



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
<b>Nome del corso in italiano</b>	Tecniche audioprotesiche (abilitante alla professione sanitaria di Audioprotesista) (IdSua:1581402)
<b>Nome del corso in inglese</b>	Audioprothetic Techniques
<b>Classe</b>	L/SNT3 - Professioni sanitarie tecniche
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/smbnos/didattica/schede-dei-corsi/tecniche-audioprotesiche">https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/smbnos/didattica/schede-dei-corsi/tecniche-audioprotesiche</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.uniba.it/ateneo/statuto-regolamenti/studenti/regolamenti-sulla-contribuzione-studentesca">https://www.uniba.it/ateneo/statuto-regolamenti/studenti/regolamenti-sulla-contribuzione-studentesca</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	FIORELLA Maria Luisa
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di Interclasse delle discipline oto-oftalmologiche
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Scienze Mediche di Base, Neuroscienze ed Organi di Senso
<b>Eventuali strutture didattiche coinvolte</b>	Dell'Emergenza e dei Trapianti di Organi (DETO) Dipartimento "Interdisciplinare di Medicina (DIM)" Scienze Biomediche ed Oncologia Umana

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BELLANTUONO	Loredana		RD	1	

2.	FIORELLA	Maria Luisa	PO	1
3.	GUERRIERO	Silvana	PA	1
4.	QUARANTA	Nicola Antonio Adolfo	PO	1

<b>Rappresentanti Studenti</b>	NUOVO ALESSIA MAGGIO GABRIELE EPICOCO ALESSANDRA TOMASELLI MICHELA
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	ALESSANDRA EPICOCO Maria Luisa FIORELLA NICOLA ANTONIO ADOLFO QUARANTA
<b>Tutor</b>	Caterina FOTI Silvana GUERRIERO Nicola Antonio Adolfo QUARANTA Paola DIBISCEGLIA Gaetanella PISCITELLI Mara CASULLI Adriana ARDITO Paolo TREROTOLI PIERMATTIA CORTIGIANO



03/05/2022

Il Corso di Studi di Tecniche Audioprotesiche deriva dal corso omonimo istituito secondo il D.M. 3 novembre 1999, n. 509 attivato nell'A.A. 2001-02; è stato trasformato secondo D.M. 22 ottobre 2004, n. 270; la sua attivazione è STATA ininterrotta.

Nell'ambito della professione sanitaria del Tecnico Audioprotesista, i laureati sono operatori sanitari cui competono le attribuzioni previste dal D.M. del Ministero della sanità 14 settembre 1994, n. 668 e successive modificazioni ed integrazioni; ovvero svolgono la loro attività nella fornitura, adattamento e controllo dei presidi protesici per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi; operano su prescrizione del medico mediante atti professionali che implicano la piena responsabilità e la conseguente autonomia. L'attività dei laureati in audioprotesi è volta all'applicazione dei presidi protesici mediante il rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno, la costruzione e applicazione delle chioccioline o di altri sistemi di accoppiamento acustico e la somministrazione di prove di valutazione protesica. Essi collaborano con altre figure professionali ai programmi di prevenzione e di riabilitazione delle sordità mediante la fornitura di presidi protesici e l'addestramento al loro uso; svolgono la loro attività professionale in strutture sanitarie, pubbliche o private, in regime di dipendenza o libero-professionale.

Link: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/corso/organizzazione-e-qualita/documenti-del-corso/regolamento-cds/regolamento-didattico-del-corso-di-laurea-in-tecniche-audioprotesiche-2022-2023/view>

Pdf inserito: [visualizza](#)





#### QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

16/05/2017

Durante la riunione per la consultazione delle organizzazioni rappresentative delle parti sociali interessate sono stati esposti i criteri generali stabiliti dai decreti ministeriali per la definizione degli obiettivi formativi qualificanti e specifici di ciascun corso di laurea nelle Professioni Sanitarie e dei risultati di apprendimento attesi espressi tramite i descrittori di Dublino. Tutti i presenti hanno espresso condivisione per i criteri seguiti nella trasformazione degli ordinamenti didattici secondo le norme definite dai relativi Regolamenti. In particolare è stata evidenziata la necessità di dedicare uno spazio formativo di ampio respiro alle attività comprese nei settori scientifico-disciplinari specifici del profilo professionale (settori da MED/45 a MED/50) sia per la didattica frontale sia per il tirocinio. Per quest'ultimo è emersa la necessità di avvalersi di personale qualificato appartenente al SSN per il coordinamento del tirocinio e per l'attività di tutorato. A tal fine, si è ritenuto necessario proporre l'estensione del rapporto convenzionale a strutture in possesso di adeguati requisiti, pubbliche e private, ospedaliere e territoriali, in modo da avere a disposizione docenti qualificati su un ampio e diversificato spettro di competenze.



#### QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

10/05/2022

Le consultazioni avvengono con l'Associazione Nazionale Audioprotesisti Professionali in occasione delle date delle Sedute di Laurea.

Link : <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/corso/organizzazione-e-qualita/documenti-del-corso/documentazione-aq/verbali-incontri-parti-sociali/consultazione-anap-2022/view>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: CONSULTAZIONE ANAP



#### QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

#### **funzione in un contesto di lavoro:**

I Tecnici Audioprotesisti svolgono la loro attività nella fornitura, adattamento e controllo dei presidi protesici per la

prevenzione e correzione dei deficit uditivi;  
operano su prescrizione del medico mediante atti professionali che implicano la piena responsabilità e la conseguente autonomia. L'attività del laureati in audioprotesi è volta all'applicazione dei presidi protesici mediante il rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno, la costruzione e applicazione delle chioccioline o di altri sistemi di accoppiamento acustico e la somministrazione di prove di valutazione protesica. Essi collaborano con altre figure professionali ai programmi di prevenzione e di riabilitazione delle sordità mediante la fornitura di presidi protesici e l'addestramento al loro uso;

#### **competenze associate alla funzione:**

Il percorso formativo del corso di laurea in Tecniche Audioprotesiche ha come obiettivi formativi specifici, definiti per ciascun profilo professionale, la competenza alla quale concorre la conoscenza (sapere), l'attitudine e le abilità pratiche/applicative (saper fare).

In particolare, nella formazione del Tecnico Audioprotesista, gli obiettivi sono finalizzati ad ottenere che il laureato sia in grado di:

- svolgere attività nella fornitura, adattamento e controllo dei presidi protesici per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi
- operare su prescrizione del medico mediante atti professionali che implicano la piena responsabilità e la conseguente autonomia
- applicare presidi protesici previo rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno, la costruzione e l'applicazione delle chioccioline o di altri sistemi di accoppiamento acustico
- somministrare prove di valutazione protesica
- prevenire la sordità in collaborazione con altre figure professionali
- riabilitare la sordità in collaborazione con altre figure professionali mediante la fornitura di presidi protesici, il loro adattamento e l'addestramento al loro uso
- svolgere attività professionale in strutture sanitarie, pubbliche o private, in regime di dipendenza o libero-professionale.

