

**Università degli Studi di Bari**  
**PROPOSTA DI ISTITUZIONE - MASTER A.A.2012/2013**

**1. DENOMINAZIONE**

<b>Denominazione del Master</b>	Master biennale di I livello in Giornalismo
<b>Denominazione (traduzione in lingua inglese - ALMA LAUREA)</b>	Master in Journalism
<b>Livello</b>	I livello
<b>Durata</b>	Biennale
<b>Crediti</b>	152
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	M-STO/04, IUS/09, IUS/13, IUS/16, L-FIL-LETT/11, L-LIN/11, SECS-P/01, L-ART06, L-LIN/12.
<b>Presenza/Distanza</b>	in presenza
<b>Lingua</b>	<b>Italiano</b>
<b>se altro:</b>	
<b>Prima Attivazione/Rinnovo</b>	Rinnovo

**2a. TIPOLOGIA**

Università degli Studi di Bari "A. Moro"

**2b. ENTI COLLABORATORI**

<b>n°</b>	<b>Nome ENTE</b>	<b>Modalità di collaborazione</b>
1.	Ordine dei giornalisti di Puglia	Altro
2.	Europe Direct Puglia	Altro

3.	Ordine nazionale dei giornalisti - convenzione 2012-2014	Altro
4.	Corecom	Altro

### 3.a STRUTTURA PROPONENTE

n°	Dipartimento	Data e delibera del Consiglio di Dipartimento
1.	Dipartimento per lo studio delle società mediterranee	04/04/2012

### Ulteriori informazioni (Didattica, prove di selezione, calendario, comunicazioni ufficiali post lauream...)

<b>Sede Amministrativa e contabile</b>	Dipartimento per lo studio delle società mediterranee
<b>Indirizzo completo (Via, n., CAP, Città)</b>	Piazza Cesare Battisti, n. 1, 70121, Bari
<b>Referente</b>	Marina Castellaneta
<b>Telefono</b>	0805717769
<b>E-mail</b>	m.castellaneta@lex.uniba.it
<b>Sito Web del Master se presente</b>	in corso di attivazione ( <a href="http://www.odg.puglia.it">http://www.odg.puglia.it</a> )

### 3.b DOCENTI PROPONENTI

n°	Nome e Cognome	Qualifica	ATENEEO	Telefono	E-mail
1.	Marina Castellaneta	PA	Ateneo di Bari	0805717769	m.castellaneta@lex.uniba.it
2.	Giovanna Zaccaro	PA	Ateneo di Bari	0805714734	g.zaccaro@dilifile.uniba.it
3.	Paola Zaccaria	PO	Ateneo di Bari	0805714733	p.zaccaria@dilifile.uniba.it
4.	Giuseppe Mininni	PO	Ateneo di Bari	0805714551	g.mininni@psico.uniba.it
5.	Ferdinando Pappalardo	PA	Ateneo di Bari	0805714529	f.pappalardo@lettere.uniba.it

### 3.c COORDINATORE

<b>Nome</b>	CASTELLANETA
<b>Cognome</b>	Marina
<b>Qualifica</b>	PA
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	IUS/13
<b>Struttura di appartenenza</b>	DIRITTO INTERNAZIONALE E DELL'UNIONE EUROPEA
<b>Telefono</b>	080-5717769
<b>E-mail</b>	m.castellaneta@lex.uniba.it

### COMITATO TECNICO SCIENTIFICO

#### 3.d.1 DOCENTI INTERNI all'Univ. di BARI

<b>n°</b>	<b>Nome e Cognome</b>	<b>Qualifica</b>	<b>ATENE0</b>	<b>Telefono</b>	<b>E-mail</b>
1.	Giovanna Zaccaro	PA	Ateneo di Bari	0805714734	g.zaccaro@dilifile.uniba.it
2.	Paola Zaccaria	PO	Ateneo di Bari	0805714733	p.zaccaria@dilifile.uniba.it
3.	Giuseppe Mininni	PO	Ateneo di Bari	0805714551	g.mininni@psico.uniba.it
4.	Ferdinando Pappalardo	PA	Ateneo di Bari	0805714529	f.pappalardo@lettere.it
5.	Marina Castellaneta	PA	Ateneo di Bari	0805717769	m.castellaneta@lex.uniba.it

