

Università degli Studi di Bari
PROPOSTA DI ISTITUZIONE - MASTER A.A.2012/2013

1. DENOMINAZIONE

Denominazione del Master	Saperi antichi-Saperi moderni: classici a confronto
Denominazione (traduzione in lingua inglese - ALMA LAUREA)	Ancient knowledge-modern knowledge: a comparison
Livello	I livello
Durata	Annuale
Crediti	60
Settore scientifico disciplinare	BIO/16; L-ANT/02; L-ANT/03; L-ART/07; L-FIL-LET/02; L-FIL-LET/04; L-FIL-LET/05; L-FIL-LET/06; L-FIL-LET/08; L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/11; L-FIL-LET/13; L-LIN/21; M-PED/01; M-STO/01; M-STO/07;M-STO/09
Presenza/Distanza	in presenza
Lingua	Italiano
se altro:	
Prima Attivazione/Rinnovo	Prima attivazione

2a. TIPOLOGIA

Università degli Studi di Bari "A. Moro"

2b. ENTI COLLABORATORI

n°	Nome ENTE	Modalità di collaborazione
1.	LICEO CLASSICO STATALE "O. FLACCO" - BARI	tirocinio/stages
2.	LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE" - BARI	tirocinio/stages

3.a STRUTTURA PROPONENTE

n°	Dipartimento	Data e delibera del Consiglio di Dipartimento
1.	Centro Interdipartimentale di Studi sulla Tradizione	31/01/2012

Ulteriori informazioni (Didattica, prove di selezione, calendario, comunicazioni ufficiali post lauream...)

Sede Amministrativa e contabile	Centro Interdipartimentale di Studi sulla Tradizione
Indirizzo completo (Via, n., CAP, Città)	Strada Torretta (Città Vecchia) - 70122 Bari
Referente	Dott.ssa Vanna Maraglino
Telefono	080 5717926
E-mail	vanna.maraglino@uniba.it
Sito Web del Master se presente	http://www.uniba.it/ricerca/centri-interdipartimentali/studi-sulla-tradizione/didattica

3.b DOCENTI PROPONENTI

n°	Nome e Cognome	Qualifica	ATENEIO	Telefono	E-mail
1.	Domenico Lassandro	Prof. Ord.	BARI	080 5717926	d.lassandro@dsc.uniba.it
2.	Olimpia Imperio	Prof. Ord.	BARI	080 5714354	o.imperio@lettere.uniba.it
3.	Ada Campione	Prof. Ass.	BARI	080 5717935	a.campione@dsc.uniba.it
4.	Rosa Otranto	Prof. Ass.	BARI	080 5714473	r.otranto@lettere.uniba.it

5.	Stefania Santelia	Ric.	BARI	080 5717926	s.santelia@dsc.uniba.it
----	-------------------	------	------	-------------	-------------------------

3.c COORDINATORE

Nome	LASSANDRO
Cognome	Domenico
Qualifica	PO
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/04
Struttura di appartenenza	STUDI CLASSICI E CRISTIANI
Telefono	080/5717926
E-mail	d.lassandro@dsc.uniba.it

COMITATO TECNICO SCIENTIFICO

3.d.1 DOCENTI INTERNI all'Univ. di BARI

n°	Nome e Cognome	Qualifica	ATENEIO	Telefono	E-mail
1.	Domenico Lassandro	Prof. Ordinario	Università di Bari	0805717903	d.lassandro@dsc.uniba.it

3.d.2 DOCENTI ESTERNI all'Univ. di BARI

n°	Cognome	Nome	Qualifica	Strutture consorziate	Settore scientifico disciplinare
----	---------	------	-----------	-----------------------	----------------------------------

3.d.3 ESPERTI ESTERNI

n°	Nome	Cognome	Qualifica	Competenze specifiche	Altre Università/Enti Privati
----	------	---------	-----------	-----------------------	-------------------------------

3.e SEDE DIDATTICA

Struttura	Dipartimento di Studi classici e cristiani
Indirizzo completo (Via, n., CAP, Città)	Strada Torretta (Città Vecchia) - 70122 Bari
E-mail	amministrazione@dsc.uniba.it

4. OBIETTIVI DEL MASTER

L'obiettivo formativo del Master è di preparare esperti altamente qualificati, la cui formazione culturale nel campo delle discipline antichistiche, della tradizione classica e cristiana e della filologia moderna, sia associata ad aggiornate competenze di comunicazione, utilizzabili nella didattica di ogni ordine e grado, con particolare attenzione alla scuola secondaria di I e di II grado.

