

**Corso di Laurea magistrale in
“Storia dell’Arte”
A.A. 2013-14**

I ANNO 2013-2014				
Storia delle arti nel Medioevo	L-ART/01	9	Bertelli	II
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia bizantina Storia dell'Europa moderna Storia dell'industria editoriale contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6	Corsi Spagnoletti Pirro	I II II
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte greca e romana Cultura materiale d'età post-classica	L-ANT/07 L-ANT/08	6	Fioriello Laganara	I I
Storia delle arti in Età Moderna	L-ART/02	9	Leonardi	II
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Archeologia delle province romane Storia delle scritture esposte in età tardoantica e medievale	L-ANT/07 L-ANT/08	6	Roscino Carletti	I II
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia dell'arte medievale dei paesi del Mediterraneo Storia della miniatura	L-ART/01	6	Bertelli vacanza	I II
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia del teatro e dello spettacolo Storia della musica moderna e contemporanea	L-ART/05 L-ART/07	6	Attolini Moliterni	I II
Laboratorio di Informatica applicata ai beni culturali	INF/01	3	De Santis	II
Crediti a scelta dello studente		9		
II ANNO 2014-2015				
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Estetica Storia della critica d'arte	M-FIL /04 M-FIL/04	6		
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	9		
Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	6		
<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Iconografia e iconologia Archeologia industriale	L-ART/01 L-ART/03	6		
Storia della scienza	M-STO/05	6		
Crediti a scelta dello studente		2		
Tesi di laurea		25		