In relazione a tali obiettivi specifici di formazione, l'attività formativa, prevalentemente organizzata in "Insegnamenti specifici", garantisce una visione unitaria e, nel contempo, interdisciplinare degli obiettivi didattici stessi con l'approfondimento, altresì, di conoscenze derivanti dagli ambiti disciplinari caratterizzanti, anche quelli più specificamente professionalizzanti e dagli ambiti disciplinari affini ed integrativi.

All'attività didattica tradizionale si affianca l'attività di tirocinio guidato presso servizi sanitari specialistici pubblici ed altre strutture private qualificate facenti parte dell'Associazione Nazionale Audioprotesisti Professionali (ANAP) e Associazione Nazionale Audioprotesisti (ANA) per il soddisfacimento degli obiettivi formativi, situati in Italia o all'estero e legati da specifiche convenzioni. Tale training consente una progressiva assunzione di responsabilità e di autonomia professionale, nell'ambito delle quali gli studenti di Tecniche Audioprotesiche acquisiscono la capacità di valutare le diverse problematiche legate all'assistenza in ambito audioprotesico e ad integrarsi in un lavoro di gruppo cooperando con le diverse figure coinvolte in ambito assistenziale nei diversi contesti della sanità pubblica ed assistenziale. Le attività di laboratorio e di tirocinio vengono svolte con la supervisione e la guida di tutori professionali appositamente designati sulla base di abilità comunicative di rilievo, adeguatamente formate per tale funzione.

#### **sbocchi occupazionali:**

I Tecnici Audioprotesisti svolgono la loro attività professionale in strutture sanitarie, pubbliche o private, in regime di dipendenza o libero-professionale.





QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

Possono essere ammessi al Corso di Laurea di Tecniche Audioprotesiche i candidati che siano in possesso del diploma scuola media superiore ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo le normative vigenti (art. 6, comma 2, D.M. 270/04) e, che siano in possesso di una adeguata preparazione e siano qualificati in posizione utile all'esame di ammissione. L'Università di Bari, nel recepire i DD.MM. annualmente emanati, ai fini dell'ammissione verifica l'adeguatezza delle conoscenze di cultura generale e ragionamento logico unitamente a quelle teoriche/pratiche e di normativa vigente specifiche della disciplina e funzionali alla successiva applicazione professionale, nonché conoscenze di cultura scientifico-matematica, statistica, informatica ed inglese e di scienze umane e sociali. Ai fini dell'accesso vengono, altresì, valutati eventuali titoli accademici e professionali in possesso dei candidati. Il riconoscimento degli studi compiuti presso i Corsi di Laurea di altre Università italiane, nonché i crediti in queste conseguiti, possono essere riconosciuti previo esame del curriculum trasmesso dalla Università di origine e dei programmi dei Corsi in quella Università accreditati. La documentazione necessaria per la richiesta viene presentata dallo studente presso la Segreteria amministrativa, la quale, dopo la verifica ed il controllo amministrativo (tasse, trasferimenti, etc.), provvederà ad inoltrare tale documentazione al Presidente del Corso di Laurea in Tecniche Audioprotesiche. Il riconoscimento di crediti acquisiti dallo studente in altro corso di studio dell'Università di Bari o di altra Università, anche nel caso di trasferimenti o passaggi di corso di Laurea o di Facoltà, compete al Presidente del Corso di Laurea al quale lo studente richiede di iscriversi ed avviene secondo regole prestabilite ed adeguatamente pubblicizzate. Dopo avere valutato la domanda ed individuato il numero di crediti riconosciuti, sentito il Consiglio di Corso di Laurea, il Presidente del Corso di Laurea autorizza l'iscrizione regolare dello studente al corso. L'iscrizione ad un determinato anno di corso è, comunque, condizionata dalla disponibilità di posti, nell'ambito del numero programmato. Le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari, nell'ambito di corsi di studio di primo livello delle professioni sanitarie, non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di studio magistrale delle professioni sanitarie.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

05/06/2022

Concorso unificato per le Professioni Sanitarie.

Informazioni sul sito UNIBA

Link : <https://www.uniba.it/didattica/corsi-di-laurea/offerta-formativa> ( informazioni sui Corsi e sulle modalità di accesso )

Pdf inserito: [visualizza](#)

Il percorso formativo del corso di laurea in Tecniche Audioprotesiche ha come obiettivi formativi specifici, definiti per ciascun profilo professionale, la competenza alla quale concorre la conoscenza (sapere), l'attitudine e le abilità pratiche/applicative (saper fare).

In particolare, nella formazione del Tecnico Audioprotesista, gli obiettivi sono finalizzati ad ottenere che il laureato sia in grado di:

- svolgere attività nella fornitura, adattamento e controllo dei presidi protesici per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi
- operare su prescrizione del medico mediante atti professionali che implicano la piena responsabilità e la conseguente autonomia
- applicare presidi protesici previo rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno, la costruzione e l'applicazione delle chioccioline o di altri sistemi di accoppiamento acustico
- somministrare prove di valutazione protesica
- prevenire la sordità in collaborazione con altre figure professionali
- riabilitare la sordità in collaborazione con altre figure professionali mediante la fornitura di presidi protesici, il loro adattamento e l'addestramento al loro uso
- svolgere attività professionale in strutture sanitarie, pubbliche o private, in regime di dipendenza o libero-professionale.

In relazione a tali obiettivi specifici di formazione, l'attività formativa, prevalentemente organizzata in 'Insegnamenti specifici', garantisce una visione unitaria e, nel contempo, interdisciplinare degli obiettivi didattici stessi con l'approfondimento, altresì, di conoscenze derivanti dagli ambiti disciplinari caratterizzanti, anche quelli più specificamente professionalizzanti e dagli ambiti disciplinari affini ed integrativi. Ai sensi del D.M. 19 febbraio 2009, ciascun insegnamento attivato prevede un congruo numero intero di crediti formativi, al fine di evitare una parcellizzazione delle informazioni trasmesse agli studenti. Le forme didattiche previste comprendono lezioni frontali, seminari, gruppi di lavoro e discussione su tematiche pertinenti e su simulazioni atti a perseguire gli obiettivi del percorso formativo. Il processo d'insegnamento si avvarrà di moderni strumenti didattici. All'attività didattica tradizionale si affianca l'attività di tirocinio guidato presso servizi sanitari specialistici pubblici ed altre strutture private qualificate facenti parte dell'Associazione Nazionale Audioprotesisti Professionali (ANAP) e Associazione Nazionale Audioprotesisti (ANA) per il soddisfacimento degli obiettivi formativi, situati in Italia o all'estero e legati da specifiche convenzioni. Tale training consente una progressiva assunzione di responsabilità e di autonomia professionale, nell'ambito delle quali gli studenti di Tecniche Audioprotesiche acquisiscono la capacità di valutare le diverse problematiche legate all'assistenza in ambito audioprotesico e ad integrarsi in un lavoro di gruppo cooperando con le diverse figure coinvolte in ambito assistenziale nei diversi contesti della sanità pubblica ed assistenziale. Le attività di laboratorio e di tirocinio vengono svolte con la supervisione e la guida di tutori professionali appositamente designati sulla base di abilità comunicative di rilievo, adeguatamente formate per tale funzione. Le attività di Laboratorio e di tirocinio sono coordinate da un docente appartenente al più elevato livello formativo previsto per i profili della specifica classe.