4.a SBOCCHI OCCUPAZIONALI (V. art. 6 comma 1 regolamento)

La descrizione della figura professionale che si intende formare e le funzioni che sarà chiamata a svolgere in relazione al particolare settore occupazionale al quale si riferisce	Il Master universitario, gestito dal Centro Interdipartimentale di Studi sulla Tradizione dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, intende aggiornare la preparazione dei docenti delle scuole secondarie di I e II grado e preparare esperti in comunicazione sulle tematiche relative alla antichità classica e alla fortuna del classico nell'età moderna.
La documentata analisi dell'esigenza formativa di riferimento	Il Master universitario è proposto al fine di conferire specifiche competenze per lo studio e la trasmissione della cultura greco-latina nella civiltà europea e mondiale. Si avverte con sempre maggior forza l'esigenza di ricercare le radici della modernità in un patrimonio culturale stratificato nei secoli; affinché questa ricerca porti concretamente ad acquisire e divulgare il sapere, è indispensabile saper coniugare la conoscenza dei contenuti di quella tradizione con le più aggiornate tecniche di comunicazione. Attraverso la creazione di percorsi complessi che mettano in relazione il passato e il presente, infatti, è possibile dare risposte adeguate alla domanda di multiculturalità e di integrazione sociale così viva nella società moderna. Questo forte bisogno di divulgazione del patrimonio culturale, che è alla base della nostra società, ad alti livelli di competenza e conoscenza è avvertito, oggi, in Italia, principalmente nel percorso formativo scolastico di ogni ordine e grado (e, di conseguenza, nella formazione alla professione docente della scuola secondaria di I e II grado).

5. ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Frequenza Obbligatoria	80,00 %	
Frequenza	Sono previste due lezioni a settimana della durata di 4 ore ciascuna e attività complementari di laboratorio.	
Tipologia Didattica	Il Master si articolerà in: Lezioni frontali Attività di Laboratorio Stage presso gli Enti collaboratori	
Verifiche periodiche e CFU	complessiva per tutti gli insegnamenti	
Prova finale con obbligo	prova scritta/orale	CFU: 7

di presentazione tesi e CFU (specificare tipologia di verifica:)	
Ulteriori Informazioni	

5.a ATTIVITA' DIDATTICHE

Legenda:

- ° (a) Attività frontale (non meno di 360 ore)
- ° (b) Attività didattica assistita o laboratori
- ° (c) Tirocinio (non meno di 300 ore con indicazione della sede ospitante)
- ° (d) Testimonianze e visite/workshop aziendali (non meno di 100 ore)
- ° (e) Studio individuale
- ° (f) Esercitazioni, attività di reparto
- ° (g) Seminari
- ° (h) Didattica a distanza

n°	Insegnamento in italiano	Insegnamento in inglese	Programma in italiano (max 1500 car.)	Programma in inglese	SSD	Docente Respons.	Ente di appartenenza	Qualifica	Ore di didattica frontale							(h)	cfu Tot.
									(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)		
1	STORIOGRAFIA DEL MONDO ANTICO 1	HISTORIOGRAPHY OF ANCIENT WORLD 1			L-ANT/02	Cagnazzi	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
2	STORIOGRAFIA DEL MONDO ANTICO 2	HISTORIOGRAPHY OF ANCIENT WORLD 2			L-ANT/03	Silvestrini	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
3	STORIOGRAFIA DEL MONDO ANTICO 3	HISTORIOGRAPHY OF ANCIENT WORLD 3			L-ANT/03	Todisco E.	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
4	EDITORIA ANTICA E MEDIEVALE 1	EDITING BOOKS IN ANCIENT AND MEDIEVAL WORLD 1			L-FIL-LET/05	Otranto R.	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
5	EDITORIA ANTICA E MEDIEVALE 2	EDITING BOOKS IN ANCIENT AND MEDIEVAL WORLD 2			M-STO/09	Fioretti	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
6	I CLASSICI GRECI E LATINI 1	GREEK AND LATIN CLASSICS 1			L-FIL-LET/02	Caroli	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
7	I CLASSICI GRECI E LATINI 2	GREEK AND LATIN CLASSICS 2			L-FIL-LET/04	Cicarelli	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
8	I CLASSICI GRECI E LATINI 3	GREEK AND LATIN CLASSICS 3			L-FIL-LET/04	Fedeli		Esperto esterno	9,0	5,0			11,0				1,0
9	I CLASSICI GRECI E LATINI 4	GREEK AND LATIN CLASSICS 4			L-FIL-LET/04	Luisi		Esperto esterno	9,0	5,0			11,0				1,0
10	I CLASSICI GRECI E LATINI 5	GREEK AND LATIN CLASSICS 5			L-FIL-LET/02	Labriola	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
11	I CLASSICI TRA TARDOANTICO E CRISTIANESIMO 1	CLASSICS BETWEEN LATE ANTIQUITY AND CHRISTIANITY 1			L-FIL-LET/04	Lassandro	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
12	I CLASSICI TRA TARDOANTICO E CRISTIANESIMO 2	CLASSICS BETWEEN LATE ANTIQUITY AND CHRISTIANITY 2			L-FIL-LET/04	Santelia	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
13	I CLASSICI TRA TARDOANTICO E CRISTIANESIMO 3	CLASSICS BETWEEN LATE ANTIQUITY AND CHRISTIANITY 3			L-FIL-LET/08	Sivo	Università di Foggia	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
14	CIVILTÀ CRISTIANA TRA INNOVAZIONE E CONTINUITÀ 1	CHRISTIAN CIVILIZATION BETWEEN INNOVATION AND CONTINUITY 1			M-STO/07	Aulisa	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0

