i>	
Durata	<i>Biennale</i>	
Crediti	<i>120</i>	
Prima Attivazione/Rinnovo	<i>Rinnovo</i>	
TIPOLOGIA	<i>Dipartimentale</i>	

2.a STRUTTURE PROPONENTI

n°	Dipartimento/Enti	Data della delibera del Consiglio di Dipartimento
1.	<i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i>	<i>16/04/2014</i>

2.b STRUTTURA DI RIFERIMENTO e SEDE AMMINISTRATIVA CONTABILE

Denominazione del Dipartimento	<i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i>
Direttore del Dipartimento	<i>Rosalinda Cassibba</i>
Telefono / E-mail	<i>rosalinda.cassibba@uniba.it</i>

Sito Web del Master se presente	<i>in corso di costruzione</i>
--	--------------------------------

2.c SEDE DIDATTICA DEL CORSO

Denominazione della Sede	<i>Ordine dei giornalisti di Puglia</i>
Indirizzo completo (Via, n., CAP, Città)	<i>Strada Palazzo di Città 5, 70122, BARI</i>
Telefono / E-mail	<i>segreteria@apfg.it</i>

2.d COORDINATORE DEL MASTER

Cognome Nome	<i>ZACCARO Giovanna</i>
Qualifica	<i>Professore Associato confermato</i>
Settore Scientifico Disciplinare	<i>L-FIL-LET/11</i>
Struttura di appartenenza	<i>Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione</i>
Telefono / E-mail	<i>0805714734 - g.zaccaro@dilifile.uniba.it</i>

2.e DOCENTI PROPONENTI

n°	Cognome Nome	Qualifica	Settore Scientifico Disciplinare	ATENEO	Denominazione del Dipartimento	Breve Curriculum
1.	<i>Giovanna Zaccaro</i>	<i>PA</i>	<i>L-FIL-LET/11</i>	<i>BARI</i>	<i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i>	<i>Professore Associato di Letteratura italiana, moderna e contemporanea. Insegna Letteratura italiana contemporanea nel corso di studio di Scienze della Comunicazione e dell'animazione socio-culturale (Taranto); nel corso di laurea di</i>

						<p><i>Scienze della Comunicazione nelle organizzazioni di cui è stata presidente (Taranto); nel corso di laurea magistrale a ciclo unico di Scienze della Formazione primaria (Bari); nel corso di laurea magistrale in Scienze dell'Informazione Editoriale pubblica e sociale (Bari). Insegna Letteratura teatrale italiana nel corso di studi in Scienze della comunicazione (Bari). Organizza e coordina laboratori sulle teorie e tecniche della comunicazione letteraria.</i></p>
2.	<i>Luigi Cazzato</i>	<i>PA</i>	<i>L-LIN/10</i>	<i>BARI</i>	<i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i>	<p><i>Professore Associato di Letteratura Inglese, insegna Letterature e culture di lingua inglese nei corsi di Scienze della Comunicazione sia per la sede di Bari che di Taranto dell'ateneo barese. I principali ambiti di ricerca sono la storia del romanzo inglese, la letteratura di viaggio e, più di recente, i rapporti culturali fra</i></p>

						<p><i>Inghilterra e Sud da una prospettiva postcoloniale e meridiana. È componente delle associazioni AISCLI (Associazione Italiana di Studi sulle Culture e Letterature di Lingua Inglese) e EACLALS (European Association for Commonwealth Literature and Language Studies) Ha, altresì, organizzato e partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali. E' stato teaching assistant all'Università di Leicester (GB, 1991-93) e visiting professor presso le Università di Georgetown (Washington DC, 2008) e College Park (University of Maryland, 2014).</i></p>
3.	<i>Paola Zaccaria</i>	<i>PO</i>	<i>L-LIN/11</i>	<i>BARI</i>	<i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i>	<p><i>Professore ordinario di Lingue e Letterature Anglo-Americane. Docente di Culture letterarie e visuali anglo-americane. Docente di Cinema, Spettacolo e Comunicazione Corso di Laurea in Scienze Della Comunicazione</i></p>

						<p><i>ex Facoltà di Scienze della Formazione Docente di Letteratura anglo-americane ex Facoltà di Lingue. Visiting professor presso le Università di New York (1984), Harvard (1994, 1996, 2004), Stanford (1998). È interessata ad un percorso didattico e di ricerca finalizzata ad intrecciare discorsi, saperi e arti, e a sperimentare nuove strategie di apprendimento e creatività. Ricercatrice, saggista, formatrice presso scuole, università e luoghi di donne, attivista nei movimenti delle donne e pacifisti, collaboratrice di riviste e giornali, è anche stata Presidente della Società Italiana delle Letterate (2000-2003). Nella ricerca aspira a coniugare teoria, semiotica e pragmatica della letteratura, studi femministi, filosofici, visuali e culturali;</i></p>
4.	Giuseppe	PO	M-PSI/01	BARI	DIPARTIMENTO	Professore