Il piano di studi prevede 18 esami e/o di valutazioni finali di profitto, organizzati come prove di esame integrate per più insegnamenti o moduli coordinati. La verifica di tale apprendimento viene vagliata attraverso prove d'esame, articolate oltre che nelle tradizionali modalità dell'esame orale o scritto, anche in una sequenza di prove in itinere (prove di autovalutazione e colloqui intermedi), utili a verificare le conoscenze acquisite.

Relativamente alle prove scritte, gli strumenti utilizzati sono: (1) test a risposta multipla o risposte brevi scritte, organizzati su problematiche a carattere interdisciplinare, seguiti da esami utili ad accertare le competenze acquisite; (2) redazione di elaborati scritti su temi assegnati ed analisi delle attività ed agli elaborati relativi alla prova finale ed anche a commento delle esercitazioni svolte ed attraverso la valutazione del profilo complessivo elaborato in base a criteri predefiniti. Il regolamento didattico del Corso di Laurea definisce, nel rispetto dei limiti normativi, che la quota dell'impegno orario complessivo a disposizione dello studente per lo studio personale o per altre attività formative di tipo individuale non sarà inferiore ad almeno il 50% delle venticinque ore previste per ciascun CFU.

Il percorso formativo è strutturato, monitorato, validato ed ottimizzato in continuum, al fine di far acquisire competenze, conoscenze ed abilità previste nel profilo curricolare statuito dalla normativa vigente e negli obiettivi specifici del Corso. Tali specifici obiettivi formativi risultano sostenuti da un corpo docente consapevole della necessità di utilizzare tutti gli strumenti istituzionali attivati dagli organismi competenti (NVF e NVA), ai fini dell'accREDITAMENTO della qualità della didattica. Tramite tali strumenti risulta possibile misurare il miglioramento della performance didattica in tutte le diverse fasi che concorrono al conseguimento della laurea di primo livello, in termini di percorso formativo, di esami, di valutazione della qualità percepita dai discenti, di acquisizione delle competenze professionali che rientrano negli obiettivi specifici del percorso formativo stesso.

 <b>QUADRO</b> A4.b.1 	<b>Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi</b>
--	--

<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>		
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>		

 <b>QUADRO</b> A4.b.2	<b>Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio</b>
---	--

<b>Area A - Scientifica di Base</b>
<p><b>Conoscenza e comprensione</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere le nozioni di base della Biochimica, Biologia, Genetica, Fisiologia, Istologia ed Anatomia che sono alla base dei processi fisiologici e patologici che si sviluppano in età evolutiva, adulta e geriatrica.</li> <li>2. Comprendere le nozioni di base della Fisica Medica (con approfondimento della Fisica Acustica) dell'Informatica (applicata ad ambiente Biomedico) e della Statistica Medica.</li> <li>3. Comprendere nozioni di Glottologia e Linguistica della lingua Italiana e di Filosofia e teoria dei linguaggi.</li> <li>4. Comprendere gli aspetti Psicologici e Pedagogici dei pazienti ipoacusici e/o con problemi di linguaggio sia in età pediatrica che adulta.</li> <li>5. Studio della lingua Inglese. con particolare riguardo agli aspetti scientifici dell'area di Medicina.</li> </ol> <p>Verifica d'apprendimento:          La verifica di tale apprendimento viene vagliata attraverso prove d'esame, articolate nelle tradizionali modalità dell'esame orale o scritto, Relativamente alle prove scritte, gli strumenti utilizzati sono: (1) test a risposta multipla o risposte brevi scritte, organizzati su problematiche a carattere interdisciplinare, seguiti da esami utili ad accertare le competenze acquisite; (2) redazione di elaborati scritti su temi assegnati.</p>

## **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

1. Saper riconoscere ed interpretare i processi fisiologici e patologici che si sviluppano in età evolutiva, adulta e geriatrica, ai quali è rivolto il loro intervento preventivo e protesico riabilitativo.
2. Saper interpretare ed applicare i concetti base della Fisica Medica e della Fisica Acustica, dell'Informatica applicata ad apparecchiature Biomediche di area Clinica ORL (Audiometro, app. per timpanometria ecc.) e della Statistica Medica con particolare riguardo agli aspetti Epidemiologici.
3. Padronanza nell'applicare i concetti base di Glottologia e Linguistica della lingua Italiana e dei processi di fonazione. Padronanza della Filosofia dei linguaggi.
4. Saper interpretare gli aspetti psicologici e Pedagogici di disagio personale e relazionale dei pazienti ipoacusici e/o con problemi di linguaggio sia in età pediatrica che adulta.
5. Dovranno saper utilizzare l'inglese nell'ambito specifico di competenza e per lo scambio di informazioni generali; Saper leggere e comprendere articoli scientifici in lingua Inglese, frasi idiomatiche più comuni, con particolare riguardo all'area di Medicina e quella ORL in particolare.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

## **Area B - Scienze Tecniche Audioprotesiche**

### **Conoscenza e comprensione**

Il Tecnico Audioprotesista dovrà acquisire le seguenti conoscenze tecniche:

1. Apprendere la lettura e l'interpretazione degli esami clinici e strumentali; inquadrare il tipo di ipoacusia e valutarne le indicazioni e possibilità di recupero protesico; Apprendere le tecniche audioprotesiche e del controllo dei presidi protesici per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi.
2. Apprendere le tecniche per il rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno, la costruzione e l'applicazione delle chioccioline; per prevenire la sordità, riabilitare la sordità in collaborazione con altre figure professionali, acquisire le tecniche per l'adattamento ottimale dei presidi protesici.
3. Tirocinio e attività laboratorio: All'attività didattica tradizionale si affianca l'attività di tirocinio guidato presso servizi sanitari specialistici pubblici ed altre strutture private qualificate facenti parte dell'Associazione Nazionale Audioprotesisti Professionali (ANAP) e Associazione Nazionale Audioprotesisti (ANA) per il soddisfacimento degli obiettivi formativi, situati in Italia o all'estero e legati da specifiche convenzioni.

Verifica d'apprendimento

La verifica di tale apprendimento viene vagliata attraverso prove d'esame, articolate nelle tradizionali modalità dell'esame orale o scritto, Relativamente alle prove scritte, gli strumenti utilizzati sono: (1) test a risposta multipla o risposte brevi scritte, organizzati su problematiche a carattere interdisciplinare, seguiti da esami utili ad accertare le competenze acquisite; (2) redazione di elaborati scritti su temi assegnati.