15	CIVILTÀ CRISTIANA TRA INNOVAZIONE E CONTINUITÀ 2	CHRISTIAN CIVILIZATION BETWEEN INNOVATION AND CONTINUITY 2			M-STO/07	Campione	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
16	CIVILTÀ CRISTIANA TRA INNOVAZIONE E CONTINUITÀ 3	CHRISTIAN CIVILIZATION BETWEEN INNOVATION AND CONTINUITY 3			M-STO/07	Camevale	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
17	CIVILTÀ CRISTIANA TRA INNOVAZIONE E CONTINUITÀ 4	CHRISTIAN CIVILIZATION BETWEEN INNOVATION AND CONTINUITY 4			M-STO/07	Otranto G.		Esperto esterno	9,0	5,0			11,0				1,0
18	STORIA DELLA TRADIZIONE CLASSICA 1	HISTORY OF CLASSICAL TRADITION 1			L-FIL-LET/05	Canfora L.	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
19	STORIA DELLA TRADIZIONE CLASSICA 2	HISTORY OF CLASSICAL TRADITION 2			L-FIL-LET/05	Montecalvo	Università di Foggia	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
20	STORIA DELLA TRADIZIONE CLASSICA 3	HISTORY OF CLASSICAL TRADITION 3			L-FIL-LET/05	Pinto	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
21	TRADIZIONE CLASSICA NELLE SCIENZE MODERNE 1	CLASSICAL TRADITION IN MODERN SCIENCE 1			BIO/16	Ribatti	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
22	TRADIZIONE CLASSICA NELLE SCIENZE MODERNE 2	CLASSICAL TRADITION IN MODERN SCIENCE 2			L-FIL-LET/05	Schiano	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
23	GLI ANTICHI NELLE LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE 1	ANCIEN IN MODERN AND CONTEMPORARY LITERATURE 1			L-FIL-LET/13	Canfora D.	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
24	GLI ANTICHI NELLE LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE 2	ANCIEN IN MODERN AND CONTEMPORARY LITERATURE 2			L-LIN/21	Caratozzolo	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
25	GLI ANTICHI NELLE LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE 3	ANCIEN IN MODERN AND CONTEMPORARY LITERATURE 3			L-FIL-LET/13	Corfiati	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
26	GLI ANTICHI NELLE LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE 4	ANCIEN IN MODERN AND CONTEMPORARY LITERATURE 4			L-FIL-LET/13	De Nichilo	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
27	GLI ANTICHI NELLE LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE 5	ANCIEN IN MODERN AND CONTEMPORARY LITERATURE 5			L-FIL-LET/02	Imperio	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
28	GLI ANTICHI NELLE LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE 6	ANCIEN IN MODERN AND CONTEMPORARY LITERATURE 6			L-FIL-LET/11	Pegorari	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
29	LA CULTURA ANTICA NEL CINEMA E NELLA TELEVISIONE 1	THE ANCIEN CULTURE IN CINEMA AND TELEVISION 1			L-FIL-LET/04	Colafrancesco	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
30	LA CULTURA ANTICA NEL CINEMA E NELLA TELEVISIONE 2	THE ANCIEN CULTURE IN CINEMA AND TELEVISION 2			L-FIL-LET/02	De Martino	Università di Foggia	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
31	RAPPRESENTAZIONE SCENICA TRA ANTICO E MODERNO 1	THE THEATRE BETWEEN ANCIEN AND MODERN 1			L-FIL-LET/10	Distaso	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
32	RAPPRESENTAZIONE SCENICA TRA ANTICO E MODERNO 2	THE THEATRE BETWEEN ANCIEN AND MODERN 2			L-FIL-LET/02	Mastromarco	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
33	RAPPRESENTAZIONE SCENICA TRA ANTICO E MODERNO 3	THE THEATRE BETWEEN ANCIEN AND MODERN 3			L-FIL-LET/02	Totaro	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
34	LA CULTURA ANTICA NELLA MUSICA 1	THE ANCIEN CULTURE IN THE MUSIC 1			L-FIL-LET/04	Dimundo	Università di Bari	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
35	LA CULTURA ANTICA NELLA MUSICA 2	THE ANCIEN CULTURE IN THE MUSIC 2				Micunco		Esperto esterno	9,0	5,0			11,0				1,0
36	LA CULTURA ANTICA NELLA MUSICA 3	THE ANCIEN CULTURE IN THE MUSIC 3			L-ART/07	Moliterni	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
37	METODOLOGIE DI DIDATTICA INTERDISCIPLINARE 1	METHODS OF INTERDISCIPLINARY TEACHING 1				D'Itollo	Liceo classico statale O. Flacco	Esperto esterno	9,0	5,0			11,0				1,0
38	METODOLOGIE DI DIDATTICA INTERDISCIPLINARE 2	METHODS OF INTERDISCIPLINARY TEACHING 2			M-PED/01	Volpicella	Università di Bari	Prof. associato	9,0	5,0			11,0				1,0
39	DIDATTICA DELLE LINGUE CLASSICHE 1	TEACHING OF CLASSICAL LANGUAGES 1			L-FIL-LET/04	Camastra	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
40	DIDATTICA DELLE LINGUE CLASSICHE 2	TEACHING OF CLASSICAL LANGUAGES 2			L-FIL-LET/04	Craca	Università di Bari	Ricercatore	9,0	5,0			11,0				1,0
41	DIDATTICA DELLE LINGUE CLASSICHE 3	TEACHING OF CLASSICAL LANGUAGES 3			L-FIL-LET/02	Vox	Università del Salento	Prof. ordinario	9,0	5,0			11,0				1,0
42	TIROCINIO	TRAINING				Leone	Liceo classico statale O. Flacco	Esperto esterno			50,0						2,0
43	TIROCINIO	TRAINING				Falappone	Liceo classico	Esperto			50,0						2,0