#### 3.d.2 DOCENTI ESTERNI all'Univ. di BARI

<b>n°</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Strutture consorziate</b>	<b>Settore scientifico disciplinare</b>
-----------	----------------	-------------	------------------	------------------------------	---

### 3.d.3 ESPERTI ESTERNI

n°	Nome	Cognome	Qualifica	Competenze specifiche	Altre Università/Enti Privati
1.	Paola	Laforgia	Presidente Ordine dei giornalisti Puglia	giornalista	
2.	Pierpaolo	Lana	Vicepresidente Odg puglia	giornalista	
3.	Maddalena	Tulanti	Vicedirettore Corriere del mezzogiorno	giornalista	
4.	Maurizio	Angelillo	Vicedirettore Telenorba	giornalista	
5.	Pasquale	Patruno	Direttore delle testate Master	Giornalista (voto consultivo)	
6.	Carlo	Gagliardi	Coordinatore didattico laboratori	Giornalista (senza diritto di voto)	

### 3.e SEDE DIDATTICA

<b>Struttura</b>	Ordine dei giornalisti di Puglia
<b>Indirizzo completo (Via, n., CAP, Città)</b>	Strada Palazzo di Città 5, 70122, BARI
<b>E-mail</b>	segreteria@apfg.it

### 4. OBIETTIVI DEL MASTER

La professione giornalistica è significativamente cambiata negli ultimi anni soprattutto per l'impatto delle nuove tecnologie. Rispetto al passato, l'editoria mostra di essere alla ricerca di figure di giornalisti che non si occupino soltanto, come avveniva nel passato, di scrittura ma siano in grado di coniugare e di utilizzare in modo integrato i diversi linguaggi, dalla fotografia ai video alla scrittura di articoli, anche per la sempre più ampia diffusione del digitale. Il Master, quindi, intende offrire in modo integrato una formazione globale che rafforzi il substrato culturale dei futuri giornalisti e che li formi con un livello di elevata professionalità al fine di permettere loro di operare in diversi settori: carta stampata, radio, televisione, fotografia e web. Con quest'obiettivo, le aree formative del Master comprendono l'approfondimento culturale e deontologico e la formazione pratica e professionale, con insegnamenti accademici e laboratori pratici.

### 4.a SBOCCHI OCCUPAZIONALI (V. art. 6 comma 1 regolamento)

<p><b>La descrizione della figura professionale che si intende formare e le funzioni che sarà chiamata a svolgere in relazione al particolare settore</b></p>	<p>Il giornalista che il Master intende formare è un professionista in grado di inserirsi in contesti diversi e in un ambiente lavorativo dinamico, con la possibilità di svolgere la funzione di giornalista sia nell'ambito della carta stampata sia nel settore digitale, settore che richiede un numero sempre maggiore di professionisti. A tal proposito, al termine di ogni anno, i corsisti sono tenuti a svolgere stages in testate giornalistiche nelle quali deve essere assicurata la presenza di giornalisti professionisti (quotidiani, settimanali, agenzie giornalistiche, uffici stampa con professionisti, emittenti radiofoniche e televisive, redazioni web). Sulla base di queste premesse è stato organizzato, d'intesa con l'Ordine dei Giornalisti di Puglia, il piano di studi. Esso risponde ai requisiti previsti dal "Quadro di Indirizzi" alla formazione giornalistica deliberato dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti il 15 dicembre 2011 (modificato rispetto al precedente che regolava le passate edizioni del Master) e consente ai frequentanti che abbiano superato alla fine del primo semestre del primo anno gli esami ed i laboratori indicati nel piano di studi l'iscrizione al Registro Praticanti annesso all'Albo dell'Ordine dei Giornalisti di Bari. Dal secondo semestre del primo anno gli iscritti, in coerenza con il "Quadro di Indirizzi" alla formazione giornalistica inizieranno la pubblicazione di un giornale cartaceo, la realizzazione di TG, di giornali radio e di un giornale on-line. Presso la sede didattica del Master, collocata presso l'Ordine dei Giornalisti di Puglia, sono stati realizzati i laboratori di informatica giornalistica, di video e radiogiornalismo che consentono agli iscritti di apprendere operativamente e mettere in atto tutte le attività ed i processi organizzativi della professione giornalistica.</p>
---	--

