



**Consiglio di Interclasse in Beni Culturali
Del 17.01.2023 – Verbale 10**

Il giorno 17 gennaio 2023, alle ore 10:00, si è riunito in aula 18 “Franco Magistrale” il Consiglio di Interclasse in Beni Culturali (Scienze dei Beni Culturali-Archeologia-Storia dell’arte), per discutere il seguente Ordine del Giorno:

1. Approvazione verbale del 12 dicembre;
2. Comunicazioni del Coordinatore;
3. Offerta formativa a.a. 2023-24. Approvazioni RAD;
4. Regolamenti didattici a.a. 2023-24;
5. Proposte di cultori della materia;
6. Richiesta di attribuzione CFU a scelta;
7. Pratiche studenti e pratiche Erasmus;
8. Varie ed eventuali.

Professori di I fascia	Presente	Giustificato	Assente
BOSCO Lorella		X	
CARRINO Annastella			X
ESPOSITO Costantino		X	
FAVIA Pasquale		X	
SPAGNOLO Carlo		X	
VOLPE Giuliano	X		
Professori di II fascia	Presente	Giustificato	Assente
AULISA Immacolata		X	
CAMPIONE Ada	X		
CAPOLONGO Domenico			X
CARNEVALE Laura	X		
CASTELLANETA Stella Maria		X	
DE FELICE Giuliano	X		
DE SANTIS Paola	X		
DI CESARE Riccardo			X
DI LIDDO Isabella	X		
ERAMO Giacomo			X
FELLE Antonio, Enrico			X
FIORETTI Paolo			X
FIORIELLO Custode, Silvio	X		
FORTUNATO Elisa		X	
GADALETA Giuseppina		X	
GIANNELLI Alessandra			X
GIULIANI Roberta	X		
LAVARRA Caterina			X
LEONARDI Andrea		X	



LEONE Danilo		X	
MANCINI Maria Giovanna	X		
MARCHI Maria Luisa			X
MASCOLI Patrizia			X
MASTROCINQUE Gianluca	X		
MATTEI Lorenzo		X	
MIGNOZZI Marcello		X	
NUZZO Donatella			X
PINTO Daniela		X	
PORCELLI Maria Grazia			X
ROSATO Pierfelice			X
ROSCINO Carmela		X	
SALERNO Marcello		X	
SISTO Pietro			X
TURCHIANO Maria			X
VIOLANTE Francesco		X	
ZECCA Federico			X
Ricercatori TI	Presente	Giustificato	Assente
BIANCO Rosanna	X		
DI CEGLIE Angela			X
DURANTE Lea			X
EVANGELISTI Silvia		X	
LIBERATORE Daniela		X	
PALMENTOLA Paola	X		
PETROCELLI Carla		X	
TROMBETTA Maristella	X		
Ricercatori TD	Presente	Giustificato	Assente
CASTELLANETA Sabina	X		
COLORU Omar	X		
DRAGO Corinna	X		
GIORDANO Simona			X
GOFFREDO Roberto			X
LAGHEZZA Angela		X	
LEPORIERE Lorenzo	X		
MANGIALARDI Nunzia Maria			X
PIEPOLI Luciano	X		
TRAVERSA Luciano	X		
TROMBONE Antonella		X	
Contrattisti	Presente	Giustificato	Assente



CARBONE Federico		X	
MONGELLI Francesco		X	
POLITO Velia Alba		X	
Studenti Rappresentanti	Presente	Giustificato	Assente
CAMASSA Marika Rita			X
CAMPANELLA Roberta	X		
DE GENNARO Giuseppe	X		
DELL'OLIO Giuseppe	X		
GATTA Francesco Pio	X		
LIGORIO Christian			X
PERRINO Paola	X		

Presiede la seduta il Coordinatore, prof.ssa Paola De Santis, e svolge funzioni di segretario verbalizzante la prof.ssa Isabella Di Liddo. Assiste per la verbalizzazione la sig.ra Tatulli in qualità di responsabile amministrativo. Verificata la presenza del numero legale, si dà inizio alla seduta.

1. Approvazione verbale

Il Consiglio approva all'unanimità il verbale della seduta del 12 dicembre 2022.