15.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 5	FIORETTI	Ric.	M-STO/09	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
16.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 7	CICCARELLI	Ric.	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
17.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 8	FEDELI	Prof. Ord. fuori ruolo	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
18.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 9	LUISI	Prof. Ord. fuori ruolo	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
19.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 10	LABRIOLA	Prof. Ass.	L-FIL-LET2	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
20.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 2	SILVESTRINI	Prof. Ord.	L-ANT/03	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
21.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 3	TODISCO E.	Ric.	L-ANT/03	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
22.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI DELLA TRADIZIONE 5	CANFORA L.	Prof. Ord.	L-FIL-LET5	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
23.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI DELLA TRADIZIONE 6	MONTECALVO	Ric.	L-FIL-LET5	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
24.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 11	LASSANDRO	Prof. Ord.	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
25.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 12	SANTELIA	Ric.	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
26.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 13	SIVO	Prof. Ord.	L-FIL-LET8	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
27.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI DELLA TRADIZIONE 7	PINTO	Ric.	L-FIL-LET5	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
28.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI DELLA TRADIZIONE 8	RIBATTI	Prof. Ord.	BIO/16	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
29.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI DELLA TRADIZIONE 9	SCHIANO	Ric.	L-FIL-LET5	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
30.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 1	CANFORA D.	Prof. Ord.	L-FILLET13	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
31.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 2	CARATTOZZOLO	Ric.	L-LIN/21	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
32.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 3	CORFIATI	Ric.	L-FILLET13	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
33.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 4	DE NICHILIO	Prof. Ord.	L-FILLET13	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
34.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 5	IMPERIO	Prof. Ord.	L-FIL-LET2	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
35.	TIROCINIO	MAUROGIOVANNI	Prof. scuola sec. sup.		Italiano	Lezioni	50,0	2,0
36.	CIVILTÀ GRECO-LATINA 1	CAGNAZZI	Prof. Ass.	L-ANT/02	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
37.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI DELLA TRADIZIONE 1	AULISA	Ric.	M-STO/07	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
38.	CULTURA CLASSICA E CRISTIANA NEI PERCORSI	CAMPIONE	Prof. Ass.	M-STO/07	Italiano	Lezioni	14,0	1,0

	DELLA TRADIZIONE 2							
39.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 6	PEGORARI	Ric.	L-FILLET11	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
40.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 7	COLAFRANCESCO	Prof. Ass.	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
41.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 8	DE MARTINO	Prof. Ord.	L-FIL-LET2	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
42.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 9	DISTASO	Prof. Ord.	L-FILLET10	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
43.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 10	MASTROMARCO	Prof. Ord.	L-FIL-LET2	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
44.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 11	TOTARO	Prof. Ord.	L-FIL-LET2	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
45.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 12	DIMUNDO	Prof. Ord.	L-FIL-LET4	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
46.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 13	MICUNCO	Prof. scuola sec. sup.		Italiano	Lezioni	14,0	1,0
47.	PERCORSI INTERDISCIPLINARI TRA ANTICO E MODERNO 14	MOLITERNI	Prof. Ass.	L-ART/07	Italiano	Lezioni	14,0	1,0
Totale							874,0	53,0