<b>occupazionale al quale si riferisce</b>	
<b>La documentata analisi dell'esigenza formativa di riferimento</b>	L'esigenza formativa è attestata da studi e indagini compiute dall'Ordine nazionale dei giornalisti oltre che dal nuovo quadro normativo che esige una formazione professionale per coloro che svolgeranno la professione giornalistica non solo in aziende private ma anche pubbliche, soprattutto nel settore degli uffici stampa. La formazione dei futuri professionisti, inoltre, grazie anche al ruolo di discipline come diritto dell'Unione europea e della lingua inglese punta a una formazione di stampo europeo e internazionale.

## 5. ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

<b>Frequenza Obbligatoria</b>	80,00 %	
<b>Frequenza</b>	Le lezioni sia accademiche sia pratiche si svolgeranno ogni giorno, di norma, dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 18.00. In taluni casi, per esigenze legate alla partecipazione a premi e altre attività seminariali il consiglio tecnico scientifico può decidere lo svolgimento di lezioni anche di sabato o un prolungamento dell'orario.	
<b>Tipologia Didattica</b>	Lezioni frontali di tipo accademico e laboratori di taglio pratico con la redazione di un giornale cartaceo, di giornali radio, televisivi e online. Partecipazione a seminari	
<b>Verifiche periodiche e CFU</b>	per ogni singolo insegnamento	
<b>Prova finale con obbligo di presentazione tesi e CFU (specificare tipologia di verifica:)</b>	prova scritta/orale	CFU: 3
<b>Ulteriori Informazioni</b>	<p>(per es. attività pratiche/attività di ricerca/viaggi di studio ... ) (max 2000 caratteri)</p> <p>In taluni casi, per consentire un'esperienza sul campo, su deliberazione del Consiglio potranno essere autorizzate missioni fuori sede. E' prevista, previa delibera del Comitato tecnico, la partecipazione al Festival del giornalismo di Perugia. Il master è sede di un osservatorio sulle modalità con le quali le testate locali comunicano le tematiche Ue.</p> <p>In base alla delibera del Consiglio di amministrazione del 20 aprile 2012, in deroga al regolamento per la disciplina dei master, il prelievo delle somme da destinare al bilancio di ateneo è del 20% e al dipartimento di afferenza del 5%.</p>	

### 5.a ATTIVITA' DIDATTICHE

Legenda:

- ° (a) Attività frontale (non meno di 360 ore)
- ° (b) Attività didattica assistita o laboratori
- ° (c) Tirocinio (non meno di 300 ore con indicazione della sede ospitante)
- ° (d) Testimonianze e visite/workshop aziendali (non meno di 100 ore)
- ° (e) Studio individuale
- ° (f) Esercitazioni, attività di reparto





54.	II ANNO I SEMESTRE LABORATORIO DI SCRITTURA GIORNALISTICA TV					G. Bruno, L. Grasso	giornalisti	Esperto esterno		50,0									2,0
55.	PROVA FINALE																		3,0
Tot.										<b>620,0</b>	<b>1.530,0</b>	<b>600,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>140,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>152,0</b>

## 5.b MODULI

n°	Nome Modulo	DOCENTE	Qualifica	Settore scientifico disciplinare	Lingua del modulo	Tipologia attività didattica	Carico didattico (ore)	corrispondenza in CFU
1.	Laboratorio di studi visivi e multimediali	Claudia Attimonelli	Professore a contratto		italiano	Laboratori	20,0	2,0
2.	Informazione Ue	Giuseppe Di Miccoli	esperto		italiano	Testimon. esperti	10,0	1,0
3.	Sociologia dei processi culturali	Francesca Bitetto	Professore a contratto	SP/08	italiano	Seminari	10,0	1,0
Totale							<b>40,0</b>	<b>4,0</b>