	<i>Mininni</i>				<p><i>DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i></p>	<p><i>ordinario di Psicologia della Comunicazione presso il Corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche dell'Università di Bari e insegna Psicologia culturale nella Laurea specialistica in Psicologia dell'organizzazione e della comunicazione. Dirige il dottorato di ricerca in INDIRIZZO DI PSICOLOGIA: PROCESSI COGNITIVI, EMOTIVI E COMUNICATIVI. E' Socio dell'Associazione Italiana Psicologi Ricercatori (AIP). Nel 1982 è stato tra i soci fondatori dell'International Association of Applied Psycholinguistics (ISAPL). Dal 1991 fa parte del Groupe de Recherche sur la Parole, fondato da Rodolphe Ghiglione (Université Paris 8).</i></p>
5.	<i>Annarita Taronna</i>	<i>Ri</i>	<i>L-LIN/12</i>	<i>BARI</i>	<p><i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i></p>	<p><i>Annarita Taronna è ricercatrice di Lingua e traduzione inglese presso il Dipartimento di</i></p>

						<p><i>Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione. Le sue aree di ricerca includono i translation studies, gli studi di genere, gli studi culturali, diasporici e post-coloniali.</i></p>
6.	<i>Fausta Scardigno</i>	<i>Ri</i>	<i>SPS/8</i>	<i>BARI</i>	<i>DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE</i>	<p><i>Ricercatrice di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi. Interessi di ricerca: valutazione delle politiche pubbliche, sociali, educative e formative</i></p> <p><i>Presidente di Wel.Co.Me. srl Spinoff Uniba Welfare.</i></p> <p><i>Comunità. Metodi per la valutazione delle politiche e degli interventi</i></p>

DOCENTI PROPONENTI DI ALTRI ENTI

n°	Cognome Nome	Qualifica	Settore Scientifico Disciplinare	ATENE0	Denominazione del Dipartimento	Breve Curriculum
-----------	-------------------------	------------------	---	---------------	---	-----------------------------

2.f COMITATO TECNICO SCIENTIFICO

a) docenti universitari

n°	Cognome Nome	Qualifica	Settore Scientifico Disciplinare	Ateneo/ Struttura consorzata	Breve Curriculum
1.	<i>Giovanna Zaccaro</i>	<i>PA</i>	<i>L-FIL-LET/11</i>	<i>Ateneo di Bari</i>	<i>Professore associato di letteratura italiana</i>

					<i>(Coordinatrice del Master)</i>
2.	<i>Luigi Cazzato</i>	<i>PA</i>	<i>L-LIN/10</i>	<i>Ateneo di Bari</i>	<i>Professore associato di letteratura inglese (Tutor scientifico del Master)</i>
3.	<i>Paola Zaccaria</i>	<i>PO</i>	<i>L-LIN/11</i>	<i>Ateneo di Bari</i>	<i>Professore ordinario di Lingue e Letterature Anglo-Americane.</i>
4.	<i>Giuseppe Mininni</i>	<i>PO</i>	<i>M-PSI/01</i>	<i>Ateneo di Bari</i>	<i>Professore ordinario di Psicologia della Comunicazione</i>
5.	<i>Annarita Taronna</i>	<i>Ri</i>	<i>L-LIN/12</i>	<i>Ateneo di Bari</i>	<i>Ricercatrice di Lingua e traduzione inglese</i>
6.	<i>Fausta Scardigno</i>	<i>Ri</i>	<i>SPS/8</i>	<i>Ateneo di Bari</i>	<i>Ricercatrice di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi</i>

a) esperti interni/esterni

n°	Cognome Nome	Interno/Esterno	Qualifica	Competenze specifiche	Ente/Struttura di appartenenza	Breve Curriculum
1.	<i>Valentino Losito</i>	<i>Esterno</i>	<i>Presidente Ordine dei giornalisti Puglia</i>	<i>giornalista</i>	<i>Ordine dei giornalisti Puglia</i>	<i>Giornalista professionista dal settembre del 1991. Da agosto 1989 a maggio 2014 ha lavorato presso la Gazzetta del Mezzogiorno. Prima come redattore ordinario, poi come capo servizio di politica interna e negli ultimi sei anni come vice caporedattore centrale e responsabile</i>