2. Comunicazioni del Coordinatore

- Il Coordinatore comunica che è stato pubblicato il catalogo dei 102 insegnamenti e laboratori finalizzati all'acquisizione delle Competenze Trasversali attivati per l'a.a. 2022-23 (link: <https://www.uniba.it/it/didattica/competenze-trasversali>).
- Il Coordinatore comunica che sono stati approvati **6 contratti per i precorsi** (24 ore di didattica frontale + 16 ore per la predisposizione del materiale didattico) da svolgere prima dell'inizio delle lezioni del secondo semestre. I precorsi approvati che potrebbero interessare gli studenti dei nostri corsi di Laurea sono: Linguistica generale e Linguistica italiana, Introduzione alla scrittura del testo filosofico; Introduzione all'insegnamento della Storia; Lingua araba, Lingua Spagnola e Nozioni di base di lingua greca.
- Il Coordinatore comunica che il 15 febbraio si terrà il Test per l'accertamento dei Saperi Essenziali rivolto agli immatricolati del CdS in Scienze dei Beni Culturali, è necessario che tutti gli studenti siano provvisti di un account teams perché il Test sarà online.

3. Offerta Formativa a.a. 2023-24. Approvazioni RAD;

Il Coordinatore ricorda che era stato aperto in modalità modifica sia il Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali (Consiglio 11 ottobre 2022) sia il Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte. Nel Consiglio del 12 dicembre erano state presentate le modifiche discusse e proposte dal Gruppo di Coordinamento (come risulta anche nel verbale).

Scienze dei Beni Culturali L1:



Nel Curriculum Beni Archeologici si propone il passaggio di Archeologia della Magna Grecia da 9 cfu a 6, i 3 cfu serviranno a riequilibrare Archeologia medievale che diventa quindi da 9 cfu.

Nel gruppo degli insegnamenti affini c'è la proposta di inserire l'insegnamento di Museologia (L-ART/04) che è già presente negli altri *curricula*.

Come si è già detto nel Consiglio di dicembre, le modifiche proposte non rendono necessaria la riapertura del RAD.

Il Coordinatore chiede -pertanto- al Consiglio di deliberare per il CdS in Scienze dei Beni Culturali come di seguito specificato: procedere in modalità aggiornamento e non in modifica, come il Consiglio aveva precedentemente deliberato nel consiglio dell'11 ottobre.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Storia dell'Arte LM89:

Il Coordinatore specifica che per quanto riguarda il Corso di Laurea in Storia dell'arte confermiamo l'apertura del RAD in modalità modifica.

Le modifiche, che erano state presentate già nello scorso Consiglio, sono indirizzate, come è stato già detto, a cercare di ampliare l'OF estendendo le possibilità di scelta, in particolare, sia nell'ambito degli insegnamenti storico-artistici (richiesto anche dagli studenti), sia nell'ambito dei laboratori (cercando di valorizzare lo spazio dedicato all'esperienza pratica).

Il Coordinatore puntualizza che in questa sede dobbiamo approvare il RAD (*sezione F della scheda SUA*), non il piano di studi per il quale abbiamo ancora un po' di tempo per definire i dettagli; per maggiore chiarezza viene presentato lo schema del piano di studi con le proposte di modifica elaborate dal gruppo di Coordinamento, tenendo conto che presenta ancora alcuni sospesi derivati da variabili che si chiariranno nelle prossime settimane.

Il coordinatore espone e motiva le proposte di modifica sia nell'ambito degli insegnamenti sia nell'ambito di "Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro".

Inoltre, viene inserita anche la Lingua Inglese con due Laboratori da 3 cfu: uno di I Livello al primo anno e l'altro di II Livello al secondo anno.

I crediti per la prova finale passano da 25 cfu a 18 cfu.

Il Coordinatore chiede al Consiglio di approvare le proposte di modifica all'Ordinamento Didattico della Laurea Magistrale in Storia dell'Arte. Il Consiglio approva all'unanimità.

Allegato n. 1 RAD (*sezione F della scheda SUA*)

4. Regolamenti didattici a.a. 2023-24;

Il Coordinatore specifica che in relazione alle modifiche all'ordinamento didattico di Storia dell'arte si deve modificare la parte testuale della scheda SUA, in particolare la *Sezione A-Obiettivi della formazione* che comprende anche la definizione dei requisiti di ammissione (quadri A3.a e A3.b). Pertanto, il Coordinatore, con il gruppo del Coordinamento dell'interclasse, ha proceduto a rivedere i requisiti di ammissione ad entrambi i Corsi di Laurea magistrali contenuti nei relativi Regolamenti didattici (Art. 3).