### 5.c.1 TABELLA DOCENTI INTERNI all'Univ. di BARI

n°	Nome	Cognome	Settore scientifico disciplinare	Numero ore	corrispondenza in CFU
1.	Marina	Castellaneta	IUS/13	40,0	4,0
2.	Giovanni	Luchena	IUS/09	40,0	4,0
3.	Nicola	Triggiani	IUS/16	40,0	4,0
4.	Ferdinando	Pappalardo	L-FIL-LET/14	30,0	3,0
5.	Isabella	Martucci	SECS-P/01	40,0	4,0
6.	Giovanna	Zaccaro	L-FIL-LET/11	40,0	4,0
7.	Paola	Zaccaria	L-LIN/11	40,0	4,0
8.	Giuseppe	Mininni	M-PSI/01	40,0	4,0
9.	Annarita	Taronna	L-LIN/12	30,0	3,0
10.	Denise	Milizia	L-LIN/12	30,0	3,0
11.	Fabrizio	Baldassarre	SECS-P/08	20,0	2,0
12.	Fabio	Manca	SECS-S/01	30,0	3,0
13.	Fausta	Scardigno	SPS/8	30,0	3,0
	<b>TOTALE</b>			<b>450,0</b>	<b>45,0</b>

### 5.c.2 TABELLA DOCENTI ESTERNI all'Univ. di BARI

n°	Nome	Cognome	Qualifica	Settore scientifico disciplinare	Numero ore	corrispondenza in CFU	Breve Curriculum
1.	Vito	Gallotta	PO	M-STO/04	30,0	3,0	(max 2.000 car.) Professore ordinario in quiescenza nel settore scientifico-disciplinare di Storia Contemporanea. Ha un contratto di Storia del Giornalismo al Corso di Studio in Scienze della Comunicazione nell'Università di Bari. Ha insegnato la stessa disciplina nella sede decentrata di Taranto. E' stato presidente del Corso di Studio nella sede decentrata di Taranto. Insegna Storia e cultura di impresa al Corso di Studio Interfacoltà in Scienze e Tecnologie della Moda. E' stato presidente del Master universitario biennale in Giornalismo in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti di Puglia ed in convenzione con l'Ordine Nazionale dei Giornalisti. Ha compiuto in varie riprese studi in Università americane (UCLA, NYU, Cornell, CUA, GSU).
2.	Claudia	Attimonelli	professore a contratto	L-ART/06	20,0	2,0	(max 2.000 car.) Dottore di ricerca in Teorie del linguaggio e scienze dei segni. Le sue ricerche si muovono nel campo della semiotica e delle antropologie della contemporaneità con particolare riferimento alla cultura visuale, alla fashion theory, ai media, alle culture musicali. È docente a contratto dell'insegnamento di "Cinema, fotografia e televisione" nel Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, Laurea Magistrale in Scienze dell'Informazione Editoriale, Pubblica e Sociale e Scienze e tecnologie della Moda. Collabora alle attività didattiche e di ricerca della cattedra di Sociolinguistica e dell'insegnamento di Analisi antropologica del prodotto di moda. Curatrice per gallerie, teatri e club nell'ambito della videoarte, fotografia di moda ed eventi culturali. Cura in collaborazione la collana G.O.D. Immaginario di Bevivino Editore. È coordinatrice del progetto Sottotracce - coolhunting, Osservatorio urbano sui consumi e gli stili di vita.
3.	Michele	Laforgia	avvocato	IUS/17	20,0	2,0	(max 2.000 car.) Avvocato penalista. Esperto in reato a mezzo stampa. Autore di numerose pubblicazioni in materia di libertà di stampa. Docente presso la Scuola di specializzazione delle professioni legali dell'Università di Bari
4.	Francesca	Bitetto	professore a contratto	SPS/8	10,0	1,0	(max 2.000 car.) Professore a contratto in "sociologia dei processi culturali" presso la facoltà di scienze della formazione. Dottore di ricerca in sociologia del diritto. Esperto per la regione Puglia del progetto "Teleduchiamoci".
<b>TOTALE</b>					<b>80,0</b>	<b>8,0</b>	