La verifica di tirocinio mira all'accertamento delle competenze Tecnico-strumentali e delle metodiche di laboratorio; essa si esplica con esami orali e/o scritti, nonché con l'esecuzione pratica di indagini strumentali.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

2° Campo - Capacità di applicare conoscenza e comprensione

1. Saper applicare le tecniche audioprotesiche acquisite per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi; svolgere attività nella fornitura, adattamento e controllo dei presidi protesici per la prevenzione e correzione dei deficit uditivi. Saper applicare, su prescrizione del medico mediante atti professionali che implicano la piena responsabilità e la conseguente autonomia, le tecniche per il rilievo dell'impronta del condotto uditivo esterno, la costruzione e l'applicazione delle chioccioline o di altri sistemi di accoppiamento acustico; somministrare prove di valutazione protesica; prevenire e riabilitare la sordità in collaborazione con altre figure professionali.
2. Il laureato in tecniche audioprotesiche, alla fine del percorso formativo saprà applicare correttamente le procedure valutative audiologiche e l'utilizzo dell'orecchio elettronico, test delle abilità uditive e valutazioni audiologiche con questionari; acquisire manualità oltre che competenza nel rilevare l'impronta protesica su cui costruire il sussidio uditivo; selezionare, adattare e valutare l'efficacia dell'apparecchio acustico applicato.
3. Tirocinio e attività laboratorio: Tale training consente una progressiva assunzione di responsabilità e di autonomia

professionale, nell'ambito delle quali gli studenti di Tecniche Audioprotesiche acquisiscono la capacità di valutare le diverse problematiche legate all'assistenza in ambito audioprotesico e ad integrarsi in un lavoro di gruppo cooperando con le diverse figure coinvolte in ambito assistenziale nei diversi contesti della sanità pubblica ed assistenziale. Le attività di laboratorio e di tirocinio vengono svolte con la supervisione e la guida di tutori professionali appositamente designati sulla base di abilità comunicative di rilievo, adeguatamente formate per tale funzione. Le attività di Laboratorio e di tirocinio sono coordinate da un docente appartenente al più elevato livello formativo previsto per i profili della specifica classe.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

### **Area C Scienze Cliniche/Chirurgiche, Management e Giuridico-amministrative**

#### **Conoscenza e comprensione**

1. Il Tecnico Audioprotesista dovrà acquisire le competenze per sviluppare un approccio multidisciplinare al paziente: competenze Farmacologiche, di Patologia Generale e delle Cliniche; approfondire gli aspetti patologici, educativi relazionali, sociali ed etici attinenti la prevenzione l'assistenza e la riabilitazione nelle terapie medico/chirurgiche al fine dell'ottenimento del più elevato grado di benessere del paziente. Avrà la conoscenza di tutte le patologie neurologiche che comportino perdita uditiva.

2. Il Tecnico Audioprotesista dovrà conoscere tutti i principi giuridici, deontologici, medico-legali legati alla professione. Le norme Giuridiche e Medico-legali che definiscono il suo campo d'azione, la sua responsabilità rispetto al soggetto non udente.

La verifica di tale apprendimento viene vagliata attraverso prove d'esame, articolate nelle tradizionali modalità dell'esame orale o scritto. Relativamente alle prove scritte, gli strumenti utilizzati sono: (1) test a risposta multipla o risposte brevi scritte, organizzati su problematiche a carattere interdisciplinare, seguiti da esami utili ad accertare le competenze acquisite; (2) redazione di elaborati scritti su temi assegnati.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

##### **2° Campo - Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

1. Il Tecnico Audioprotesista dovrà saper sviluppare un approccio multidisciplinare al paziente e valutare criticamente gli aspetti patologici, educativi relazionali, sociali ed etici attinenti la prevenzione l'assistenza e la riabilitazione nelle terapie medico-chirurgiche al fine dell'ottenimento del più elevato grado di benessere del paziente. Il laureato in Tecniche Audioprotesiche, al momento dell'esame finale, dovrà aver raggiunto un buon grado di autonomia decisionale che derivi dal percorso formativo teorico-pratico dei tre anni. Saprà intervenire, in base alle prescrizioni mediche, sulle principali problematiche connesse con l'audiolesione in ambito materno-infantile, pediatrico, geriatrico ed avrà conoscenza di tutte le patologie cliniche-neurologiche che comportino perdita uditiva. Sarà in grado di mettere in campo, grazie alla conoscenza delle norme che definiscono il suo campo d'azione e la sua responsabilità rispetto al soggetto non udente, comportamenti deontologicamente corretti ed in linea con i dettami medico-legali legati alla professione.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
Abilità comunicative  
Capacità di apprendimento

**Autonomia di giudizio**

I laureati di Tecniche Audioprotesiche devono dimostrare autonomia di giudizio

attraverso le seguenti abilità:

- assumere decisioni assistenziali;
- decidere priorità su gruppi di pazienti;
- decidere gli interventi da attribuire al personale di supporto;
- attuare l'assistenza audioprotesica personalizzando le scelte sulla base delle similitudini e differenze delle persone assistite rispetto a valori, etnia e pratiche socio culturali;
- decidere gli interventi assistenziali appropriati che tengono conto delle influenze legali, politiche, geografiche, economiche, etiche e sociali;
- valutare criticamente gli esiti delle decisioni assistenziali assunte sulla base degli outcomes del paziente e degli standard assistenziali;
- assumere la responsabilità e rispondere del proprio operato durante la pratica professionale in conformità al profilo, al codice deontologico e a standard etici e legali;
- assumere decisioni attraverso un approccio scientifico di risoluzione dei problemi del paziente;
- analizzare i problemi organizzativi e proporre soluzioni;
- decidere in situazioni a diversità di posizioni (conflitti o dilemmi).

Metodologie e attività formative, strumenti didattici per sviluppare i risultati attesi:

- lezioni;
- lettura guidata ed esercizi di applicazione;
- video, dimostrazioni di immagini, schemi e materiali, grafici;
- discussione di casi in sottogruppi con presentazioni in sessioni plenarie;
- tirocinio con esperienze supervisionate da tutor in diversi contesti e con una progressiva assunzione di autonomia e responsabilità;
- sessioni di debriefing per riflettere e rielaborare esperienze di pratica professionale.

Strumenti di valutazione per accertare il conseguimento dei risultati attesi:

- esami scritti e orali, prove di casi a tappe;
- feedback di valutazione durante il tirocinio (attraverso portfolio, schede di valutazione strutturate e report clinici sulla pratica professionale);
- esame strutturato oggettivo a stazioni.

### **Abilità comunicative**

I laureati di tecniche Audioprotesiche devono sviluppare le seguenti abilità comunicative:

- utilizzare abilità di comunicazione appropriate (verbali, non verbali e scritte) con gli utenti di tutte le età e con le loro famiglie all'interno del processo assistenziale e/o con altri professionisti sanitari in forma appropriata verbale, non verbale e scritta;
- utilizzare modalità di comunicazione appropriate nel team multi professionale;
- utilizzare principi di insegnamento e apprendimento per interventi informativi o educativi specifici rivolti a singoli utenti, a famiglie e a gruppi, e altri professionisti (operatori di supporto, studenti infermieri, infermieri);
- sostenere e incoraggiare gli utenti verso scelte di salute, rinforzando abilità di coping, l'autostima e potenziando le risorse disponibili;
- gestire conflitti derivanti da posizioni diverse;
- facilitare il coordinamento dell'assistenza per raggiungere gli esiti di cura sanitari concordati;
- collaborare con il team di cura per concordare modalità operative e realizzare

l'applicazione e lo sviluppo di protocolli e linee guida.