5.c.1 TABELLA DOCENTI INTERNI all'Univ. di BARI

n°	Nome	Cognome	Settore scientifico disciplinare	Numero ore	corrispondenza in CFU
1.	DAVIDE	CANFORA	L-FIL-LET/13	14,0	1,0
2.	LUCIANO	CANFORA	L-FIL-LET/05	14,0	1,0
3.	MAURO	DE NICHILO	L-FIL-LET/13	14,0	1,0
4.	ROSA ALBA	DIMUNDO	L-FIL-LET/04	14,0	1,0
5.	GRAZIA	DISTASO	L-FIL-LET/10	14,0	1,0
6.	GIUSEPPE	MASTROMARCO	L-FIL-LET/02	14,0	1,0
7.	DOMENICO	RIBATTI	BIO/16	14,0	1,0
8.	MARINA	SILVESTRINI	L-ANT/03	14,0	1,0
9.	PIETRO	TOTARO	L-FIL-LET/02	14,0	1,0
10.	SILVANA	CAGNAZZI	L-ANT/02	14,0	1,0
11.	PASQUA	COLAFRANCESCO	L-FIL-LET/04	14,0	1,0
12.	ISABELLA	LABRIOLA	L-FIL-LET/02	14,0	1,0

13.	PIERFRANCO	MOLITERNI	L-ART/07	14,0	1,0
14.	ANGELA MARIA	VOLPICELLA	M-PED/01	14,0	1,0
15.	IMMACOLATA	AULISA	M-STO/07	14,0	1,0
16.	PALMA FILOMENA	CAMASTRA	L-FIL-LET/04	14,0	1,0
17.	MARCO	CARATTOZZOLO	L-LIN/21	14,0	1,0
18.	LAURA	CARNEVALE	M-STO/07	14,0	1,0
19.	IRMA	CICCARELLI	L-FIL-LET/04	14,0	1,0
20.	CLAUDIA	CORFIATI	L-FIL-LET/13	14,0	1,0
21.	CLOTILDE	CRACA	L-FIL-LET/04	14,0	1,0
22.	PAOLO	FIORETTI	M-STO/09	14,0	1,0
23.	DANIELE MARIA	PEGORARI	L-FIL-LET/11	14,0	1,0
24.	PASQUALE MASSIMO	PINTO	L-FIL-LET/05	14,0	1,0
25.	CLAUDIO	SCHIANO	L-FIL-LET/05	14,0	1,0
26.	ELISABETTA	TODISCO	L-ANT/03	14,0	1,0
	TOTALE			364,0	26,0

5.c.2 TABELLA DOCENTI ESTERNI all'Univ. di BARI

n°	Nome	Cognome	Qualifica	Settore scientifico disciplinare	Numero ore	corrispondenza in CFU	Breve Curriculum
1.	FRANCESCO	DE MARTINO	Prof. Ord.	L-FIL-LET/02	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Docente di Lingua e letteratura greca presso l'Università degli studi di Foggia. I suoi interessi di ricerca sono rivolti in particolare al dramma antico (tragedia e commedia) e alla poesia greca. È autore di numerose pubblicazioni specialistiche e direttore della rivista "Kleos".
2.	VITO	SIVO	Prof. Ord.	L-FIL-LET/08	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Insegna Letteratura latina medievale e umanistica presso l'Università degli Studi di Foggia.
3.	ONOFRIO	VOX	Prof. Ord.	L-FIL-LET/02	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Dal 2000 è professore ordinario di Lingua e letteratura greca (settore scientificodisciplinare L-FIL-LET/02) presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università del Salento. Tra i suoi interessi di ricerca la poesia epica, omerica e esiodea, iscrizioni arcaiche, specie metriche, prosa greca di età imperiale. Recente è anche l'interesse per la drammaturgia attica, in particolare per l'esegesi di scene euripidee, da Medea, Troiane, Eracle.
4.	MENICO	CAROLI	Ric.	L-FIL-LET/02	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Menico Caroli (1972) è Ricercatore di Lingua e Letteratura greca presso l'Università degli Studi di Foggia. Attualmente si occupa di storia del commercio librario nel mondo antico.
5.	STEFANIA	MONTECALVO	Ric.	L-FIL-LET/05	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Ricercatrice presso l'Università degli Studi di Foggia. Dal 2005 è Professore aggregato in Filologia Classica (ssd L-FIL-LET/05) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Foggia. È componente del Consiglio del Master in "Scienze della comunicazione e dell'antichità classica, cristiana e medievale"; del Collegio dei docenti del dottorato "Scienze dell'antichità classica