Il lavoro di revisione è stato orientato verso un 'allargamento' delle maglie, auspicato anche dagli organi centrali di Ateneo, per rendere più agile e più elastico l'ingresso per studenti

provenienti da Corsi di Laurea di altri Atenei o da Corsi di Laurea meno specifici, naturalmente senza snaturare o depotenziare le competenze di base che si considerano essenziali in un percorso formativo specialistico.

Storia dell'Arte

Sono stati aggiunti ai corsi di Laurea già presenti (Beni culturali, Lettere e Filosofia e Operatore dei Beni culturali) il Dams e la Laurea quinquennale in Conservazione e restauro dei Beni culturali. Inoltre, sono stati diminuiti i numeri di cfu che questi laureati triennali devono conseguire per accedere al corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte da 60 cfu a 57 cfu (24 nei settori specifici di storia dell'arte).

Per i diplomati dell'Accademia di Belle Arti sono stati aggiunti gli ambiti disciplinari di Beni culturali e ambientali e Antropologia. E infine per i Laureati provenienti da altri Corsi di Laurea, diversi da quelli elencati nel regolamento, i crediti da conseguire sono 69 (24 cfu nei settori specifici della storia dell'arte).

Il Coordinatore specifica che la valutazione dei titoli per i requisiti di ammissione è affidata al Coordinatore e al gruppo di Coordinamento dell'Interclasse che a seconda dei casi può valutare il possesso dei requisiti.

Per il Corso di Laurea Magistrale in Archeologia il criterio è lo stesso infatti sono stati aggiunti i corsi di laurea in Diagnostica per la conservazione dei Beni culturali, la Laurea quinquennale in Conservazione e restauro dei Beni culturali e il Diploma in Operatore Beni culturali. Sono stati diminuiti i numeri di cfu che questi laureati triennali devono conseguire per accedere al corso di Laurea Magistrale in Archeologia, da 60 cfu a 51 cfu (24 nei settori specifici dell'Archeologia). I laureati provenienti da altri Corsi di Laurea, diversi da quelli elencati nel regolamento, devono aver conseguito 69 cfu (24 cfu nei settori specifici dell'archeologia).

Il Coordinatore chiede al Consiglio di approvare le modifiche all'art. 3 del Regolamento dei corsi di Laurea in Storia dell'arte e di Archeologia.

Il consiglio approva all'unanimità.

Allegato n. 2 Regolamenti

5. Proposte di cultori della materia

La Coordinatrice comunica che è pervenuta una proposta di attribuzione della qualifica di *culture della materia* ad esperti e studiosi non appartenenti ai ruoli del personale docente o ricercatore dell'Università (D.R. n. 1313 del 10.04.2014), in possesso di documentate esperienze e competenze in uno specifico ambito disciplinare:

Culture della materia	S.S.D.	Insegnamento	Docente	CdS
Angelo Cardone	L-ANT/08	Archeologia medievale	Giuliani Roberta	L-1

Il Consiglio, esaminati i requisiti, approva la proposta all'unanimità e la trasmette al Consiglio di Dipartimento.



6. Richiesta di attribuzione CFU a scelta

È giunta la seguente richiesta:

Seminari e Convegni	CFU	CdS
Il prof. Francesco Paolo de Ceglia ha presentato una richiesta di riconoscimento di cfua scelta dello studente per un ciclo di conferenze intitolato “ <i>Le cicatrici di Frankenstein. Ri-possessione della carne tra mito e scienza</i> ”, 15 ore che si svolgeranno dal 24 gennaio al 22 febbraio 2023	2	L-1 LM-2 LM-89

Il Consiglio unanime approva l’attribuzione dei cfu a scelta dello studente come da tabella suindicata.

7. Pratiche studenti e pratiche Erasmus

Il Coordinatore presenta le pratiche studenti (all. n. 3). Il Consiglio unanime approva.

8. Varie ed eventuali

Non sono presenti.

Alle ore 10.55, non avendo altri argomenti da discutere, il Consiglio si scioglie.

Il Segretario verbalizzante
f.to prof.ssa Isabella Di Liddo

Il Coordinatore
f.to prof.ssa Paola De Santis