Metodologie e attività formative, strumenti didattici per sviluppare i risultati attesi:

- lezioni;
- video e analisi critica di filmati, simulazioni, narrazioni, testimonianze;
- discussione di casi e di situazioni relazionali paradigmatiche in sottogruppi con presentazioni in sessioni plenarie;
- tirocinio con esperienze supervisionate da tutor in diversi contesti con sessioni di debriefing per riflettere e rielaborare esperienze relazionali con l'utenza e con l'equipe.

Strumenti di valutazione per accertare il conseguimento dei risultati attesi:

- osservazione di frame di filmati o scritti, di dialoghi con griglie strutturate;
- feedback di valutazione durante il tirocinio (attraverso portfolio, schede di valutazione struttura-te e report clinici);
- esame strutturato oggettivo con stazioni con simulazioni sulle competenze relazionali.

### **Capacità di apprendimento**

I laureati di Tecniche Audioprotesiche devono sviluppare le seguenti capacità di autoapprendimento:

- sviluppare abilità di studio indipendente;
- dimostrare la capacità di coltivare i dubbi e tollerare le incertezze derivanti dallo studio e dall'attività pratica;
- sviluppare la capacità di porsi interrogativi sull'esercizio della propria attività, pertinenti nei tempi, nei luoghi e agli interlocutori;
- dimostrare la capacità di ricercare con continuità le opportunità di autoapprendimento;
- dimostrare capacità di autovalutazione delle proprie competenze e delineare i propri bisogni di sviluppo e apprendimento;
- dimostrare capacità di apprendimento collaborativo e di condivisione della conoscenza all'interno delle equipe di lavoro;
- dimostrare capacità e autonomia nel cercare le informazioni necessarie per risolvere problemi o incertezze della pratica professionale, selezionando criticamente fonti secondarie e primarie di evidenze di ricerca.

Strumenti didattici, metodologie e attività formative per sviluppare i risultati attesi:

- apprendimento basato sui problemi
- utilizzo di contratti e piani di autoapprendimento al fine di responsabilizzare lo studente nella pianificazione del suo percorso di tirocinio e nell'autovalutazione;
- laboratori di metodologia della ricerca bibliografica cartacea e online;
- lettura guidata alla valutazione critica della letteratura scientifica e professionale sia in italiano sia in inglese.

Strumenti di valutazione per accertare il conseguimento dei risultati attesi:

- project - work, report su mandati di ricerca specifica;
- supervisione tutoriale sul percorso di tirocinio;
- partecipazione attiva alle sessioni di lavoro
- puntualità e qualità nella presentazione degli elaborati.

Le forme didattiche previste per il raggiungimento di questo specifico obiettivo di

formazione (capacità di applicazione delle conoscenze) comprendono lezioni frontali, conferenze, seminari, gruppi di lavoro e discussione. Il processo d'insegnamento si avvarrà dei moderni strumenti didattici. La capacità di applicare le conoscenze conseguite viene acquisita attraverso attività di tirocinio nelle diverse realtà assistenziali in ambito medico e chirurgico sia generale che specialistico, soprattutto con approcci interdisciplinari.

La verifica di tale apprendimento viene vagliata attraverso prove d'esame, articolate, oltre che nelle tradizionali modalità dell'esame orale o scritto, anche in una sequenza di prove in itinere (prove di autovalutazione e colloqui intermedi), utili a verificare le conoscenze acquisite. Relativamente alle prove scritte gli strumenti possono essere : (1) test a risposta multipla o risposte brevi scritte, organizzati su problematiche a carattere interdisciplinare, seguiti da esami utili ad accertare le competenze acquisite; (2) redazione di elaborati scritti su temi assegnati, nell'analisi delle attività ed agli elaborati relativi alla prova finale e anche

a commento delle esercitazioni pratiche svolte ed attraverso la valutazione del profilo complessivo elaborato in base a criteri predefiniti.

L'organizzazione del Corso prevede un monitoraggio conoscitivo del conseguimento delle suddette capacità di applicare conoscenze e comprensione in termini di risultati di apprendimento attesi, attraverso un coordinamento articolato, predisposto anche a tale scopo.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

Presso l'Università di Bari, per la prova finale (ai sensi dell'art. 7 del DM 19 febbraio 2009) lo studente iscritto alla classe ha la disponibilità di 6 CFU finalizzati alla preparazione della prova finale. La prova finale si compone di:

- a) una prova pratica nel corso della quale lo studente deve dimostrare di aver acquisito le conoscenze e abilità teorico-pratiche e tecnico-operative proprie dello specifico profilo professionale;
- b) redazione di un elaborato di una tesi e sua dissertazione.

Per essere ammesso a sostenere la prova finale (esame di Laurea), lo studente deve aver regolarmente frequentato per il monte ore complessivo previsto i singoli insegnamenti integrati, aver superato tutti gli esami di profitto previsti, aver effettuato, con positiva valutazione, tutti i tirocini formativi previsti, mediante certificazione. La prova pratica propone allo studente situazioni assistenziali sia in forma scritta, che orale o dimostrativa, finalizzata ad accertare il possesso di competenze fondamentali per la pratica infermieristica, quali abilità di pianificazione dell'assistenza, abilità decisionali e tecnico operative.

Scopo della tesi è quello di impegnare lo studente in un lavoro di formalizzazione, progettazione e di ricerca, che contribuisca al completamento della sua formazione professionale e scientifica. Il contenuto della tesi deve essere inerente a tematiche o discipline strettamente correlate al profilo professionale.

La commissione della seduta di laurea e della prova pratica è composta da sette docenti del corso di studio da un rappresentante del ministero della salute da un rappresentante del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e da due rappresentanti collegio professionale maggiormente rappresentativo (ANAP- Associazione Nazionale Audioprotesisti Professionali).

Oltre al relatore è prevista anche la figura del contro relatore che ha il compito di stimolare lo studente a lavorare in maniera autonoma.

La discussione della tesi è pubblica e viene presentata in PowerPoint in modo che tutta la commissione ed il pubblico possa seguire tale lavoro.

La valutazione generale terra conto:

del curricula di studi ,

dell'impegno profuso dallo studente nel preparare la tesi

dall'esposizione di tale elaborato



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

05/06/2022

La prova finale si compone di:

a) una prova pratica nel corso della quale lo studente deve dimostrare di aver acquisito le cono-scienze e abilità teorico-pratiche e tecnico-operative proprie dello specifico profilo professionale;

b) redazione di un elaborato di una tesi e sua dissertazione.

Per essere ammesso a sostenere la prova finale (esame di Laurea), lo studente deve aver regolarmente frequentato per il monte ore complessivo previsto i singoli insegnamenti integrati, aver superato tutti gli esami di profitto previsti, aver effettuato, con positiva valutazione, tutti i tirocini formativi previsti, mediante certificazione. La prova pratica propone allo studente situazioni assistenziali sia in forma scritta, che orale o dimostrativa, finalizzata ad accertare il possesso di competenze fondamentali per la pratica infermieristica, quali abilità di pianificazione dell'assistenza, abilità decisionali e tecnico operative.