						<p><i>del settore nazionale(politic a-economia-esteri e cronache italiane). Da maggio 2013 è presidente dell'Ordine dei Giornalisti della Puglia del quale era già stato segretario dal 2007 al 2010. Tiene incontri e seminari in particolare sui temi della cittadinanza attiva.</i></p>
2.	<i>Natale Labia</i>	<i>Esterno</i>	<i>Vicepresidente Ordine dei giornalisti Pu</i>	<i>giornalista</i>	<i>Ordine dei giornalisti Puglia</i>	<p><i>Ha collaborato con diverse testate nazionali e regionali dal 1995 ad oggi: Protagonisti, Il Roma, Avvenire, La Grande Provincia, La Gazzetta del Mezzogiorno, Telefoggia, Radioerre, Il corriere del sud, Il Mattino di Foggia, I Viaggi del Gusto. Capo ufficio stampa al Comune di Cerignola dal 2000 al 2003. Capo ufficio stampa Ato Fg/4 dal 2003 al 2006. Responsabile comunicazione</i></p>

						<p>Asia spa dal 2004 al 2007. Capo segreteria senatore segretario – Ufficio di presidenza del Senato della Repubblica dal 2008 al 2013. Attualmente, come amministratore della società Hedonè Italia srl, curo la programmazione e la promozione e la comunicazione di programmi e progetti per l'export agroalimentare italiano. Incarichi: Consigliere ordine giornalisti Puglia dal 2010 al 2013. Vicepresidente ordine giornalisti Puglia dal 2013. Presidente Patto di Foggia scpa. Consigliere d'amministrazione Consorzio Il Tavoliere. Consigliere d'amministrazione Distretto agroalimentare regionale.</p>
3.	Maddalena Tulanti	Esterno	Vicedirettore Corriere del	giornalista	Corriere del Mezzogiorn	Giornalista Professionista.

			<i>Mezzogiorno</i>		<i>o</i>	<i>Vicedirettore del quotidiano "Il Corriere del Mezzogiorno". In passato ha lavorato a "L'Unità"-. E' stata inviato di guerra e corrispondente da Mosca.</i>
4.	<i>Maurizio Angelillo</i>	<i>Esterno</i>	<i>Vicedirettore Telenorba</i>	<i>giornalista</i>	<i>Telenorba</i>	<i>Vicedirettore di Telenorba. Giornalista professionista, lavora da anni nel campo del giornalismo televisivo e radiofonico.</i>
5.	<i>Pasquale Patruno</i>	<i>Esterno</i>	<i>Editorialista della Gazzetta del Mezzogi</i>	<i>Direttore delle testate del Master</i>	<i>La Gazzetta del Mezzogiorno</i>	<i>Editorialista e consulente editoriale de "La Gazzetta del Mezzogiorno". E' stato direttore responsabile de "La Gazzetta del Mezzogiorno", direttore dell'emittente televisiva "Antenna Sud". Ha insegnato Comunicazione pubblica nella Facoltà di economia. E' docente di Economia e tecnica della pubblicità presso la stessa Facoltà. Docente in master e in corsi di</i>

						<i>formazione dell'Ordine dei giornalisti di Puglia. Laureato in Economia.</i>
6.	<i>Giuseppe Ricco</i>	<i>Esterno</i>	<i>Capo Redattore Barisera</i>	<i>giornalista</i>	<i>Barisera</i>	<i>Professionista dal 1989. Redattore capo di "Bari Sera". Ha curato diversi uffici stampa. Ha svolto attività giornalistica in radio. Ha partecipato a seminari di preparazione alla prova di idoneità professionale.</i>

3. ENTI COLLABORATORI

n°	Nome ENTE	Modalità di collaborazione	Note
1.	<i>Ordine dei giornalisti di Puglia</i>	<i>contributi logistici</i>	
2.	<i>Ordine nazionale dei giornalisti</i>	<i>Altro</i>	
3.	<i>Corecom Puglia</i>	<i>Altro</i>	

4. PRESENTAZIONE DEL MASTER, CONTENUTI GENERALI e SBOCCHI OCCUPAZIONALI

testo in italiano:

La professione giornalistica è significativamente cambiata negli ultimi anni soprattutto per l'impatto delle nuove tecnologie. Il Master, dunque, intende offrire in modo integrato una formazione globale che dia un substrato culturale ai futuri giornalisti e un'elevata professionalità operativa nei diversi settori della carta stampata, radio, televisione, fotografia, web. Con quest'obiettivo, le aree formative del Master comprendono sia insegnamenti accademici sia laboratori pratici. Al termine di ogni anno, infatti, i corsisti sono tenuti a svolgere stage in testate giornalistiche nelle quali deve essere assicurata la presenza di giornalisti professionisti.