### 5.c.3 TABELLA ESPERTI ESTERNI

n°	Nome	Cognome	Numero ore	corrispondenza in CFU	Breve Curriculum
1.	Paola	Laforgia	75,0	3,0	(max 2.000 car.) Presidente dell'Ordine dei giornalisti di Puglia. Laureata in filosofia con lode presso l'Università degli studi di Bari. Giornalista professionista dal 1994. Ha cominciato la carriera professionale al Quotidiano Puglia, è stata corrispondente per il Messaggero, è redattrice dell'Ansa dal 1992. Eletta nel Consiglio dell'Ordine dei giornalisti nel 2004 ha ricoperto l'incarico di segretario. Nel 2007 è stata eletta presidente dell'Ordine ed è attualmente al secondo mandato.
2.	Lino	Patruno	100,0	4,0	(max 2.000 car.) Editorialista e consulente editoriale de "La Gazzetta del Mezzogiorno". E' stato direttore responsabile de "La Gazzetta del Mezzogiorno", direttore dell'emittente televisiva "Antenna Sud". Ha insegnato Comunicazione pubblica nella Facoltà di economia. E' docente di Economia e tecnica della pubblicità presso la stessa Facoltà. Docente in master e in corsi di formazione dell'Ordine dei giornalisti di Puglia. Laureato in Economia.
3.	Raffaele	Lorusso	30,0	3,0	(max 2.000 car.) Laureato in giurisprudenza. Presidente dell'Associazione stampa di Puglia. Redattore del quotidiano "La Repubblica" dal 2000. Ha lavorato a "LA Gazzetta del Mezzogiorno". E' componente del Consiglio Nazionale della Federazione Nazionale della stampa. Docente in corsi di aggiornamento professionale e di formazione.
4.	Pino	Ricco	150,0	3,0	(max 2.000 car.)

