

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	AUDIOPROTESI IV
Corso di studio	TECNICHE AUDIOPROTESICHE
Crediti formativi	4.0
Denominazione inglese	HEARING AID TECHNIQUES
Obbligo di frequenza	SI
Lingua di erogazione	ITALIANO

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	PIERO FANIZZI	Piero.fanizzi@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	SCIENZE TECNICHE AUDIOPROTESICHE III	UD MED/50	4.0 CFU

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I semestre
Anno di corso	Terzo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	48
Ore di corso	48
Ore di studio individuale	

Calendario	
Inizio attività didattiche	Inserire da segreteria
Fine attività didattiche	

Syllabus	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> 2. Il tecnico audioprotesista acquisire le seguenti conoscenze: <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare gli esami clinico-strumentali audiologici e audioprotesici; distinguere i vari tipi di ipoacusia ed essere in grado di indicare la possibilità al recupero protesico e selezionare il tipo di protesi più idonea in base alle caratteristiche psico-fisiche del paziente, età e contesto sociolavorativo 2. Apprendere le tecniche di rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno per la realizzazione di ciocchie protesiche personalizzate e confortevoli

Conoscenza e capacità di comprensione applicate

1. Saper applicare le tecniche audioprotesiche acquisite per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi;
2. *Abilità nel follow up del paziente protesizzato nelle fasi di adattamento e controllo dei dispositivi applicati.*
3. *Costante rapporto e confronto delle varie fasi di follow up del paziente con il medico prescrittore e altre figure professionali (es logoterapista, medico di base, ditte fornitrici di protesi,ecc)*

Autonomia di giudizio

Il tecnico audioprotesista dovrà essere in grado di giudicare:

1. La appropriatezza degli interventi assistenziali proposti
2. Valutare criticamente gli esiti delle decisioni assistenziali assunte in base agli outcomes dei pazienti e degli standard assistenziali;
3. Assumere la responsabilità e rispondere del proprio operato durante la pratica professionale in conformità al profilo, al codice deontologico e standard etici e legali.
4. Assumere decisioni attraverso un competente approccio scientifico volte alla risoluzione dei problemi presentati dal paziente
5. Decidere e risolvere nel più corretto dei modi eventuali posizioni conflittuali.

Abilità comunicative

Il tecnico audioprotesista deve:

1. essere dotato di ottima capacità di counselling col paziente ipoacusico a seconda della età e del livello socio-culturale di questo attraverso valide abilità di comunicazione visuo-verbo-gestuali.
2. Sostenere ed incoraggiare gli utenti verso le scelte più a loro confacenti rinforzando le abilità di coping, autostima e potenziando le risorse disponibili.
3. Facilitare il coordinamento dell'assistenza per raggiungere gli esiti di cura sanitari concordati.
4. Collaborare con il team di cura per concordare modalità operative e realizzare l'applicazione e lo sviluppo di protocolli e linee guida.

Capacità di apprendere

Il tecnico audioprotesista deve:

1. Sviluppare abilità di studio autonome
2. Sviluppare capacità di porsi interrogativi sull'esercizio della propria attività, pertinenti nei tempi, luoghi e agli interlocutori.

	<p>3. Dimostrare capacità di apprendimento collaborativo e di condivisione della conoscenza all'interno del team di lavoro</p> <p>4. Dimostrare capacità e autonomia nel cercare le informazioni necessarie per risolvere problemi o incertezze nel corso della pratica professionale, selezionando criticamente fonti primarie e secondarie di evidenze di ricerca</p>
Contenuti di insegnamento	Acquisizione delle tecniche audioprotesiche per la valutazione protesica soggettiva del paziente ipoacusico nelle varie fasce di età.

Programma	<p>IPOACUSIA: DEFINIZIONE E CLASSIFICAZIONE ACUFENE E RIDOTTA TOLLERANZA SONORA: CLASSIFICAZIONE E ACUFENOMETRIA IPOACUSIA DA RUMORE BATTERIA AUDIOLOGICA ED AUDIOPROTESICA NEL PAZIENTE IPOACUSICO (ADULTO E PEDIATRICO) ED ACUFENOPATICO; PROTESI ACUSTICHE: CLASSIFICAZIONE, COMPONENTI E CARATTERISTICHE ELETTROACUSTICHE; ORECCHIO ELETTRONICO E RILIEVI AUDIOPROTESICI NEL CONTROLLO PROTESI; INDICAZIONE ALLA PROTESIZZAZIONE PROTESIZZAZIONE MONO E BINAURALE MASCHERAMENTO PARZIALE NEL PAZIENTE ACUFENOPATICO NORMOACUSICO ASPETTI MEDICOLEGALI DELLA PROTESIZZAZIONE INDICAZIONE ALL'IMPIANTO COCLEARE SELEZIONE DEL PAZIENTE CANDIDATO ALL'IMPIANTO COCLEARE; RILIEVI TELEMETRICI INTRAOPERATORI E POSTOPERATORI; MAPPAGGIO DELL'IMPIANTO PROTESI ANCORATE ALL'OSSO (B.A.H.A.): INDICAZIONI</p>
Testi di riferimento	SLIDES FORNITE AGLI STUDENTI A FINE CORSO
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Lezioni frontali con DIAPOSITIVE
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	PROVA ORALE
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<p>Alla fine del corso lo studente dovrebbe avere compreso la problematica della ipoacusia per quelle che sono le cause ed il trattamento protesico in base alle fasce di età di insorgenza ed alla gravità della ipoacusia;</p> <p>le indagini strumentali audiologiche a disposizione per una corretta diagnosi di ipoacusia;</p> <p>le indagini strumentali a disposizione per una corretta protesizzazione acustica;</p> <p>il tipo di correzione del deficit uditivo più consona alle caratteristiche ed esigenze del paziente ipoacusico;</p> <p>l'attività di counselling da adottare per il paziente ipoacusico nelle fasi di adattamento protesico e follow up</p>

Altro	
-------	--