Sulla base di queste premesse è stato organizzato, d'intesa con l'Ordine dei Giornalisti di Puglia, il piano di studi. Esso risponde ai requisiti previsti dal "Quadro di Indirizzi" deliberato dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti e consente ai frequentanti, che abbiano superato alla fine del primo semestre del primo anno gli esami ed i laboratori indicati nel piano di studi, l'iscrizione al Registro Praticanti annesso all'Albo dell'Ordine dei Giornalisti di Bari.

Dal secondo semestre del primo anno gli iscritti, in coerenza con il "Quadro di Indirizzi" alla formazione giornalistica inizieranno la pubblicazione di un giornale cartaceo, la realizzazione di TG, di giornali radio e di un giornale on-line. Presso la sede didattica del Master sono stati realizzati i laboratori d'informatica giornalistica, di video e radiogiornalismo che consentono agli iscritti di apprendere operativamente e mettere in atto tutte le attività e i processi organizzativi della professione giornalistica.

La formazione dei futuri professionisti, infine, grazie anche al ruolo di discipline come diritto dell'Unione europea e della lingua inglese, punta a una formazione di stampo europeo e internazionale. A tal proposito, si specifica che alcune discipline saranno insegnate in lingua inglese.

testo in inglese:

The journalistic profession has significantly changed in recent years, above all because of the impact of new technology. This Master's Degree, therefore, aims to offer, in an integrated way, a global preparation, giving the future journalists a cultural basis and a high level of professional skills as far as the different sectors are concerned: press, radio, TV, photography, web. With this objective in mind, the Master's study areas include both academic disciplines and practical workshops. For the same reason, at the end of each year, the students are expected to serve an internship at some newspapers, working alongside professional journalists.

On this basis, a didactic plan has been designed together with The Apulia Association of Journalists. It fulfils the "Quadro di Indirizzi"'s requests set by the National Board of the Association of Journalists and allows the students, who have passed the first semester exams and workshops, to be admitted to the Apprentices Register connected to the Register of Professional Journalists in Bari.

During the second semester of the first year, in accordance with the "Quadro di Indirizzi", the students will start the publication of a newspaper, the production of TV and radio news, and an on-line newspaper. On the premises where the Master's course is taught, computer, video and radio labs have been built so that the students can practice and perform all the activities connected with the journalistic profession.

Lastly, the training of the future journalists aims to give a European and international level of expertise, thanks to subjects such as EU Law and English. Indeed, it is to be specified that some disciplines will be taught in English.

5. STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO

Frequenza minima Obbligatoria: 80%

MODALITA' DELLE VERIFICHE E DELLA PROVA FINALE:

- eventuali verifiche periodiche e CFU attribuiti *per ogni singolo insegnamento* CFU: 0

- prova finale e CFU attribuiti *Altro* CFU: 3

se Altro: prova scritta e orale

Ulteriori Informazioni *(per es. attività pratiche/attività di ricerca/viaggi di studio ...)*

(max 2000 caratteri)

In taluni casi, per consentire un'esperienza sul campo, su deliberazione del Consiglio potranno essere autorizzate missioni fuori sede. E' prevista, previa delibera del Comitato tecnico scientifico, la partecipazione al Festival del giornalismo di Perugia. Inoltre, verranno organizzati una serie di seminari, i cui temi e conductor verranno scelti nel corso del biennio, secondo la programmazione stabilita dal comitato tecnico scientifico. Il master è sede di un osservatorio sulle modalità con le quali le testate locali comunicano le tematiche Ue.

5.a ELENCO DEI MODULI

DENOMINAZIONE MODULO 1: I ANNO I SEMESTRE

n°	Titolo Tematica	Docente	ore di lezioni	ore di laboratori esercitazioni	ore di seminari	ore di studio individuali	ore di stage	ore altre attività	Ore di impegno totale	CFU
1.	ENGLISH FOR JOURNALISM	PROF.SSA TARONNA ANNARITA	30.00						30	1.2