							cristiana e medievale" dell'Università di Foggia. Fa parte della associazione Heidelberg Alumni International - Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg; della British Society of Eighteenth Century Studies; della Renaissance Society of America; del "Centro Interuniversitario Internazionale di Studi sul Viaggio Adriatico"; del centro interuniversitario su "La scrittura letteraria in carcere e la sperimentazione di laboratori di scrittura creativa in ambienti di detenzione"; del Centro di Studi sul Racconto (Università di Foggia). È studioso accreditato a Parigi all'Institut de France, collabora con la Maison de Sciences de l'Homme di Parigi, la Fondation Jean-François Séguier di Nîmes, il Musée Calvet di Avignone. Con quest'ultimo ha collaborato per l'allestimento della mostra La Grèce de Provençaux e dei volumi ad essa dedicati (giugno-novembre 2007). Ha partecipato come relatore a diversi convegni internazionali.
6.	FEDELI	PAOLO	Prof. Ord. fuori ruolo	L-FIL-LET/04	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Ha insegnato letteratura latina all'Università di Bari. Dottore honoris causa nelle Università di Lisbona e di Mar del Plata, editore e commentatore di Orazio e di Properzio, si è occupato soprattutto di poesia latina del I sec. a.C., da Catullo a Ovidio, del romanzo petroniano, dell'oratoria imperiale. Di Cicerone ha curato le edizioni critiche di De officiis, De amicitia, Philippicae e ha commentato varie orazioni. Dirige "Aufidus", quadrimestrale di scienza e didattica della cultura classica ed è condirettore del "Giornale Italiano di Filologia"
7.	LUISI	ALDO	Prof. Ord. fuori ruolo	L-FIL-LET/04	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Ha insegnato letteratura e grammatica latina presso l'Università di Bari. All'attività di docente universitario si aggiunge anche quella di relatore in convegni e simposi nazionali e internazionali (Argentina, Canada, Finlandia, Portogallo, Romania, Spagna). Del vasto e variegato panorama del mondo antico ha sempre prediletto e approfondito studi dei filoni storico-biografico, linguistico-filologico, giuridico-letterario e ha prodotto molte pubblicazioni di carattere scientifico.
8.	MICUNCO	GIUSEPPE	Docente di scuola sec. sup.	L-FIL-LET/02	14,0	1,0	(max 2.000 car.) È docente di latino e greco biblico presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose "Odegitria" di Bari. Ha insegnato latino e greco presso il liceo classico "Socrate" di Bari. Scrive su riviste scientifiche, approfondendo i temi legati all'incontro tra la cultura classica e la cultura cristiana, ed è collaboratore dell'UTET per la collana dei classici latini. È autore di più di trenta pubblicazioni tra cui: Praesentia numina. Catullo e il 'dio vicino' (1996); Panegirici latini (a cura di D. Lassandro e G. Micunco, 2001); M.T. Cicerone, De natura deorum, De senectute, De amicitia (a cura di D. Lassandro e G. Micunco, 2007).
9.	OTRANTO	GIORGIO	Prof. Ord. fuori ruolo	M-STO/07	14,0	1,0	(max 2.000 car.) Ha insegnato Storia del cristianesimo e delle chiese presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro. Nel 1995 ha fondato il "Centro di studi micaelici e garganici" a Monte Sant'Angelo, come sede distaccata del Dipartimento di studi classici e cristiani dell'Università di Bari. È Presidente nazionale della Consulta Universitaria per la Storia del Cristianesimo e delle Chiese (CUSSC) e dell'Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari (AIRS). È Direttore della rivista Vetera Christianorum, organo scientifico del Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università di Bari; dirige, inoltre, collane editoriali di storia e archeologia (Quaderni di Vetera Christianorum, Scavi e ricerche, Bibliotheca Michaelica, Biliotheca Tardoantica). La sua produzione scientifica comprende libri e contributi che trattano i diversi aspetti della storia del cristianesimo antico e altomedievale con particolare attenzione all'esegesi biblica dei Padri della Chiesa e all'iconografia cristiana.
	TOTALE				126,0	9,0	