					Professionista dal 1989. Redattore capo di "Bari Sera". Ha curato diversi uffici stampa. Ha svolto attività giornalistica in radio. Ha partecipato a seminari di preparazione alla prova di idoneità professionale.
5.	Maddalena	Tulanti	120,0	5,0	(max 2.000 car.) Giornalista Professionista. Vicedirettore del quotidiano "Il Corriere del Mezzogiorno". In passato ha lavorato a "L'Unità". E' stata inviato di guerra e corrispondente da Mosca.
6.	Stefano	Costantini	50,0	4,0	(max 2.000 car.) Laureato in Lettere e specializzato in giornalismo alla Luiss. Giornalista professionista dal 1987, lavora a "La Repubblica". Dal 2003 è responsabile della sede pugliese de "La Repubblica".
7.	Nicolai	Ciannamea	100,0	4,0	(max 2.000 car.) Giornalista della Rai presso il TG3. E' stato operatore di ripresa. Autore di numerosi reportage. Ha collaborato con la redazione esteri del TG1. E' stato inviato nella ex Jugoslavia. Esperto di web e di comunicazione online
8.	Daniela Tortella	Daniela	100,0	4,0	(max 2.000 car.) Giornalista professionista dal 22 gennaio 1991. Dal 2007 a tutt'oggi redattrice e conduttrice presso la TGR RAI - redazione di Bari; Dal 1999 al 2007 redattrice con contratti a tempo determinato presso la RAI - Redazione Bari; Dal 1986 al 1997 redattrice delle emittenti del Gruppo TELENORBA Bari (Telenorba - Teledue - Radionorba - Sudpress - Telenorbavideo), su bacino interregionale (Puglia, Basilicata, Molise); 1986-1987: Redattrice sportiva; 1988-1989: Cronista, inviata speciale, telecronista pallavolo (campionati serie A e Coppe Europee); 1989-1997: Capo servizio cronaca, conduttrice, inviata speciale; 1996: ideatrice, curatrice e conduttrice del programma quotidiano "Lavori in Corso. Cittadini e pubblici amministratori a confronto".
9.	Giovanna	Bruno	100,0	4,0	(max 2.000 car.) Laureata in Scienze Politiche Università Bari 110 lode/110 conoscenza lingue inglese e francese iscritta all'ordine dei giornalisti di Puglia elenco professionisti dal 2003 n.060084 dal 2004 ad oggi redattore emittente televisiva Telenorba dal 2004 al 2006 collaboratrice Corriere della Sera dal 2001 al 2004 collaboratrice Corriere del Mezzogiorno dal 1997 al 2001 redattore emittente televisiva Antenna Sud dal 1996 al 1997 collaboratrice quotidiano La Città dal 1993 al 1996 collaboratrice quotidiano Puglia.
10.	Leonardo	Grasso	75,0	3,0	(max 2.000 car.) Tecnico di produzione Rai. Esperto del sistema Avid. Responsabile di numerose produzioni televisive. Docente nel master in giornalismo e in corsi di formazione.
11.	Maria Luisa	Sgobba	23,0	1,0	(max 2.000 car.) Giornalista professionista. Caposervizio di News Media. E' stata corrispondente dalla Puglia per il TG5. Specializzata in Giornalismo nella scuola di Urbino.
12.	Giampiero	Bellardi	23,0	1,0	(max 2.000 car.) Giornalista professionista. E' stato vicedirettore della testata Rai Sport. Inviato, ha curato la Domenica sportiva e ha lavorato nella redazione di Bari della Rai. Docente nella scuola di giornalismo della LUISS.
13.	Maurizio	Angelillo	100,0	4,0	(max 2.000 car.) Vicedirettore di Telenorba. Giornalista professionista, lavora da anni nel campo del giornalismo televisivo e radiofonico.
14.	Donatella	Lopez	100,0	4,0	(max 2.000 car.) Giornalista professionista Laureata in Scienze dell'Educazione Docente di giornalismo radiofonico al master post universitario organizzato dall'Ordine dei giornalisti della Puglia e dall'Università di Bari. Fotografa con attestato di qualifica professionale rilasciato da Regione Puglia 1990. Corredo fotografico: analogico e digitale. Videocamera digitale. Insegnante di dizione. Assistente di Corrado Veneziano in numerosi corsi privati organizzati a Bari Lingue parlate e scritte: inglese.  ° 2007 - 2012 Collaboratrice (Co.co.co .tempo indeterminato) Ansa Bari ° 2001 - 2012 Corrispondente dalla Puglia per Radio Montecarlo e Radio 105° 2001 - 2012 Quotidiano Barisera assunta a tempo indeterminato (art. 1) contratto Fnsi Ha collaborato con il "Sole 24 Ore e Sole 24 Ore - Sud", con il Messaggero, La Repubblica Bari; Rtl Bari network radiofonico regionale; Telebari. E' stata responsabile dell'ufficio stampa Besa Editrice; dello European construction engineering Politecnico Ba. Collaborazioni in qualità di segretaria di produzione e conduttrice programmi musicali.
15.	Pino	Bruno	53,0	3,0	(max 2.000 car.) Giornalista professionista. Esperto di informazione digitale. Inviato della Rai. E' stato inviato di guerra e ha scritto numerosi libri sull'informazione digitale. Docente in diversi corsi di aggiornamento professionale e in università. Autore di numerosi libri sulle nuove tecnologie. Cura un blog sull'informazione digitale.
16.	Rita	Schena	200,0	8,0	(max 2.000 car.) Laureata in Lettere. Master in Comunicazione d'Impresa e Pubbliche Relazioni, presso il Centro Studi per l'Impresa della Eventi s.r.l. a Tecnopolis (Bari) - gennaio/maggio '97. Da luglio 2001 a tutt'oggi giornalista professionista inserita nella redazione web del portale www.lagazzettadelmezzogiorno.it con competenze in economia, imprese, lavoro, formazione ed ambiente. Docente in corsi di formazione e master.