2.	<i>DIRITTO PUBBLICO E COSTITUZIONALE</i>	<i>PROF. GIOVANNI LUCHENALE</i>	40.00						40	1.6
3.	<i>DIRITTO PROCESSUALE E PENALE</i>	<i>PROF. NICOLA TRIGGIANI</i>	40.00						40	1.6
4.	<i>ITALIANO SCRITTO</i>	<i>PROF.SSA VANNA ZACCARO</i>	40.00						40	1.6
5.	<i>LAB. DI INFORMAZIONE GIUDIZIARIA</i>	<i>DOTT.ROBERTO BUONAVOGLIA</i>		25.00					25	1
6.	<i>LAB. DI GIORNALISMO A STAMPA</i>	<i>DOTT. PINO RICCO</i>		30.00					30	1.2
7.	<i>LAB. DI IMPAGINAZIONE E GRAFICA</i>	<i>DOTT. PINO RICCO</i>		50.00					50	2
8.	<i>LAB. DI SCRITTURA GIORNALISTICA</i>	<i>DOTT. LINO PATRUNO</i>		50.00					50	2
9.	<i>TECNICHE DI SCRITTURA PER LE AGENZIE DI STAMPA</i>	<i>DOTT. LUCIANO SECHI</i>		25.00					25	1
10.	<i>LABORATORIO DI SCRITTURA GIORNALISTICA TV</i>	<i>DOTT.SSA GIOVANNA BRUNO</i>		20.00					20	.8
11.	<i>LABORATORIO MONTAGGIO AVID</i>	<i>DOTT. LEONARDO GRASSO</i>		25.00					25	1
1	<i>LAB. DI</i>	<i>DOTT.</i>		25.00					25	1

2.	INFORMAZIONE TV	CESARE ANTONACCI								
1 3.	LAB. DI INFORMAZIONE TV	DOTT.SSA MARIA LUISA SGOBBA		25.00					25	1
1 4.	LAB. CONDUZIONE TV	DOTT.SSA ENZA CALITRI		25.00					25	1
1 5.	LAB. DI GIORNALISMO RADIO	DOTT.SSA DONATELLA LOPEZ		35.00					35	1.4
1 6.	LAB. DI GIORNALISMO MULTIMEDIALE	DOTT. VITO FATIGUSO		40.00					40	1.6
1 7.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT. ENZO TAMBORRA		10.00					10	.4
1 8.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT. LUIGI QUARANTA		10.00					10	.4
1 9.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA INTERNAZIONALE IN INGLESE	DOTT. GINO LORENZELLI		10.00					10	.4
2 0.	STAGE						150.00		150	6
2 1.	SEMINARI				35.00				35	1.4
	TOTALE		150.00	405.00	35.00	0.00	150.00	0.00	740	29.6

DENOMINAZIONE MODULO 2: I ANNO II SEMESTRE

n	Titolo Tematica	Docente	ore	ore di	ore	ore di	ore	ore	Ore	CF
---	-----------------	---------	-----	--------	-----	--------	-----	-----	-----	----

°			di lezio ni	laborat ori esercita zioni	di semi nari	studio indivi duali	di stag e	altr e attiv ità	di impe gno total e	U
1.	<i>PSICOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE</i>	<i>PROF. MININNI GIUSEPPE</i>	40.00						40	1.6
2.	<i>ELEMENTI DI ECONOMIA POLITICA</i>	<i>PROF.SSA ISABELLA MARTUCCI</i>	40.00						40	1.6
3.	<i>REPORTAGE AND ANGLO-SOUTHERN RELATIONS</i>	<i>PROF. LUIGI CAZZATO</i>	30.00						30	1.2
4.	<i>SOCIOLOGIA GENERALE</i>	<i>PROF. GIUSEPPE MORO</i>	20.00						20	.8
5.	<i>PROGETT. E SPERIMENTAZ. AMBIENTI MULTIMEDIA X L'INFORMAZIONE</i>	<i>PROF. MICHELE BALDASSARRE</i>	25.00						25	1
6.	<i>LAB. RASSEGNA STAMPA INTERNAZIONALE</i>	<i>DOTT. GINO LORENZELLI</i>		10.00					10	.4
7.	<i>LAB. DI UFFICIO STAMPA</i>	<i>DOTT.SSA ILEANA INGLESE</i>		30.00					30	1.2
8.	<i>LAB. DI AGENZIE DI STAMPA</i>	<i>DOTT. ARMANDO DAMIANI</i>		25.00					25	1
9.	<i>LAB. IMPAGINAZIONE E GRAFICA</i>	<i>DOTT. PINO RICCO</i>		60.00					60	2.4
10.	<i>LAB. DI SCRITTURA GIORNALISTI</i>	<i>DOTT.SSA MADDALENA TULANTI</i>		40.00					40	1.6