5.c.3 TABELLA ESPERTI ESTERNI

n°	Nome	Cognome	Numero ore	corrispondenza in CFU	Breve Curriculum
1.	RITA	CEGLIE	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Laureata in lettere classiche presso l'Università di Bari, insegna latino e italiano nel triennio presso il liceo classico "Q. Orazio Flacco" di Bari.
2.	VALENTINA	CUOMO	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Diplomata in pianoforte e laureata in lettere classiche, ha conseguito il dottorato in filologia greco-latina presso l'Università di Bari e ha svolto attività di ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Bari. Già assegnista di ricerca presso il dipartimento di "Fortuna e Tradizione dell'Antico" dell'Università di Foggia, ha pubblicato vari contributi scientifici di argomento filologico e di storia degli sudi, tra cui Storia italica di U. v. Wilamowitz-Moellendorff (Le Cariti, Firenze 2008) e Cittadini e guerrieri negli Stati dell'Antichità dello stesso Wilamowitz (Leg, Gorizia, 2011). Insegna latino e greco presso il liceo classico "Q. Orazio Flacco".
3.	MARIA	FALAPPONE	50,0	2,0	(max 2.000 car.)

					Laureata in lettere classiche presso l'Università di Bari, insegna latino e greco nel triennio presso il liceo classico "Q. Orazio Flacco" di Bari. Ha pubblicato per la "Collezione scolastica" Laterza La schiavitù nel mondo antico (1998) e La vita quotidiana a Roma (2000).
4.	GIOVANNI	LEONE	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Laureato in Letteratura greca presso l'Università di Bari, autore di una grammatica greca pubblicata dall'editore Cappelli di Bologna. Da più di trent'anni insegna latino e greco presso il liceo classico "Q. Orazio Flacco" di Bari.
5.	CELESTE	MAUROGIOVANNI	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Laureata in lettere classiche presso l'Università di Bari, insegna italiano e latino presso il liceo classico "Q. Orazio Flacco" di Bari.
6.	GIOVANNA	AQUARO	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Laureata in lettere classiche presso l'Università di Bari, insegna italiano e latino presso il liceo classico "Socrate" di Bari.
	TOTALE		300,0	12,0	

5.c.4 TABELLA COLLABORATORI

n°	Nome	Cognome	Funzioni/mansioni	Ente di appartenenza	Impegno orario
1.	VANNA	MARAGLINO	entrambi: supporto alla didattica e all'organizzazione	Università di Bari	97
2.	OTTAVIO	ARDILLO	supporto organizzazione del corso	Università di Bari	49
3.	DIANA	CAZZOLLE	supporto alla didattica	Università di Bari	48
	TOTALE				194

5.d ATTIVAZIONE OFFERTA MODULI SINGOLI A PARTECIPANTI ESTERNI

E' prevista l'iscrizione a singoli moduli didattici di partecipanti esterni?

Si

Indicare n.ro max di moduli didattici a cui può accedere il partecipante (art. 4 lett. i)

2

5.d MODULI DIDATTICI SINGOLI A PARTECIPAZIONE ESTERNA

n°	MODULO	N. MAX ISCRITTI	QUOTA DI PARTECIPAZIONE
1.	Civiltà greco-latina	5	Importo Euro: 400,00
2.	Cultura classica e cristiana nei percorsi della tradizione	5	Importo Euro: 400,00
3.	Percorsi interdisciplinari tra antico e moderno	5	Importo Euro: 400,00

6.a POSTI DISPONIBILI

N. MIN 30	CORSISTI
N. MAX 75	CORSISTI
N. 15	Partecipanti a singoli moduli
N. 0	Posti riservati a uditori art 4 lett. k del regolamento

6.b TITOLI DI ACCESSO

LAUREE ANTE D.M. 509	Filosofia, Lettere, Lingue e letterature straniere, Materie letterarie, Pedagogia
DIPLOMA UNIVERSITARIO DI DURATA TRIENNALE	Beni culturali per operatori turistici
CLASSI DELLE LAUREE TRIENNALI	29-Classe delle lauree in filosofia, L-5 - Classe delle lauree in filosofia, L-6 - Classe delle lauree in geografia, 5-Classe delle lauree in lettere, L-10 - Classe delle lauree in lettere, 11-Classe delle lauree in lingue e culture moderne, L-11 - Classe delle lauree in lingue e culture moderne, 13-Classe delle lauree in scienze dei beni culturali, L-42 - Classe delle lauree in storia
CLASSI DELLE LAUREE SPECIALISTICHE D.M. 509	2/S-Classe delle lauree specialistiche in archeologia, 5/S-Classe delle lauree specialistiche in archivistica e biblioteconomia, 13/S-Classe delle lauree specialistiche in editoria, comunicazione multimediale e giornalismo, 15/S-Classe delle lauree specialistiche in filologia e letterature dell'antichità, 16/S-Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna, 17/S-Classe delle lauree specialistiche in filosofia e storia della scienza, 18/S-Classe delle lauree specialistiche in filosofia teoretica, morale, politica ed estetica, 40/S-Classe delle lauree specialistiche in lingua e cultura italiana, 44/S-Classe delle lauree specialistiche in linguistica, 93/S-Classe delle lauree specialistiche in storia antica, 94/S-Classe delle lauree specialistiche in storia contemporanea, 96/S-Classe delle lauree specialistiche in storia della filosofia, 97/S-Classe delle lauree specialistiche in storia medievale, 98/S-Classe delle lauree specialistiche in storia moderna
CLASSI DELLE LAUREE MAGISTRALI D.M. 270	LM-5-Archivistica e biblioteconomia,

