	STORIA DELL'ARTE LM-89				
	I ANNO 2026-2027				
N.	**INSEGNAMENTO**	**SSD**	**Ex-SSD**	**CFU**	**TAF**
1	STORIA DELLE ARTI NEL MEDIOEVO		L-ART/01	9	B
2	STORIA DELLE ARTI IN ETA' MODERNA		L-ART/02	9	B
3	*1 insegnamento a scelta tra:* LETTERATURA E CULTURA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA DRAMMATURGIA ITALIANA CULTURA VISUALE DELL'ETA' MEDIEVALE STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA		 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10 M-STO/01 M-STO/04	6	B
4	*1 insegnamento a scelta tra:* ARCHEOLOGIA E ARTE DELLA GRECIA ARCHEOLOGIA E ARTE DEL MONDO ROMANO ARCHEOLOGIA CRISTIANA EPIGRAFIA CRISTIANA E MEDIEVALE ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA		 L-ANT/07 L-ANT/07 L-ANT/08 L-ANT/08 L-ANT/08	6	B
5-7	*3 insegnamenti a scelta tra:* ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA STORIA DELLE ARTI SUNTUARIE NEL MEDIOEVO STORIA DEL COLLEZIONISMO STORIA DELLE ARTI APPLICATE STORIA E CRITICA DEI LINGUAGGI FOTOGRAFICI VALORIZZAZIONE DIGITALE DEI BENI MUSEALI		 L-ART/01 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/04	6+6+6	B
L	UN LABORATORIO A SCELTA TRA: - INFORMATICA APPLICATA AI BENI CULTURALI - ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA DEL MONDO CLASSICO - PROGETTAZIONE ESPOSITIVA E PRATICA CURATORIALE - RICERCHE SU FONTI E ARCHIVI DEL PATRIMONIO CULTURALE		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	F
L	Laboratorio di LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I livello		L-LIN/12	3	E
	CREDITI A SCELTA DELLO STUDENTE			6	
				TOT. 60 CFU	

	II ANNO (2027-2028)				
N.	**INSEGNAMENTO**	**SSD**	**Ex-SSD**	**CFU**	**TAF**
8	*1 insegnamento a scelta tra:*			6	B
	FILOSOFIA E CRITICA DELLE ARTI VISIVE		M-FIL/04		
	FILOSOFIA DELL'ESPERIENZA ESTETICA		M-FIL/04		
9	STORIA DELLE ARTI IN ETÀ CONTEMPORANEA		L-ART/03	9	B
10	*1 insegnamento a scelta tra:*			6	B
	DIRITTO DEL PATRIMONIO CULTURALE		IUS/09		
	MANAGEMENT DELLE ATTIVITÀ CULTURALI		SECS-P/08		
11-12	*2 insegnamenti a scelta tra:*			6+6	C
	ARCHEOLOGIA, TERRITORIO E SOCIETÀ		L-ANT/10		
	ARCHEOLOGIA DELL'ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA		L-ANT/10		
			L-ART/05		
	TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE				
	CINEMA E STUDI CULTURALI				
			L-ART/06		
	CULTURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA				
			L-ART/06		
			L-ART/07		
	CULTURE E PRATICHE DELLA MUSICA				
	GEOGRAFIA DEL TURISMO				
			M-GGR/02		
	SCIENZE NEL MONDO CONTEMPORANEO		M-STO/05		
L	Laboratorio di LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II livello		L-LIN/12	3	E
	CREDITI A SCELTA DELLO STUDENTE			6	
	PROVA FINALE			**18**	
				TOT. 60 CFU	