

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Archeologia Medievale
Anno Accademico	2018-2019
Corso di studio	Storia e Scienze sociali (L42)
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	History and social sciences
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dal regolamento del CdS: https://www.uniba.it/corsi/storia-scienze-sociali/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Caterina Laganara	caterina.laganara@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ANT/08	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	II semestre
Anno di corso	III
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	4 marzo 2019
Fine attività didattiche	31 maggio 2019

Syllabus	
Prerequisiti	Lo studente deve possedere le conoscenze di base delle strutture linguistiche; essere in grado di comprendere un testo scientifico e di confrontare criticamente più testi su uno stesso argomento; possedere le coordinate spazio-temporali; possedere gli strumenti di base per la lettura di un edificio e di un manufatto.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente deve aver esplorato la bibliografia di settore; deve aver acquisito i principali e aggiornati metodi di indagine propri della disciplina; deve aver conseguito la conoscenza delle tematiche fondamentali sviluppatesi in Italia con riferimento al panorama

	<p>europeo e mediterraneo; deve aver imparato a sviluppare la capacità di inquadrare la fonte materiale nel più ampio contesto storico-culturale; deve aver appreso le tecniche di comunicazione di una ricerca archeologica ai fini della fruizione</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente deve essere in grado di verificare gli aspetti teorici su casi reali di studio. • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente deve appropriarsi in modo critico degli strumenti e dei contenuti fornitigli. • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente deve essere in grado di comunicare in modo corretto, chiaro ed esauriente i contenuti della disciplina. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente deve essere in grado di trasferire il bagaglio teorico ad esperienze virtuali di laboratorio.
Contenuti di insegnamento	Strumenti bibliografici (manualistica; riviste, monografie); coordinate spazio-temporali; storia della disciplina; tematiche (cultura materiale, insediamenti, territorio)

Programma	<p>Andrea Carandini, <i>Storie dalla terra. Manuale di scavo archeologico</i>, Torino, Einaudi, 1991</p> <p>Sauro Gelichi, <i>Introduzione all'Archeologia Medievale. Storia e ricerca in Italia</i>, Roma, NIS, 1997¹</p> <p>Andrea Augenti, <i>Archeologia dell'Italia Medievale</i>, Editori Laterza, 2016¹</p> <p>Caterina Laganara, <i>Siponto. Archeologia di una città abbandonata nel Medioevo</i>, Foggia, Grenzi Editore, 2011.</p>
Testi di riferimento	
Note ai testi di riferimento	<p>Del manuale di Andrea Carandini, in particolare il Capitolo secondo e del Capitolo terzo fino a p. 99</p> <p>Si propongono i due manuali per favorire il confronto critico sulle tematiche affrontate.</p> <p>La monografia indicata ha l'obiettivo di seguire l'exkursus di una ricerca archeologica, coniugando gli aspetti teorici con quelli pratici.</p>
Metodi didattici	
Metodi di valutazione	Orale
Criteri di valutazione	Lo studente deve conoscere i principali strumenti bibliografici e metodologici; deve saper inquadrare i singoli contenuti nel contesto storico; deve conoscere lo sviluppo della disciplina in Italia; deve conoscere i risultati delle ricerche in rapporto alle singole tematiche.
Altro	Gli studenti non frequentanti dovranno contattare il docente per definire ulteriori letture.