	LM-14-Filologia moderna, LM-15-Filologia, letterature e storia dell'antichità, LM-37-Lingue e letterature moderne europee e americane, LM-39-Linguistica, LM-78-Scienze filosofiche, LM-80-Scienze geografiche, LM-84-Scienze storiche, LM-14.-Filologia moderna (abilitazione A043)
PROFESSIONI SANITARIE (L. 1/2002, art. 10 comma 1)	
Altri Titoli:	
ALTRI TITOLI (traduzione in inglese - ALMA LAUREA: es. iscrizione ad albo professionale...)	

6.b.1 SELEZIONE

Titoli	Curriculum , Altre Pubblicazioni , Altri titoli che il candidato ritenga utili	
Prova scritta	NO	Sarà cura della Direzione comunicare data e luogo della prova tramite:
Colloquio	NO	Sarà cura della Direzione comunicare data e luogo della prova tramite:

REQUISITI PREFERENZIALI

Laurea triennale con votazione 110/110 e lode (12 punti); Laurea triennale con votazione 110 (10 punti); Laurea triennale con votazione da 101 a 109 (8 punti); Laurea triennale con votazione da 91 a 100 (6 punti); Laurea triennale con votazione inferiore a 90 (4 punti); Laurea magistrale con votazione 110/110 e lode (8 punti); Laurea magistrale con votazione 110 (6 punti); Laurea magistrale con votazione da 101 a 109 (5 punti); Laurea magistrale con votazione da 91 a 100 (4 punti); Laurea magistrale con votazione inferiore a 90 (3 punti); Laurea vecchio ordinamento con votazione 110/110 e lode (20 punti); Laurea vecchio ordinamento con votazione 110 (16 punti); Laurea vecchio ordinamento con votazione da 101 a 109 (13 punti); Laurea vecchio ordinamento con votazione da 91 a 100 (10 punti); Laurea vecchio ordinamento con votazione inferiore a 90 (7 punti); per laurea in discipline antichistiche (ulteriori 4 punti); seconda laurea (6 punti); dottorato di ricerca (12 punti); dottorato di ricerca in discipline antichistiche (ulteriori 4 punti); master di I livello (4 punti); master di II livello (4 punti); corsi di specializzazione universitari (8 punti); corsi di perfezionamento o alta formazione universitaria da 60 CFU (4 punti); diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito presso l'Archivio di Stato (6 punti); pubblicazioni attinenti il tema del master (fino a 12 punti).

REQUISITI PREFERENZIALI

(traduzione in inglese - ALMA LAUREA es. conoscenze di base o avanzate in specifici ambiti disciplinari, voto di laurea...)

First-level degree mark 110 cum laude (12 points); First-level degree mark 110 (10 points); First-level degree mark 101-109 (8 points); First-level degree mark 91-100 (6 points); First-level degree mark less than 90 (4 points); Second-level degree mark 110 cum laude (8 points); Second-level degree mark 110 (6 points); Second-level degree mark 101-109 (5 points); Second-level degree mark 91-100 (4 points); Second-level degree mark less than 90 (3 points); four-years degree (ex ante DM 509/99) mark 110 cum laude (20 points); four-years degree (ex ante DM 509/99) mark 110 (16 points), four-years degree (ex ante DM 509/99) mark 101-109 (13 points); four-years degree (ex ante DM 509/99) mark 91-100 (10 points); four-years degree (ex ante DM 509/99) mark less than 90 (7 points); degree in Classics (4 more points); second degree (6 points); PhD (12 points); PhD in Classics (4 more points); master I level (4 points); master II level (4 points); specialization university courses (8 points); high university education courses 60 CFU (4 points); specialization in Archivist, Palaeography and Diplomatic State Archive (6 points); publications about the topic of the master (up to 12 points).

7.a QUOTA D'ISCRIZIONE E CONTRIBUTO

Quota di iscrizione	Euro 1.000,00
Prima rata (per chi la prevede)	
Seconda rata (per chi la prevede)	
Contributo	Euro 0,00

7.b AGEVOLAZIONE PER I MERITEVOLI

Esenzione tasse	Non previste
Borse di studio	NO

Bari, Il Coordinatore del Master _____

Il Direttore del Dipartimento proponente _____