

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|---|
| Corso di studio | Psychological sciences and techniques |
| Curriculum | |
| Crediti formativi | 9 |
| Denominazione inglese | Psychology of interpersonal relationships and social communications |
| Obbligo di frequenza | no |
| Lingua di erogazione | Italian |

| Docente responsabile | Nome Cognome | Indirizzo Mail | SSD |
|-----------------------------|------------------|---------------------------|----------|
| | Giuseppe Mininni | giuseppe.mininni@uniba.it | M-PSI-05 |

| Dettaglio credi formativi | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|----------------------------------|---------------------|----------|---------|
| | | M-PSI-05 | 9 |

| Modalità di erogazione | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| Periodo di erogazione | Semestre II – March 2018 – June 2018 |
| Anno di corso | 2017-2018 |
| Modalità di erogazione | |

| Organizzazione della didattica | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| Tipo di ore | Front lessons and workshop |
| Ore di corso | 60 |
| Ore di studio individuale | 165 |
| Turni | |

| Calendario | |
|----------------------------|--|
| Inizio attività didattiche | |
| Fine attività didattiche | |

| Syllabus | |
|--|--|
| Prerequisiti | |
| Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) | <ul style="list-style-type: none"> • Knowledge and ability of comprehension The course aims at deepening the knowledge of main questions related to the cultural construction of human relationships. • Knowledge and ability of applied comprehension Analysis and evaluation of a few format of human interaction • Autonomy in judgement |

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>Comparative assessment and analysis of critical situations in symbolic consumption</p> <ul style="list-style-type: none"> • Communicative ability <p>To know how to pinpoint the rules underlying the production of discursive genres “storytelling” and “argumentation”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Learning ability <p>To criticize the personal experience of social interaction</p> |
| Contenuti di insegnamento | <p>Main theories of human communication, monological and dialogical experience of reality, modelling of information both as common good and as ideological resource, social influence and interpersonal building of trust, diffusion of cultural patterns in quandary options. In order to examine such theoretical and practical joint, we will face with the interpretative coordinates enabling to stand out the multifarious functions of media in societies of global communication.</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| Programma | |
| Testi di riferimento | <p>1) Hogg Michael A.; Vaughan G.M., Psicologia sociale. Teoria e applicazioni, Milano, Pearson editore, 2 edizione 2016;</p> <p>2) Mininni Giuseppe, Psicologia culturale discorsiva, Milano: Franco Angeli.</p> <p>3) Wallace Patricia, La psicologia di Internet, Milano: Cortina.</p> |
| Note ai testi di riferimento | |
| Metodi didattici | The practices of scientific argumentation |
| Metodi di valutazione | Written text and oral test |
| Altro | |