

Principali informazioni sull'insegnamento	
Dipartimento	Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate
Titolo insegnamento	Laboratorio di redazione e revisione in lingua italiana
Anno Accademico	2019-2020
Corso di studio	LM94_Traduzione specialistica
Crediti formativi	3 CFU
Denominazione inglese	Italian Language Workshop
Dipartimento	"Lettere Lingue Arti. Italianistica e culture comparate", Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Obbligo di frequenza	Come da Regolamento didattico del Corso di Studio, la frequenza del laboratorio è fortemente raccomandata. In caso di impedimento è necessario contattare la docente per concordare attività didattiche integrative.
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Giulia Dell'Aquila	giulia.dellaquila@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
		///	3

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	<i>Secondo semestre</i>
Anno di corso	<i>I anno</i>
Modalità di erogazione	Didattica laboratoriale ed esercitazioni

Organizzazione della didattica	
Ore totali	24
Ore di corso	24
Ore di studio individuale/lettorato	///

Calendario	
Inizio attività didattiche	24 febbraio 2020
Fine attività didattiche	27 maggio 2020

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza di nozioni basilari di grammatica italiana; competenza di lettura e analisi linguistica dei testi.

Risultati di apprendimento attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione: consolidare le competenze espressive nella lingua italiana scritta e orale. • Conoscenza e capacità di comprensione applicate: consolidare le competenze espressive nella lingua italiana (scritta e orale) al fine di garantire il migliore apprendimento delle lingue straniere. • Autonomia di giudizio: interpretare correttamente i testi letti e maturare un giudizio personale sul contenuto degli stessi. • Abilità comunicative: sviluppare le capacità espressive in forma scritta e orale al fine di una maggiore efficacia comunicativa e padronanza espressiva. • Capacità di apprendere: impostare una capacità di incremento continuativo delle abilità espressive, per garantire un accrescimento delle competenze nella lingua italiana e perciò nelle lingue straniere.
Contenuti di insegnamento	Caratteri costitutivi e requisiti del testo; la scrittura come processo; l'allestimento della pagina scritta; i linguaggi settoriali.

Programma	
Testi di riferimento	
Note ai testi di riferimento	Luca Serianni, <i>Italiani scritti</i> (Bologna, Il Mulino); il volume è reperibile in alcune biblioteche di Ateneo.
Metodi didattici	Didattica laboratoriale ed esercitazioni
Metodi di valutazione	VERIFICA SCRITTA: le date delle verifiche scritte coincidono con le date delle prove scritte di "Analisi, redazione e interpretazione dei testi_Letteratura italiana" (L11, L12_G-O), previste per giugno, settembre e gennaio di ogni anno (consultare il calendario didattico).
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente mostra di aver consolidato le sue competenze espressive nella lingua italiana scritta e orale. • Conoscenza e capacità di comprensione applicate: lo studente mostra di aver consolidato le sue competenze espressive in vista di un più consapevole apprendimento delle lingue straniere. • Autonomia di giudizio: lo studente sa produrre un giudizio personale sul contenuto dei testi letti e sa correttamente interpretarli. • Abilità comunicative: lo studente ha sviluppato migliori capacità espressive in forma scritta e orale ed è perciò in grado di comunicare efficacemente e con padronanza espressiva.

	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di apprendere: lo studente è in grado di progredire nel consolidamento delle sue abilità espressive, garantendosi un più parallelo accrescimento delle sue competenze nella lingua italiana e perciò nelle lingue straniere.
Altro	giulia.dellaquila@uniba.it https://www.uniba.it/docenti/dellaquila-giulia/attivita-didattica