	CA									
1 1.	LAB. MONTAGGIO TV	DOTT. LEONARDO GRASSO		25.00					25	1
1 2.	LAB. SCRITTURA GIORNALISTI CA TV	DOTT.SSA GIOVANNA BRUNO		20.00					20	.8
1 3.	LAB. DI INFORMAZIO NE TV	DOTT. CESARE ANTONACCI		25.00					25	1
1 4.	LAB. DI INFORMAZIO NE TV	DOTT.SSA MARIA LUISA SGOBBA		25.00					25	1
1 5.	LAB. CONDUZIONE TV	DOTT.SSA ENZA CALITRI		25.00					25	1
1 6.	LAB. DI GIORNALISM O RADIO	DOTT. MAURIZIO ANGELILLO		35.00					35	1.4
1 7.	LAB. DI GIORNALISM O MULTIMEDIAL E	DOTT.SSA MARILÙ MASTROGI OVANNI		40.00					40	1.6
1 8.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT.SSA LIA MINTRONE		10.00					10	.4
1 9.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT.SSA CRISTIANA D'ALESIO		10.00					10	.4
2 0.	LABORATORI O DI DIZIONE E PROSSEMICA	DOTT.SA PAOLA MARTELLI		20.00					20	.8
2 1.	LABORATORI O DI DIZIONE E PROSSEMICA	DOTT. A. DI DONNO		20.00					20	.8

2 2.	<i>DEONTOLOGIA DELL'INFORMAZIONE</i>	<i>DOTT. MAURIZIO MARANGELI</i>		20.00					20	.8
2 3.	<i>STAGE</i>						150.00		150	6
2 4.	<i>SEMINARI</i>				35.00				35	1.4
	TOTALE		155.00	440.00	35.00	0.00	150.00	0.00	780	31.2

DENOMINAZIONE MODULO 3: II ANNO I SEMESTRE

n°	Titolo Tematica	Docente	ore di lezioni	ore di laboratori esercitazioni	ore di seminari	ore di studio individuali	ore di stage	ore altre attività	Ore di impegno totale	CFU
1.	<i>LAB. PRODUZIONE E GIORNALE</i>	<i>DOTT. LINO PATRUNO</i>		30.00					30	1.2
2.	<i>LAB. IMPAG. E GRAFICA</i>	<i>DOTT. PINO RICCO</i>		60.00					60	2.4
3.	<i>LAB. DI SCRITTURA GIORNALISTICA</i>	<i>DOTT.SSA MADDALENA TULANTI</i>		30.00					30	1.2
4.	<i>LAB. MONTAGGIO TV</i>	<i>DOTT. LEONARDO GRASSO</i>		25.00					25	1
5.	<i>LAB. SCRITTURA GIORNALISTICA TV</i>	<i>DOTT.SSA GIOVANNA BRUNO</i>		20.00					20	.8
6.	<i>LAB. DI INFORMAZIONE TV</i>	<i>DOTT. CESARE ANTONA</i>		25.00					25	1

		CCI								
7.	LAB. DI INFORMAZIO NE TV	DOTT.SS A MARIA LUISA SGOBBA		25.00					25	1
8.	LAB. CONDUZION E TV	DOTT.SS A ENZA CALITRI		25.00					25	1
9.	LAB. DI GIORNALISM O RADIO	DOTT.SS A DONATEL LA LOPEZ		35.00					35	1.4
10.	LAB. DI GIORNALISM O MULTIMEDIA LE	DOTT. VITO FATIGUS O		40.00					40	1.6
11.	LAB. TECNICHE LINGUAGGI O FOTOGRAFI CO	DOTT. GIOVANN I DE VECCHIS		20.00					20	.8
12.	CONTRATTI E ORGANISMI PROFESSIO NE GIORNALIST ICA	DOTT. RAFFAEL E LORUSS O		15.00					15	.6
13.	LAB. DI UFFICIO STAMPA	DOTT. GIANNI DI BARI		30.00					30	1.2
14.	LAB. RASSEGNA STAMPA INTERNAZIO NALE	DOTT. GINO LORENZE LLI		10.00					10	.4
15.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT. ENZO TAMBOR RA		10.00					10	.4
1	LAB. DI	DOTT.		10.00					10	.4

6.	RASSEGNA STAMPA	LUIGI QUARANTA								
17.	CENNI DI STORIA DEL GIORNALISMO	DOTT. GIUSEPPE MAZZARINO	20.00						20	.8
18.	DIRITTO UE	PROF.SSA ANTONIETTA D'AMATO	30.00						30	1.2
19.	ANALISI STATISTICA	PROF. FABIO MANCA	30.00						30	1.2
20.	ISTITUZIONI POLITICHE EUROPEE	PROFF.SSA GIULIA GALLOTTA	25.00						25	1
21.	STUDI VISIVI E MULTIMEDIA LI	PROF.SSA PAOLA ZACCARIALI	20.00						20	.8
22.	STUDI VISIVI E MULTIMEDIA LI	PROF.SSA CLAUDIA ATTIMONELLI	20.00						20	.8
23.	STAGE						150.00		150	6
24.	SEMINARI				35.00				35	1.4
	TOTALE		145.00	410.00	35.00	0.00	150.00	0.00	740	29.6