17.	Buonavoglia	Roberto	48,0	2,0	(max 2.000 car.) Redattore ex art. 1 Cnlg dell'Agenzia ANSA dal gennaio 2003. Dal '97 al 2003 corrispondente del Corriere della Sera Dal '96 al 2001 ex art. 2 Cnlg presso 'Antenna Sud' e Dall'agosto '91 al novembre '95 collaboratore corrispondente di Rds-Radio dimensione suono; dipendente dell'emittente televisiva Telebari.
18.	Vincenzo	Tamborra	48,0	2,0	(max 2.000 car.) GIORNALISTA PROFESSIONISTA DAL 2001 Giornalista sportivo per Telebari. Collabora con il quotidiano "La Repubblica". Esperto in giornalismo radiofonico e televisivo.
19.	Michele	Partipilo	30,0	3,0	(max 2.000 car.) Laureato in Filosofia. Giornalista Professionista. Capo redattore centrale de La Gazzetta del Mezzogiorno. E' stato per due mandati Presidente dell'ordine dei giornalisti di Puglia. Consigliere nazionale presso l'Ordine dei giornalisti. Autore di numerose pubblicazioni sulla deontologia e del volume "La notizia e la persona"
20.	Paolo	Panaro	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Esperto in dizione. Docente in numerosi corsi. Attore teatrale
21.	Francesco	Lillo	25,0	1,0	(max 2.000 car.) Direttore servizio informazione e stampa consiglio regionale Addetto stampa presidente del Consiglio regionale (7 <sup>a</sup> legislatura) Addetto stampa presidente del Consiglio regionale (6 <sup>a</sup> legislatura) Giornalista - elenco professionisti Giornalista - elenco pubblicitari Attività da free lance: autore di articoli pubblicati da 'La Gazzetta del Mezzogiorno', 'La Gazzetta dello Sport', 'L'Ora', 'Il Mattino', 'Corriere Adriatico', 'Il Tempo', 'Brescia Oggi', 'La Gazzetta del Sud', 'Il Tirreno' e 'L'Unione Sarda', in Italia e da 'Gazeta Shqiptare' (Albania) e Sunday Times (Inghilterra). In campo radio-televisivo collabora con 'Antenna Sud' e con numerose emittenti radio-televisive locali. Per 25 anni è collaboratore dell'Agenzia Ansa. Eletto per due legislature consecutive Consigliere nazionale dell'Ordine dei Giornalisti, co-fondatore del Gus Puglia (Gruppo Uffici stampa) di cui tutt'ora è vice presidente, è stato componente del comitato di redazione de 'La Gazzetta del Mezzogiorno'. Ha seguito numerosi corsi di aggiornamento professionale tra cui quello promosso dalla UE presso la scuola di giornalismo di Maastricht. Autore di articoli e reportage turistici ospitati da "Weekend", inserto de "La Gazzetta del Mezzogiorno" dal mensile "Itineranda" e da siti web specializzati. Ha all'attivo tre pubblicazioni a carattere storico-turistico sulla Puglia
22.	Sergio	Leonardi	50,0	2,0	(max 2.000 car.) Fotografo professionista con oltre 200 pubblicazioni librarie. Esperto in fotografia, catalogazione, digitalizzazione. Consulente del ministero per i beni culturali. Docente in diversi istituti tecnici e in corsi di formazione.
23.	Giuseppe	Dimiccoli	10,0	1,0	(max 2.000 car.) dal 2004 giornalista per "La Gazzetta del Mezzogiorno" dal 1999 al 2003 esperto in "Istituzione comunitaria" per il Parlamento Europeo Bruxelles
24.	Piero	Ancona	25,0	1,0	(max 2.000 car.) GIORNALISTA PROFESSIONISTA DAL 2001 dal 2003 corrispondente per sKY TG 24 dal 1995 al 2003 giornalista di cronaca nera per Telenorba;
25.	Ileana	Inglese	20,0	1,0	(max 2.000 car.) Esperto in comunicazione. Giornalista. Docente in numerosi corsi di formazione. Ha curato numerosi uffici stampa.
	<b>TOTALE</b>		<b>1.705,0</b>	<b>73,0</b>	

#### 5.c.4 TABELLA COLLABORATORI

n°	Nome	Cognome	Funzioni/mansioni	Ente di appartenenza	Impegno orario
1.	DA INDIVIDUARE	DA INDIVIDUARE	entrambi: supporto alla didattica e all'organizzazione	da individuare	800
2.	LEONARDO	GRASSO	supporto alla didattica	esperto di montaggio	100
3.	CARLO	GAGLIARDI	supporto organizzazione del corso	giornalista	100

	<b>TOTALE</b>				<b>1000</b>
--	---------------	--	--	--	-------------

#### 5.d ATTIVAZIONE OFFERTA MODULI SINGOLI A PARTECIPANTI ESTERNI

E' prevista l'iscrizione a singoli moduli didattici di partecipanti esterni?

