

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Audiologia e Foniatria II
Corso di studio	Audioprotesi
Crediti formativi	2
Denominazione inglese	Audiology and Phoniatics II
Obbligo di frequenza	Si, almeno il 75% delle ore di lezione effettuate
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Vincenzo Di Nicola	vincenzo.dinicola@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD MED/32	Crediti
			2

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo Semestre
Anno di corso	I Anno
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	60
Ore di corso	24
Ore di studio individuale	36

Calendario	
Inizio attività didattiche	Inserire da segreteria
Fine attività didattiche	

Syllabus	
Prerequisiti Lo studente deve essere in possesso di nozioni di anatomofisiologia delle strutture di competenza ORL e neurologica nonché di nozioni di base di patologia generale.	
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> • <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i> • <i>Autonomia di giudizio</i> • <i>Abilità comunicative</i> • <i>Capacità di apprendere</i>

Contenuti di insegnamento	Elementi di Audiologia e Foniatria
---------------------------	------------------------------------

Programma	<p>Corpus Dottrinale della S.I.F.E.L.</p> <p>Il percorso clinico generale e specialistico: elementi di anamnesi, esame obiettivo, diagnosi, prognosi e terapia.</p> <p>Il percorso clinico in Otorinolaringoiatria: i sintomi di pertinenza ORL e Foniatria; l'esame obiettivo, l'endoscopia.</p> <p>Elementi di Comunicazione.</p> <p>Linguaggio Verbale e non Verbale.</p> <p>Note di Linguistica, Fonetica e Fonologia.</p> <p>Foni e Fonemi; tratti distintivi.</p> <p>Voce-parola-linguaggio: definizione ed elementi anatomo-fisiologici.</p> <p>Elementi di fisica acustica ed analisi acustica del linguaggio verbale.</p> <p>La valutazione della voce: protocollo E.L.S.</p> <p>Elementi di clinica delle patologie di interesse logopedico in funzione del Corpus Dottrinale della S.I.F.E.L.:</p> <ul style="list-style-type: none"> le disfonie o turbe della voce; le dislalie e le disartrie o disturbi della pronuncia; le disfluenze o turbe del flusso; le disfagie o turbe della deglutizione; le turbe comunicative causate da sordità.
Testi di riferimento	
1) Albera R., Schindler O.: Audiologia e Foniatria. Minerva Medica, Torino, 2003.	2) Qualsiasi testo di Audiologia e Foniatria, ma modulato dal programma e dagli appunti delle lezioni.
Metodi didattici	Lezioni frontali con ausili audio-video: schemi, foto, film.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Orale
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	Conoscenze teoriche di base; minime capacità clinico diagnostiche; gestione del paziente; valutazione delle emergenze; approccio terapeutico.

Altro	Conoscenza della strumentazione di interesse Audiologico e Foniiatrico e gestione del paziente in ambulatorio ed in reparto.
-------	--