DENOMINAZIONE MODULO 4: II ANNO II SEMESTRE

n°	Titolo Tematica	Docente	ore di lezione	ore di laboratori	ore di semi	ore di studio individ	ore di stage	ore altre attiv	Ore di impe	CF U
----	-----------------	---------	----------------	-------------------	-------------	-----------------------	--------------	-----------------	-------------	------

			ni	esercitazioni	nari	uali		ità	gno totale	
1.	LAB. SIMULAZIONE E ESAME	DOTT. S. COSTANTINI		40.00					40	1.6
2.	LAB. SCRITTURA GIORN.	DOTT.SSA M. TULANTI		40.00					40	1.6
3.	LAB. IMPAGINAZIONE E GRAFICA	DOTT. PINO RICCO		50.00					50	2
4.	LAB. MONTAGGIO TV	DOTT. LEONARDO GRASSO		20.00					20	.8
5.	LAB. SCRITTURA GIORNALISTICA TV	DOTT.SSA GIOVANNA BRUNO		20.00					20	.8
6.	LAB. DI INFORMAZIONE TV	DOTT. CESARE ANTONACCI		10.00					10	.4
7.	LAB. DI INFORMAZIONE TV	DOTT.SSA M. LUISA SGOBBA		20.00					20	.8
8.	LAB. CONDUZIONE TV	DOTT.SSA ENZA CALITRI		25.00					25	1
9.	LAB. UFFICI STAMPA	DOTT.SSA STEFANIA DI MITRIO		30.00					30	1.2
10.	LAB. DI GIORNALISMO RADIO	DOTT. ANGELILLO		35.00					35	1.4
11.	LAB. DI GIORNALISMO MULTIMEDIALE	DOTT.SSA MARILÙ MASTROGIOVANNI		40.00					40	1.6
12.	LAB. RASSEGNA STAMPA INTERNAZIO	DOTT. GINO LORENZELLI		10.00					10	.4

	NALE									
1 3.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT.SSA LIA MINTRONE		10.00					10	.4
1 4.	LAB. DI RASSEGNA STAMPA	DOTT.SSA CRISTIANA D'ALESIO		10.00					10	.4
1 5.	ENGLISH FOR JOURNALIS M	PROF.SSA ANNARITA TARONNA	30.0 0						30	1.2
1 6.	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	PROF. FABRIZIO BALDASSAR RE	20.0 0						20	.8
1 7.	IL GIORNALISM O E LE SUE LEGGI	AVV. LAFORGIA	20.0 0						20	.8
1 8.	SOCIOLOGI A DEI PROCESSI CULTURALI	PROF.SSA FAUSTA SCARDIGNO	20.0 0						20	.8
1 9.	EDITORIA E COMUNICAZ IONE MULTIMEDIA LE	DOTT. MICHELE CASELLA	20.0 0						20	.8
2 0.	STORIA CONTEMPO RANEA	PROF. RICCARDO CANNELLI	30.0 0						30	1.2
2 1.	SPETTACOL O E COMUNICAZ IONE	PROF.SSA VANNA ZACCARO	20.0 0						20	.8
2 2.	SPETTACOL O E COMUNICAZ IONE	PROF. GIANPAOLO ALTAMURA	20.0 0						20	.8
2 3.	STAGE						150. 00		150	6
2 4.	SEMINARI				35.0 0				35	1.4

	TOTALE		180.00	360.00	35.00	0.00	150.00	0.00	725	29
--	---------------	--	---------------	---------------	--------------	-------------	---------------	-------------	------------	-----------

Riepilogo delle ore di attività formativa

	Ore	CFU
ore di lezioni	630	25.2
ore di laboratori esercitazioni	1615	64.6
ore di seminari	140	5.6
ore di studio individuali	0	0
ore di stage	600	24
ore altre attività	0	0
ore totali di attività formativa	2985	119.4

5.b TUTOR D'AULA INTERNI ED ESTERNI

n°	Cognome Nome	Struttura di appartenenza	Profilo	Impegno orario
1.	GIUSEPPE RICCO	ORDINE GIORNALISTI	supporto organizzazione del corso, giornalista	100
2.	DA INDIVIDUARE	DA INDIVIDUARE MEDIANTE BANDO	supporto alla didattica e all'organizzazione	400

5.c PERSONALE INTERNO/ESTERNO PER L'ORGANIZZAZIONE E LA GESTIONE AMMINISTRATIVA DEL MASTER

n°	Cognome	Nome	Funzioni/mansioni	Struttura di appartenenza	Impegno orario
1.	PREZIOSO	ANTONIO GIUSEPPE	supporto organizzazione del corso	Dipartimento For.Psi.Com.	50