Scopo della tesi è quello di impegnare lo studente in un lavoro di formalizzazione, progettazione e di ricerca, che contribuisca al completamento della sua formazione professionale e scientifica. Il contenuto della tesi deve essere inerente a tematiche o discipline strettamente correlate al profilo professionale.

La valutazione della tesi terra conto:

del curriculum degli studi, dell'impegno profuso dallo studente nel preparare la tesi,

dell'argomento e della tipologia di studio, dall'esposizione di tale elaborato.

Link : <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/laurearsi> ( Pagina web con indicazioni svolgimento prove finali )

Pdf inserito: [visualizza](#)

**▶ QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO DIDATTICO

Link: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/corso/organizzazione-e-qualita/documenti-del-corso/regolamento-cds/regolamento-didattico-del-corso-di-laurea-in-tecniche-audioprotesiche-2022-2023/view>**▶ QUADRO B2.a****Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**<https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/calendario-didattico>**▶ QUADRO B2.b****Calendario degli esami di profitto**<http://www.studenti.ict.uniba.it/esse3/ListaAppelliOfferta.do>**▶ QUADRO B2.c****Calendario sessioni della Prova finale**<https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/laurearsi/sedute-di-laurea>**▶ QUADRO B3****Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	BIO/16	Anno di corso 1	ANATOMIA UMANA (modulo di ANATOMIA, ISTOLOGIA E FISIOLOGIA) <a href="#">link</a>	RIZZI ANNA	RU	2	24	
2.	BIO/16 BIO/09 BIO/17	Anno di corso 1	ANATOMIA, ISTOLOGIA E FISIOLOGIA <a href="#">link</a>			5		
3.	MED/41	Anno di corso 1	ANESTESIOLOGIA (modulo di SCIENZE BIOMEDICHE E PRIMO SOCCORSO) <a href="#">link</a>	COLANTUONO GIUSEPPE		1	12	
4.	MED/32	Anno di corso 1	AUDIOLOGIA E FONIATRIA I (modulo di SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE) <a href="#">link</a>	SALONNA IGNAZIO	PA	2	24	
5.	MED/32	Anno di corso 1	AUDIOLOGIA E FONIATRIA II (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	DI NICOLA VINCENZO	PA	2	12	
6.	MED/32	Anno di corso 1	AUDIOLOGIA E FONIATRIA II (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	QUARANTA NICOLA ANTONIO ADOLFO	PO	2	12	
7.	MED/50	Anno di corso 1	AUDIOPROTESI GENERALE (modulo di SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE) <a href="#">link</a>	PISCITELLI GAETANELLA		2	24	
8.	BIO/10	Anno di corso 1	BIOCHIMICA (modulo di BIOLOGIA, BIOCHIMICA E GENETICA) <a href="#">link</a>	PALESE LUIGI LEONARDO	PA	1	12	
9.	BIO/13	Anno di corso 1	BIOLOGIA APPLICATA (modulo di BIOLOGIA, BIOCHIMICA E GENETICA) <a href="#">link</a>	FRANZIN ROSSANA	RD	2	24	
10.	BIO/13 BIO/10 MED/03	Anno di corso 1	BIOLOGIA, BIOCHIMICA E GENETICA <a href="#">link</a>			5		
11.	MED/35	Anno di	DERMATOLOGIA (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	FOTI CATERINA	PO	2	12	

		corso 1						
12.	MED/35	Anno di corso 1	DERMATOLOGIA (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	FILOTICO RAFFAELE	PA	2	12	
13.	BIO/14	Anno di corso 1	FARMACOLOGIA (modulo di SCIENZE BIOMEDICHE E PRIMO SOCCORSO) <a href="#">link</a>	NACCI CARMELA	RU	2	24	
14.	M-FIL/05	Anno di corso 1	FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI (modulo di SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE) <a href="#">link</a>	BORRELLI GIORGIO	RD	2	24	
15.	FIS/07	Anno di corso 1	FISICA APPLICATA (modulo di FISICA, STATISTICA ED INFORMATICA) <a href="#">link</a>	BELLANTUONO LOREDANA	RD	2	24	
16.	INF/01 FIS/07 MED/01	Anno di corso 1	FISICA, STATISTICA ED INFORMATICA <a href="#">link</a>			6		
17.	BIO/09	Anno di corso 1	FISIOLOGIA APPLICATA (modulo di ANATOMIA, ISTOLOGIA E FISIOLOGIA) <a href="#">link</a>	FLACE PAOLO		2	24	
18.	MED/03	Anno di corso 1	GENETICA MEDICA (modulo di BIOLOGIA, BIOCHIMICA E GENETICA) <a href="#">link</a>	SIMONE CRISTIANO	PA	2	24	
19.	L-LIN/01	Anno di corso 1	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (modulo di SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE) <a href="#">link</a>	GURRADO GLENDA		2	24	
20.	INF/01	Anno di corso 1	INFORMATICA (modulo di FISICA, STATISTICA ED INFORMATICA) <a href="#">link</a>	LAVOLPE VITO GRAZIO	RU	2	24	
21.	L-LIN/12	Anno di corso 1	INGLESE SCIENTIFICO <a href="#">link</a>			3	36	
22.	BIO/17	Anno di corso 1	ISTOLOGIA (modulo di ANATOMIA, ISTOLOGIA E FISIOLOGIA) <a href="#">link</a>	COLUCCI SILVIA CONCETTA	PA	1	12	
23.	MED/30	Anno di corso 1	MALATTIE DELL'APPARATO VISIVO (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	GUERRIERO SILVANA	PA	1	12	
24.	MED/28	Anno di corso 1	MALATTIE ODONTOSTOMATOLOGICHE (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	PETRUZZI MASSIMO	PA	2	24	
25.	MED/32 MED/31 MED/35 MED/28 MED/30	Anno di corso 1	ORGANI DI SENSO <a href="#">link</a>			10		
26.	MED/31	Anno di corso 1	OTORINOLARINGOIATRIA (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	QUARANTA NICOLA ANTONIO ADOLFO	PO	3	24	
27.	MED/31	Anno di corso 1	OTORINOLARINGOIATRIA (modulo di ORGANI DI SENSO) <a href="#">link</a>	FIGIELLA MARIA LUISA	PO	3	12	
28.	MED/04	Anno di corso 1	PATOLOGIA GENERALE (modulo di SCIENZE BIOMEDICHE E PRIMO SOCCORSO) <a href="#">link</a>	BRESCIA VINCENZO		2	24	
29.	M-PED/01	Anno di corso 1	PEDAGOGIA GENERALE (modulo di PSICOPEDAGOGIA) <a href="#">link</a>	SCARDICCHIO ANTONIA CHIARA	PA	2	24	
30.	M-PSI/08	Anno di corso 1	PSICOLOGIA CLINICA (modulo di PSICOPEDAGOGIA) <a href="#">link</a>	SUMMO MARIA DOMENICA		3	36	
31.	M-PED/01 M-PSI/08	Anno di corso 1	PSICOPEDAGOGIA <a href="#">link</a>			5		
32.	MED/04 BIO/14 MED/41 MED/45	Anno di corso 1	SCIENZE BIOMEDICHE E PRIMO SOCCORSO <a href="#">link</a>			6		
33.	L-LIN/01 MED/32 M-FIL/05 MED/50	Anno di corso 1	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE <a href="#">link</a>			8		
34.	MED/45	Anno di corso 1	SCIENZE INFERMIERISTICHE (modulo di SCIENZE BIOMEDICHE E PRIMO SOCCORSO) <a href="#">link</a>			1	12	
35.	MED/01	Anno di corso 1	STATISTICA MEDICA (modulo di FISICA, STATISTICA ED INFORMATICA) <a href="#">link</a>			2	24	
36.	MED/50	Anno di corso 1	TIROCINIO 1 <a href="#">link</a>			10	250	

