

Corso di laurea magistrale in *Storia dell'arte*
Diario esami di profitto - anno - 2023

Insegnamento	GEN	GEN	FEB	MAG	MAG-GIU	GIU	LUG	SET	SET	DIC.	Ore
ARCHEOLOGIA CRISTIANA	11	24	8	24	07-giu	21	5	7	21	19	9.00
Nuzzo, Giuliani, De Santis											
ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA	12	26	9	25	08-giu	22	6	7	21	21	9.30
Giuliani, Piepoli, Mangialardi, Nuzzo (Cardone)											
ARCHEOLOGIA DELLA PRODUZIONE	.	.	.	24	07-giu	21	5	7	20	19	15.00
Turchiano, Leone, Volpe, Goffredo, Di Cesare, De Felice											
CULTURA VISUALE DELL'ETA'MEDIEVALE	12	26	9	25	08-giu	22	6	8	22	21	9.30
Violante, Silanos, Bianco											
DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE	11	25	8	24	07-giu	21	5	8	20	20	15.00
Bianco, Di Liddo, Mancini											
EPIGRAFIA CRISTIANA E MEDIEVALE	11	24	8	24	07-giu	21	5	7	20	19	9.00
Felle, Giuliani, (Ambriola, Vilella)											
GEOGRAFIA DEL TURISMO	10	25	9	22	06-giu	21	6	7	22	18	9.00
Giannelli, Fiori, Bianco (Rinella)											
ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	11	25	8	24	07-giu	21	5	8	20	20	15.00
Bianco, Di Liddo, Mancini											
LABORATORIO DI INFORMAT. APPL. AI BENI CULT.	13	27	10	26	09-giu	23	7	8	22	22	15.30
Rotondo, Bianco, Mignozzi											
LETTERATURA ITALIANA DELLE IMMAGINI	9	23	6	22	07-giu	22	6	7	21	18	9.00
Sisto, Drago A., Gagliastro											
MANAGEMENT DELLE ATTIVITA' CULTURALI	.	.	.	22	11-giu	23	4	7	21	19	15:30
Rosato, Santovito, Campo											
SCIENZE NEL MONDO CONTEMPORANEO	11	27	10	25	09-giu	23	7	8	22	21	12.30
Leporiere, de Ceglia, Trombetta (Loiodice, Daniele)											
STORIA DEL CINEMA	13	27	10	22	05-giu	19	3	8	22	18	10.00
Zecca, Porcelli, Saponari											

