

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|--|
| Dipartimento | Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate Università di Bari Aldo Moro |
| Anno accademico | 2020-2021 |
| Titolo insegnamento | Cultura russa |
| Corso di studio | Traduzione specialistica (LM-94) |
| Crediti formativi | 6 |
| Denominazione inglese | Russian Culture |
| Obbligo di frequenza | La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata. |
| Lingua di erogazione | Italiano e Russo |

| Docente responsabile | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
|-----------------------------|---------------------|---------------------------|
| | Simone Guagnelli | simone.guagnelli@uniba.it |

| Dettaglio credi formativi | | SSD | Crediti |
|----------------------------------|--|----------|---------|
| | | L-LIN/21 | 6 |

| Modalità di erogazione | |
|-------------------------------|--------------------|
| Periodo di erogazione | Primo semestre |
| Anno di corso | I anno |
| Modalità di erogazione | Didattica frontale |

| Organizzazione della didattica | |
|---------------------------------------|-----|
| Ore totali | 150 |
| Ore di corso | 48 |
| Ore di studio individuale/lettorato | 102 |

| Calendario | |
|----------------------------|-------------------|
| Inizio attività didattiche | 28 settembre 2020 |
| Fine attività didattiche | 22 dicembre 2020 |

| Syllabus | |
|-----------------|---|
| Prerequisiti | È atteso il possesso di conoscenze dettagliate circa i principali paradigmi geostorici, circa le principali categorie di periodizzazione adottate nella storia della cultura russa, circa i movimenti culturali nelle loro relazioni reciproche e nelle forme della loro espressione, circa gli autori e le opere fondamentali del canone storico-letterario. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Risultati di apprendimento attesi | <p>Conoscenza e capacità di comprensione Capacità di comprensione avanzata e di analisi autonoma di questioni storico-culturali. Consolidamento di conoscenze mature e dettagliate circa il posizionamento di autori e correnti dotati di importanza canonica nella storia culturale dei paesi di lingua russa.</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione applicate Consolidamento di alcune essenziali abilità ermeneutiche nella lettura autonoma di alcuni testi canonici per la storia della cultura di lingua russa.</p> <p>Autonomia di giudizio Capacità di orientamento autonomo nelle principali categorie metodologiche alla base della storia culturale dei paesi di lingua russa.</p> <p>Abilità comunicative Perfezionamento di autonome e mature capacità di organizzazione argomentativa sulle principali linee di sviluppo nella storia della cultura russa moderna.</p> <p>Capacità di apprendere Pieno raggiungimento della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici alla base della disciplina e di organizzare con trasparenza i principali dati di informazione. Comprensione delle metodologie più indicate per una efficace organizzazione delle conoscenze specifiche.</p> |
| Contenuti di insegnamento | |

| | |
|------------------------------|--|
| Programma | |
| Testi di riferimento | <p>Una silloge di scritti saggistici oggetto del corso verrà messa a disposizione dal docente all'inizio delle lezioni.</p> <p>Gian Piero Piretto, <i>Quando c'era l'URSS: 70 anni di storia culturale sovietica</i>, Raffaello Cortina Editore, Milano 2018</p> |
| Note ai testi di riferimento | I non frequentanti sono invitati a prendere contatto quanto prima con il docente. |
| Metodi didattici | Didattica frontale |
| Metodi di valutazione | Orale |
| Criteri di valutazione | La prova di esame terrà conto del grado di capacità che lo studente avrà raggiunto nella capacità di comprensione avanzata e di analisi autonoma di questioni storico-culturali di tipologia eterogenea, nel consolidamento di conoscenze mature e dettagliate circa il posizionamento di autori e correnti dotati di importanza canonica nella storia culturale dei paesi di lingua russa, nel consolidamento di una piena familiarità con il lessico alla base della disciplina in lingua russa, nonché della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici alla base della disciplina e di organizzare con trasparenza i principali dati di informazione. |
| Altro | <p>I non frequentanti sono invitati a prendere contatto quanto prima con il docente simone.guagnelli@uniba.it Ricevimento: giovedì 9.30-12.30 (4° piano, Area Slavistica, studio 3) Pagina web istituzionale: http://www.uniba.it/docenti/guagnelli-simone/attivita-didattica</p> |