Descrizione link: aule

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/aule-laboratori-biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione link: sale studio

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/aule-laboratori-biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione link: SALE STUDIO

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/aule-laboratori-biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: sale studio

Descrizione link: biblioteche

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/aule-laboratori-biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: biblioteche

Orientamento e tutorato

Policlinico - Plesso Polifunzionale

Piazza Cesare Battisti, 11 - Bari

tel. 080 547 8662

fax 080 547 8666

e-mail: [valentina.delconte@uniba.it](mailto:valentina.delconte@uniba.it)

03/05/2022

Il Corso di Studio d'intesa con la Scuola di Medicina organizza annualmente attività di orientamento in ingresso al fine di favorire la consapevolezza delle scelte da parte degli studenti.

Tali attività si realizzano attraverso una serie di iniziative annuali quali :

- Open day (settembre)
- Salone dello studente (novembre)
- Settimana orientamento (febbraio)
- Sportello presso la Scuola di medicina attivo dal lunedì al venerdì su prenotazione.
- Welcome matricole (novembre)

Le attività svolte nell'ambito dell'orientamento prevedono la presentazione del Corso di Studio, la divulgazione della descrizione dell'offerta formativa, informazioni sui test di ingresso. E' altresì garantita allo studente la possibilità di usufruire di servizi di consulenze individuali.

Descrizione link: orientamento in ingresso

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/isciversi/orientamento/ingresso>

Tutor del tirocinio pratico:

Dott.ssa Gaetanella Piscitelli

03/05/2022

Tutor di riferimento del corso di studio  
Prof. Nicola Antonio Adolfo Quaranta SSD = MED/31;

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/iscrivarsi/orientamento/itineri>

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Il Consiglio del Corso - in accordo con l'associazione di categoria professionale maggiormente rappresentativa a livello nazionale (ANAP) - fa svolgere agli studenti un'attività di TIROCINIO ESTERNO. Per tirocinio esterno s'intende un'attività svolta all'esterno delle strutture universitarie, presso Ditte, Aziende, Enti pubblici o privati che hanno sottoscritto una convenzione con l'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'. 05/06/2022

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/tirocini>

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

Link inserito: <https://uniba.erasmusmanager.it/studenti/>

Nessun Ateneo

▶ QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Corso di studio ben si integra con quanto già offre l'Università di Bari in materia di Placement offrendo agli studenti iscritti o laureati nel Corso di studio una serie di servizi finalizzati ad orientare, informare, fornire consulenze individualizzate ed aiutarli nella ricerca di primo impiego e all'inserimento nel mondo del lavoro. In particolare il tirocinio in azienda permette agli studenti di introdursi progressivamente nel mondo del lavoro e di creare contatti utili con aziende audioprotesiche. 03/05/2022

Link inserito: <http://www.uniba.it/studenti/placement>

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

'Le attività formative saranno svolte anche facendo ricorso a tecnologie digitali'.

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/smbnos/didattica/schede-dei-corsi/tecniche-audioprotesiche/scheda-cds>

03/05/2022

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

L'analisi delle risposte delle valutazioni fornite dal pdf allegato dimostrano che l'opinione degli studenti appare più che soddisfacente per tutte le domande somministrate. La percentuale varia dall'77,4% al 95,9% 05/06/2022  
La media della percentuale di soddisfazione del 89,2%.

Descrizione link: SITO UNIBA - VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA: TECNICHE AUDIOPROTESICHE

Link inserito: <https://reportanvur.ict.uniba.it/bir/run?>

[\\_report=Anvur\\_2020\\_CorsoBackup.rptdesign&\\_format=html&RP\\_Fac\\_id=1101&RP\\_Cds\\_id=10142&\\_locale=it\\_IT&\\_svg=true&\\_designer=false](https://reportanvur.ict.uniba.it/bir/run?report=Anvur_2020_CorsoBackup.rptdesign&_format=html&RP_Fac_id=1101&RP_Cds_id=10142&_locale=it_IT&_svg=true&_designer=false)

Pdf inserito: [visualizza](#)

anno di laurea: 2020  
tipo di corso: laurea di primo livello  
Ateneo: Bari  
Facoltà/Dipartimento/Scuola: Medicina (Scuola)  
gruppo disciplinare: medico  
classe di laurea: professioni sanitarie tecniche (L/SNT3, SNT/3)  
corso di laurea (post-riforma): tecniche audioprotesiche (L/SNT3)

Descrizione link: ALMA LAUREA: PROFILO DEI LAUREATI TAP

Link inserito: [https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?](https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2020&corstipo=L&ateneo=70002&facolta=995&gruppo=14&pa=70002&classe=tutti&corso=tutti&postcorso=0720106204800004&isstella=0&presiu=tutti&disaggregazione=&LAN)

[anno=2020&corstipo=L&ateneo=70002&facolta=995&gruppo=14&pa=70002&classe=tutti&corso=tutti&postcorso=0720106204800004&isstella=0&presiu=tutti&disaggregazione=&LAN](https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2020&corstipo=L&ateneo=70002&facolta=995&gruppo=14&pa=70002&classe=tutti&corso=tutti&postcorso=0720106204800004&isstella=0&presiu=tutti&disaggregazione=&LAN)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: OPINIONI LAUREATI TAP



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Il numero di studenti è programmato in sede nazionale ed è in N° 20. La loro provenienza è aperta a tutti i cittadini comunitari ed extracomunitari residenti in Italia.

14/09/2021

Descrizione link: Pagina web UNIBA - Presidio Qualità - Autovalutazione, Valutazione periodica e Accredimento

Link inserito: <https://www.uniba.it/ateneo/presidio-qualita/ava/la-sua-cds-2020-21/la-sua-cds-2020-21>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

anno di indagine: 2020

anni dalla laurea: 1

tipo di corso: laurea di primo livello

Ateneo: Bari

Facoltà/Dipartimento/Scuola: Medicina (Scuola)

gruppo disciplinare: medico

classe di laurea: professioni sanitarie tecniche (L/SNT3, SNT/3)

corso di laurea: tecniche audioprotesiche (già tecnico audioprotesista) (SNT/3)

14/09/2021

I dati dimostrano che il laureato in Tecniche Audioprotesiche rientra nella media nazionale dei laureati nello stesso corso di laurea.

Dai dati 2020 il 7278% lavora e il 18,2% non lavora ma è iscritto ad una Laurea di secondo livello e un altro 9,1% no lavora ma cerca.

