

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Storia del libro a stampa e dell'editoria
Anno Accademico	2020-21
Corso di studio	Laurea magistrale in Scienze storiche e della dococumentazione storica: LM-84 Scienze storiche
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	History of book
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: <a href="https://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">https://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	Italiana

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Pietro Sisto	pietro.sisto@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	M-STO/08	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	Primo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali ed esercitazioni

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Conoscenza approfondita della lingua e della cultura italiana e nozioni di storia della cultura europea

Risultati di apprendimento previsti	<p>Conoscenza dei principali protagonisti della storia della stampa a caratteri mobili e della storia delle biblioteche, con particolare riferimento alla utilizzazione dei più importanti strumenti bibliografici e di ricerca nelle discipline umanistiche e dei principali sistemi e criteri di catalogazione.</p> <p>Conoscenza degli strumenti metodologici indispensabili per una corretta e critica consultazione del patrimonio delle biblioteche.</p> <p>Capacità di formulare un personale, critico giudizio sulle fonti e sugli strumenti specialistici della ricerca bibliografica, biblioteconomica e della storia del libro a stampa.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Oltre alla storia della bibliografia e delle biblioteche in Italia e in Europa sono oggetto di approfondimento: bibliografie e repertori biobibliografici; bibliografie dei periodici; annali tipografici; opere di consultazione per la ricerca nelle discipline umanistiche; consultazione dei cataloghi cartacei e delle banche dati on line.</p>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p>M. Santoro, <i>Lezioni di bibliografia</i>, Ed. Bibliografica, Milano 2012</p> <p>G. Montecchi-F. Venuda, <i>Manuale di biblioteconomia</i>, Ed. Bibliografica, Milano 2013</p> <p>L. Baldacchini, <i>Il libro antico</i>, Carocci, Roma 2019</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	<p>Il corso prevede lezioni frontali, seminari ed esercitazioni pratiche sulla consultazione dei repertori bio-bibliografici, dei cataloghi cartacei ed elettronici, degli annali tipografici e dei testi più importanti per la storia della stampa e dell'editoria</p>
Metodi di valutazione	Verifica orale
Criteri di valutazione	<p>I risultati dell'apprendimento sono valutati in base alla conoscenza dei principi teorici della disciplina nonché alla capacità di utilizzare criticamente i dati contenuti nei repertori e nei cataloghi. Il colloquio mira a verificare la capacità critica dello studente, l'uso di un linguaggio corretto e tecnicamente appropriato ed eventualmente la capacità di avviare una ricerca su un aspetto o un momento significativo della storia del libro e dell'editoria.</p>
Altro	