No

Indicare n.ro max di moduli didattici a cui può accedere il partecipante (art. 4 lett. i)

#### 5.d MODULI DIDATTICI SINGOLI A PARTECIPAZIONE ESTERNA

n°	MODULO	N. MAX ISCRITTI	QUOTA DI PARTECIPAZIONE
----	--------	-----------------	-------------------------

#### 6.a POSTI DISPONIBILI

N. MIN 20	CORSISTI
N. MAX 30	CORSISTI
N. 0	Partecipanti a singoli moduli
N. 0	Posti riservati a uditori art 4 lett. k del regolamento

#### 6.b TITOLI DI ACCESSO

LAUREE ANTE D.M. 509	Tutti i Corsi
DIPLOMA UNIVERSITARIO DI DURATA TRIENNALE	Tutti i Corsi
CLASSI DELLE LAUREE TRIENNALI	Tutte le classi
CLASSI DELLE LAUREE SPECIALISTICHE D.M. 509	Tutte le classi
CLASSI DELLE LAUREE MAGISTRALI D.M. 270	Tutte le classi

<b>PROFESSIONI SANITARIE (L. 1/2002, art. 10 comma 1)</b>	
<b>Altri Titoli:</b>	
<b>ALTRI TITOLI (traduzione in inglese - ALMA LAUREA: es. iscrizione ad albo professionale...)</b>	

## 6.b.1 SELEZIONE

<b>Titoli</b>	Altri titoli che il candidato ritenga utili		
<b>Prova scritta</b>	SI	Sarà cura della Direzione comunicare data e luogo della prova tramite:	pubblicazione sul sito di Ateneo
<b>Colloquio</b>	SI	Sarà cura della Direzione comunicare data e luogo della prova tramite:	pubblicazione sul sito di Ateneo

### REQUISITI PREFERENZIALI

Punteggio del diploma di laurea; Frequenza di corsi di specializzazione o di perfezionamento, debitamente attestati utili all'esercizio del giornalismo; iscrizione all'albo dei pubblicisti; conoscenza certificata di lingue straniere.

criteri analitici: voto di laurea da 100 a 105 (5); da 106 a 110 (10), 110 e lode (12). In caso di candidati in possesso sia della laurea triennale che di quella specialistica si considererà unicamente il voto più alto conseguito. Eventuale laurea specialistica magistrale del nuovo ordinamento (3 punti cumulabili con quelli derivanti dal voto di laurea). Iscrizione nell'elenco dei pubblicisti (5). Frequenza di corsi di specializzazione o di perfezionamento, anche all'estero, debitamente attestati (5); conoscenza certificata della lingua inglese (toefl e Cambridge: fino a 4); First certificate fino a 2; livelli superiori al first o titoli equivalenti fino a 3; conoscenza certificata di altre lingue (1).

### REQUISITI PREFERENZIALI

(traduzione in inglese - ALMA LAUREA es. conoscenze di base o avanzate in specifici ambiti disciplinari, voto di laurea...)

Rating of degree; Graduate courses or advanced courses, duly attested, relevant for journalism; registration with the registry of publicists journalist, certified knowledge of foreign languages.

## 7.a QUOTA D'ISCRIZIONE E CONTRIBUTO

<b>Quota di iscrizione</b>	Euro 8.000,00
<b>Prima rata (per chi la prevede)</b>	Euro 4.000,00
<b>Seconda rata (per chi la prevede)</b>	Euro 4.000,00
<b>Contributo</b>	Euro 0,00

**7.b AGEVOLAZIONE PER I MERITEVOLI**

<b>Esenzione tasse</b>	Non previste
<b>Borse di studio</b>	NO

---

Bari,                      Il Coordinatore del Master \_\_\_\_\_

                                    Il Direttore del Dipartimento proponente \_\_\_\_\_

---