In media il tempo trascorso dalla laurea all'inizio della ricerca del primo lavoro è di 3,5 mesi.

Descrizione link: ALMALAUREA - EFFICACIA ESTERNA

Link inserito: <https://www2.almalaura.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2020&corstipo=L&ateneo=70002&facolta=995&gruppo=14&pa=70002&classe=10045&postcorso=0720106204800004&isstella=0&annolau=1&condocc=tutti&iscris=tutti&disaggr>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: ALMALAUREA TAP

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il Corso di Studi prevede che il tirocinio sia svolto nei servizi accreditati dell'Azienda Ospedaliera Universitaria Consorziata Policlinico di Bari (Bari, piazza G. Cesare 11, 70124) o con aziende private accreditate e/o convenzionate col SSN.

E' in atto da diversi anni una convenzione con aziende commerciali del territorio Barese, iscritte all'Associazione Nazionale Audioprotesisti Professionali (ANAP).

Sono inoltre in vigore convenzioni con enti territoriali (ASL BA).

E' in atto un confronto mediante incontri cadenzati durante l'AA con la Federazione nazionale Ordini dei Tecnici sanitari di radiologia medica e delle professioni sanitarie tecniche, della riabilitazione e della prevenzione ed i Commissari d'Albo regionali

14/09/2021

Descrizione link: TIROCINIO

Link inserito: <https://www.uniba.it/corsi/tecniche-audioprotesiche/studiare/tirocini>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: CONSULTAZIONE ANAP





## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

25/02/2022

Lo Statuto di UNIBA ha attribuito al Presidio della Qualità di Ateneo (PQA) le funzioni relative alle procedure di Assicurazione della Qualità (AQ), per promuovere e migliorare la qualità della didattica, ricerca e terza missione e tutte le altre funzioni attribuite dalla legge, dallo Statuto e dai Regolamenti. Il processo di AQ è trasparente e condiviso con la tutta la comunità universitaria e gli stakeholder esterni attraverso la pubblicazione della documentazione utile prodotta dal PQA, visibile al link <https://www.uniba.it/ateneo/presidio-qualita>

In particolare, i documenti “Sistema di Assicurazione della Qualità di UNIBA” (SAQ) e “Struttura Organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo della gestione della Qualità” descrivono le modalità attraverso cui gli organi di governo e tutti gli attori dell’AQ di UNIBA interagiscono fra loro per la realizzazione delle politiche, degli obiettivi e delle procedure di AQ negli ambiti della didattica, ricerca, terza missione e amministrazione. Tali documenti sono pubblicati al

Link inserito: <https://www.uniba.it/ateneo/presidio-qualita/pqa/documentazione-ufficiale>

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

03/05/2022

La Commissione per l'Assicurazione della Qualità del Corso di Studio è responsabile della redazione della scheda unica annuale del Corso di Studio .

Garantirà la corretta somministrazione agli studenti della modulistica inerente la soddisfazione degli stessi secondo le modalità predisposte dal Nucleo di Valutazione.

Si interfacerà inoltre con il Presidio della Qualità di Ateneo, il Nucleo di Valutazione e la Commissione paritetica Docenti-Studenti al fine di garantire l'intero processo di assicurazione della qualità del Corso di Studio.

La Commissione per l'Assicurazione della Qualità del Corso di Studio è così composta:

Prof.ssa Maria Luisa FIORELLA, in qualità di Coordinatore del Consiglio d'Interclasse delle aree tecniche diagnostica e assistenziale e della riabilitazione oto-oftalmologiche.

Componenti: Prof. Nicola Quaranta, in qualità di Responsabile didattico del Corso;

Rappresentante degli Studenti regolarmente eletto

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/smbnos/didattica/schede-dei-corsi/tecniche-audioprotesiche/scheda-cds>

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

03/05/2022

Nella medesima Classe delle professioni sanitarie L/SNT3 esistono altri corsi di studio attivati, ciascuno di essi però ha un suo specifico profilo professionale, ben distinto dagli altri e determinato da Decreti Ministeriali ad hoc. L'attivazione del corso di studio nasce da una attenta valutazione della richiesta occupazionale avanzata da strutture pubbliche (SSR) e private, essendo gli esiti occupazionali conseguiti dai corsi di studio della medesima regione e di regioni limitrofe buoni ma insufficienti. In Ateneo non ci sono Corsi di Studio che hanno come obiettivo figure professionali equipollenti a quelle del corso per cui questo costituisce motivo di attuazione del Corso di Studi.

La Commissione di AQ sarà responsabile della compilazione della SUA CdS, nonché del Rapporto di riesame entro i termini stabiliti dallo scadenziario imposto dal MIUR.

Essa vigilerà e solleciterà gli studenti affinché compilino in maniera tempestiva, costante ed accurata le schede dell'opinione studenti, il cui processo di distribuzione e raccolta è stato automatizzato.

Si interfacerà inoltre con il Presidio della Qualità di Ateneo, il Nucleo di Valutazione e la Commissione paritetica Docenti-Studenti al fine di garantire l'intero processo di assicurazione della qualità del Corso di Studio.

La Commissione AQ avrà particolare riguardo ed attenzione all'attuazione dei miglioramenti previsti dai precedenti rapporti di riesame.

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/smbnos/didattica/schede-dei-corsi/tecniche-audioprotesiche/scheda-cds>



QUADRO D4

Riesame annuale

03/05/2022

La Commissione per l'Assicurazione della Qualità del Corso di Studio è così composta:

Prof.ssa Maria Luisa FIORELLA, in qualità di Coordinatore del Consiglio d'Interclasse delle aree tecniche diagnostica e assistenziale e della riabilitazione oto-oftalmologiche.

Componenti: Prof. Nicola Quaranta, in qualità di Responsabile didattico del Corso;

Rappresentanti Studenti:

EPICOCO ALESSANDRA

La Commissione AQ si impegna a vigilare affinché entro le scadenze previste, vengano completate le procedure per la Rilevazione della soddisfazione e valutazione degli studenti nonché preparerà il Rapporto del Riesame. Il tutto da ripetersi con cadenza ciclica permanente.

Link inserito: <http://>



QUADRO D5

Progettazione del CdS

---

03/05/2022

Il Corso di Laurea in Tecniche Audioprotesiche è progettato per offrire una professionalità di base per l'attività di Tecnico Audioprotesista.

Il Corso prevede, infatti, nei tre anni, oltre agli insegnamenti frontali, ben 60 CFU di tirocinio professionale.

Il tirocinio si svolge, obbligatoriamente, per continuità ed efficacia didattica, sempre al mattino, dal lunedì al venerdì, a partire dal II semestre del I anno.

Il tirocinio si svolge sotto l'egida del Direttore delle Attività Didattiche Professionalizzanti e da numerosi Tutor.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

03/05/2022

La richiesta sanitaria della figura professionale di Tecnico Audioprotesista è dettata dall'incalzante emergere di patologie inerenti la sordità della popolazione e la conseguente necessità della figura del tecnico in grado di individuare il corretto ausilio audioprotesico.

Link inserito: <http://>