2.	<i>MINAFRA</i>	<i>ANTONIO</i>	<i>supporto organizzazione del corso</i>	<i>Dipartimento For.Psi.Com.</i>	<i>45</i>
3.	<i>DI FONTE</i>	<i>MARIALUISA</i>	<i>supporto organizzazione del corso</i>	<i>Dipartimento For.Psi.Com.</i>	<i>45</i>
4.	<i>IORE</i>	<i>TERESA</i>	<i>supporto organizzazione del corso</i>	<i>Dipartimento For.Psi.Com.</i>	<i>20</i>
5.	<i>CAPRIOLI</i>	<i>GIUSTINA</i>	<i>entrambi: supporto alla didattica e all'organizzazione</i>	<i>Dipartimento For.Psi.Com.</i>	<i>20</i>
6.	<i>POLISENO</i>	<i>FRANCESCA</i>	<i>entrambi: supporto alla didattica e all'organizzazione</i>	<i>Dipartimento For.Psi.Com.</i>	<i>20</i>
	<i>TOTALE</i>				<i>200</i>

5.d EVENTUALI MODULI DIDATTICI APERTI A PARTECIPANTI ESTERNI

Indicare n.ro max di moduli didattici aperti a partecipanti esterni (art. 5 lett. i) 0

6. POSTI DISPONIBILI

numero minimo di Corsisti per l'attivazione del Master	<i>30</i>
numero massimo di Corsisti iscrivibili	<i>30</i>
numero massimo di Partecipanti a singoli moduli	<i>0</i>
numero massimo Uditori	<i>0</i>

7.a TITOLI DI ACCESSO

<i>LAUREE ANTE D.M. 509</i>	<i>Tutti i Corsi</i>
<i>DIPLOMA UNIVERSITARIO DI DURATA TRIENNALE</i>	<i>Tutti i Corsi</i>
<i>CLASSI DI LAUREE TRIENNALI</i>	<i>Tutte le classi</i>

CLASSI DI LAUREE SPECIALISTICHE D.M. 509	Tutte le classi
CLASSI DI LAUREE MAGISTRALI D.M. 270	Tutte le classi
Scuola di Specializzazione in:	
PROFESSIONI SANITARIE (L. 1/2002, art. 10 comma 1)	
Altri Titoli:	

7.b SELEZIONE

Titoli

TOTALE: 0

Prova scritta **SI**

Sarà cura del *pubblicazione sul sito di Ateneo*
Coordinamento
didattico-scientifico del
Master comunicare data
e luogo della prova
tramite:

Colloquio **SI**

Sarà cura del *pubblicazione sul sito di Ateneo*
Coordinamento
didattico-scientifico del
Master comunicare data
e luogo della prova
tramite:

REQUISITI **PREFERENZIALI**

*Punteggio del diploma di laurea;
Frequenza di corsi di specializzazione
o di perfezionamento, debitamente
attestati utili all'esercizio del
giornalismo; iscrizione all'albo dei
pubblicitisti; conoscenza certificata di
lingue straniere.*

*Criteria analitici: voto di laurea da 100
a 105 (5); da 106 a 110 (10), 110 e*

lode (12). In caso di candidati in possesso sia della laurea triennale che di quella specialistica si considererà unicamente il voto più alto conseguito. Eventuale laurea specialistica magistrale del nuovo ordinamento (3 punti cumulabili con quelli derivanti dal voto di laurea). Iscrizione nell'elenco dei pubblicisti (5). Frequenza di corsi di specializzazione o di perfezionamento, anche all'estero, debitamente attestati (5); conoscenza certificata della lingua inglese (C1 CEFR e equivalenti Cambridge/Toefl fino a 4); B2 CEFR e equivalenti Cambridge/Toefl fino a 2; conoscenza certificata di altre lingue (1).

Result of Graduate Degree; Graduate courses or advanced courses, duly attested, relevant to journalism; enrolment in the professional register of publicists, certified knowledge of foreign languages

8.a QUOTA D'ISCRIZIONE E CONTRIBUTO

Quota di iscrizione	<i>Euro 8.000,00</i>
Numero rate	<i>N. 2</i>
Importo Prima rata	<i>Euro 4.000,00</i>
Importo rate successive	<i>Euro 4.000,00</i>

8.b AGEVOLAZIONE PER I MERITEVOLI e BORSE DI STUDIO

Esenzione tasse	<i>Specificare solo se previste: non previste</i>			
Borse di studio	<i>SI</i>	<i>N. Borse 9</i>	<i>IMPORTO DELLA SINGOLA BORSA (importo lordo) Euro 4.000,00</i>	<i>Copertura Parziale della quota di iscrizione</i>