

STORIA DELL'ARTE LM-89

I ANNO 2019-2020

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	SEM	TAF
STORIA DELLE ARTI NEL MEDIOEVO	L-ART/01	9	I	B - caratterizzante
STORIA DELLE ARTI IN ETA' MODERNA	L-ART/02	9	II	B - caratterizzante
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	6	II	B - caratterizzante
<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>				
ICONOGR. E ICONOLOGIA DEL MONDO CLASSICO	L-ANT/07	6	II	B - caratterizzante
ARCHEOLOGIA CRISTIANA	L-ANT/08	6	I	B - caratterizzante
EPIGRAFIA CRISTIANA E MEDIEVALE	L-ANT/08	6	I	B - caratterizzante
CULTURA MATERIALE D'ETA' POST-CLASSICA	L-ANT/08	6	I	B - caratterizzante
<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>				
ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	L-ART/01	6	II	B - caratterizzante
STORIA DELLE ARTI Suntuarie nel Medioevo	L-ART/01	6	II	B - caratterizzante
DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE	L-ART/01	6	II	B - caratterizzante
STORIA DEL COLLEZIONISMO	L-ART/02	6	II	B - caratterizzante
LABORATORIO DI INFORMATICA APPLICATA AI BENI CULTURALI		3	II	abilità informatiche
CREDITI A SCELTA DELLO STUDENTE		9		

II ANNO (2020-2021)

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	SEM	TAF
STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	M-FIL/04	6	II	B - caratterizzante
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	9	II	B - caratterizzante
ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	SECS-P/08	6	I	B - caratterizzante
<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>				
STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	6	I	C - affine e integr.
STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/07		II	C - affine e integr.
<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>				
SCIENZE NEL MONDO CONTEMPORANEO	M-STO/05	6	I	C - affine e integr.
GEOGRAFIA DEL TURISMO	M-GGR/02		I	C - affine e integr.
CREDITI A SCELTA DELLO STUDENTE		2		
PROVA FINALE		25		