



**CORSO DI STUDIO** Corso di Studio magistrale Laurea in Scienze storiche e sociali

**ANNO ACCADEMICO** 2023-2024

**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO** Storia della filosofia antica e medievale (History of Ancient and Medieval Philosophy): 9 CFU

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I anno
Periodo di erogazione	I semestre (25-9-2023/13-12-2023)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	9 CFU
SSD	<b>M-FIL/08</b>
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Facoltativa

Docente	
Nome e cognome	Marialucrezia Leone
Indirizzo mail	marialucrezia.leone@uniba.it
Telefono	ufficio: 0805714289 interno 4289
Sede	Palazzo Ateneo, Piazza Umberto I - II Piano
Sede virtuale	Per il codice Teams del corso, si prega di far riferimento alla pagina web dipartimentale della docente
Ricevimento	Per gli orari di ricevimento, si prega di far riferimento alla pagina web dipartimentale della docente. È comunque sempre consigliabile un appuntamento concordato con la docente

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
225	63		162
CFU/ETCS			
9	9		

<b>Obiettivi formativi</b>	L'obiettivo del corso è far comprendere le specificità storico-filosofiche del pensiero antico e medievale e offrire le competenze ermeneutiche necessarie per un'autonoma lettura e interpretazione dei testi del periodo
<b>Prerequisiti</b>	Non sono richieste conoscenze preliminari

<b>Metodi didattici</b>	Le lezioni frontali prevedono un approfondimento costante degli aspetti metodologici, propri dello studio del pensiero antico e medievale, la lettura analitica dei testi in programma e la discussione comune delle tematiche affrontate durante il corso
-------------------------	--

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	- <b>Descrittore di Dublino 1:</b> conoscenza e capacità di comprensione (che cosa lo/la studente/studentessa conosce al termine dell'insegnamento):
--	--



Da indicare per ciascun  
Descrittore di Dublino (DD=

**DD1** Conoscenza e capacità di  
comprensione

**DD2** Conoscenza e capacità di  
comprensione applicate

**DD3-5** Competenze trasversali

- comprensione critica dei testi e degli autori appartenenti al pensiero antico e alle diverse tradizioni culturali del Medioevo (latino-cristiana, arabo-islamica, greco-bizantina, ebraica)
- capacità di cogliere le discontinuità e le specificità che caratterizzano la storia intellettuale antica e medievale mediante la messa in discussione degli automatismi che orientano la comprensione del nostro passato e della nostra identità

- **Descrittore di Dublino 2:** capacità di applicare conoscenza e comprensione (che cosa lo/la studente/studentessa sa fare al completamento dell'insegnamento ovvero quali sono le competenze che ha acquisito):

- capacità di sviluppare autonome capacità di ideazione e progettazione applicabili non solo in differenti contesti lavorativi, ma anche nell'esercizio attivo dei propri diritti di cittadinanza
- abilità di comprendere e interpretare i testi e gli autori del pensiero antico e medievale

- **Descrittore di Dublino 3:** capacità critiche e di giudizio:

- Autonomia di giudizio

Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di

- mettere in discussione gli automatismi incolti che hanno compromesso la comprensione della storia del pensiero antico e medievale
- sviluppare un'attitudine storico-filosofica critica, matura e autonoma relativa all'eredità intellettuale antica e medievale

- **Descrittore di Dublino 4:** capacità di comunicare quanto si è appreso:

- Abilità comunicative

Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di

- contribuire – attraverso la partecipazione attiva alle discussioni nel corso delle lezioni e dei seminari e un'attenzione costante agli aspetti metodologici – al consolidamento delle capacità individuali di apprendimento e comunicazione nell'ambito della storia intellettuale antica e medievale
- possedere un giudizio storico-filosofico autonomo e critico sorretto da rigore logico e capacità argomentativa

- **Descrittore di Dublino 5:** capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita (occorre indicare quali siano gli strumenti forniti affinché lo studente sappia, al termine dell'insegnamento, proseguire autonomamente nello studio). Gli/Le studenti/studentesse devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.

- Capacità di apprendere in modo autonomo:



	<ul style="list-style-type: none"><li>○ al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di sviluppare autonome capacità nello studio dei testi e dei pensatori antichi e medievali</li><li>○ dovrà essere capace di applicare le conoscenze acquisite in campo filosofico antico e medievale alla sfera pubblica</li></ul>
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	<p>Il corso si compone di</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. una parte istituzionale, che prevede (i) un'introduzione metodologica allo studio del pensiero antico e medievale; (ii) un'analisi degli elementi essenziali della storia della filosofia antica medievale;</li><li>2. una parte monografica, che prevede un approfondimento delle teorie e dei testi più significativi elaborati sul concetto di libertà e libero arbitrio dai pensatori antichi e medievali</li></ol> <p>(Titolo del corso: <b>"Libertà e responsabilità nel pensiero antico e medievale"</b>)</p>
<b>Testi di riferimento</b>	<p>- Parte istituzionale: C. Esposito / P. Porro, <i>I mondi della filosofia. 1. Dalle origini alla Scolastica</i>, Laterza, Roma-Bari 2016.</p> <p>- Parte monografica: testi a scelta di Aristotele, Agostino d'Ipbona, Anselmo d'Aosta e Tommaso d'Aquino</p> <p>- Gli studenti non frequentanti sono tenuti a integrare lo studio dei testi previsti con quello di un volume a scelta concordato con la docente</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	<p>I testi della parte monografica saranno messi a disposizione degli studenti (in traduzione italiana) durante il corso</p>
<b>Materiali didattici</b>	<p>Il materiale didattico sarà reperibile sulla classe Teams del corso menzionata alla pagina web dipartimentale della docente</p>
<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<p>L'esame viene sostenuto attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto</p>
Criteri di valutazione	<p>Saranno oggetto di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la capacità di orientarsi in modo critico e autonomo nello studio della storia del pensiero antico e medievale</li><li>• la capacità di cogliere l'effettiva posta in gioco filosofica degli autori e dei temi affrontati durante il corso</li><li>• la capacità di interpretare i testi presi in esame nel corso</li><li>• l'abilità di argomentare in modo preciso e coerente il proprio punto di vista</li></ul>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale. Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18.</p>



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO

DIPARTIMENTO  
DI RICERCA E  
INNOVAZIONE UMANISTICA

	<p>Il calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del CdS a questo link: <a href="https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame">https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame</a></p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3</p>
<b>Altro</b>	