



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	LINGUA E LETTERATURA LATINA
Corso di studio	SCIENZE STORICHE E SOCIALI LM-84
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	9
SSD	10 / D 3 - L-FIL-LET/04
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023 - 19.05.2023)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso ed è consultabile al seguente link : <a href="https://w3.uniba.it/corsi/scienze-storiche-sociali/iscriversi/RegolamentoLM842223.pdf">https://w3.uniba.it/corsi/scienze-storiche-sociali/iscriversi/RegolamentoLM842223.pdf</a>

Docente	
Nome e cognome	Alessandro LAGIOIA
Indirizzo mail	<a href="mailto:alessandro.lagioia@uniba.it">alessandro.lagioia@uniba.it</a>
Telefono	Uff: 0805718243
Sede	Palazzo Ateneo - Il Piano - Biblioteca di Scienze dell'antichità
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Martedì 9.30-11.30 e online (concordando per mail)

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso mira a formare studenti che possiedano una conoscenza specifica della tradizione culturale latina, particolarmente sotto il profilo linguistico e storico, e siano orientati a sbocchi professionali nel campo delle istituzioni pubbliche e private che organizzano attività culturali e operano nell'ambito della conservazione, valorizzazione e fruizione dei beni culturali.
Prerequisiti	Adeguate conoscenza dei fondamenti della lingua latina (declinazioni, coniugazioni e sintassi di base).
Contenuti di insegnamento (Programma)	<b>"Guerra e pace negli autori latini"</b> Una sezione iniziale del Corso sarà dedicata a un rapido <i>excursus</i> sullo sviluppo dei principali generi letterari, con particolare riguardo alla storiografia, che godeva di una posizione speciale nel quadro rigidamente strutturato della letteratura classica antica. Gli storici latini (ciascuno con un approccio peculiare) operavano all'interno della tradizione di genere per creare uno stile narrativo che illustra sia la prospettiva dell'autore sia gli eventi stessi. La parte successiva del Corso prevede l'esegesi di una selezione di testi utili all'approfondimento di due temi contrapposti - guerra e pace - nella produzione latina. La trattazione sarà affidata a brani in prosa e in versi, letti sia in traduzione sia in lingua originale, che

	ritraggono esempi significativi della <i>virtus</i> romana dei tempi arcaici, illustrano episodi delle guerre esterne e civili di Roma e testimoniano, in particolare attraverso il genere bucolico ed elegiaco, l'aspirazione alla pace che contrassegnò l'epoca augustea, quantomeno sul piano programmatico.
<b>Testi di riferimento</b>	- Manuale di storia letteraria: Fabio Stok, <i>Letteratura latina. Generi e percorsi</i> , Carocci, Roma 2020, ISBN 978-88-430-9986-2 (capitoli scelti). - Per il corso monografico: P. Lerza, G. Tardivelli (a cura di), <i>Guerra e pace negli autori latini</i> , Petrini, Novara 2005 (Progetto chorus- I Temi).
<b>Note ai testi di riferimento</b>	- Agli studenti che abbiano l'esigenza di ripassare o rinforzare le competenze grammaticali saranno forniti materiali in pdf. - Per lo studio e la preparazione dei testi d'autore è necessario l'uso di una buona grammatica del liceo e di un dizionario della lingua latina a scelta fra: Gaffiot, Conte-Pianezzola, Calonghi, Campanini-Carboni, Castiglioni-Mariotti.

<b>Organizzazione della didattica</b>			
<b>Ore</b>			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
225	63		162
<b>CFU/ETCS</b>			
9			

<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali; esercitazioni.

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	L'insegnamento di Letteratura latina si propone di fornire una solida preparazione sull'evoluzione storica dei principali generi letterari e sulla produzione più significativa, fondata su lettura in lingua originale, traduzione e interpretazione dei testi latini, con particolare riguardo alle varie forme di carattere documentario. Lo studio della civiltà latina attraverso la lettura dei testi presuppone pertanto una certa padronanza della lingua latina, soprattutto dal punto di vista del lessico e delle strutture morfosintattiche di base. Lo studente sarà avviato a uno studio critico di tipologie testuali diverse, anche con l'ausilio degli strumenti scientifici, in particolare quelli utili per l'indagine storica e l'esame delle fonti; agli studenti saranno forniti (in pdf) materiali utili o indicati i principali strumenti bibliografici per l'approfondimento o l'esercizio individuale.
<b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	Lo studente dovrà raggiungere un'adeguata competenza di traduzione e quindi una matura capacità di mettere il testo in rapporto al contesto, soprattutto per le testimonianze storiche, mostrando abilità d'interpretazione critica: contestualizzazione delle fonti originali e comprensione dei livelli interpretativi, anche in rapporto alla letterarietà del testo.

<b>Competenze trasversali</b>	<p><i>Autonomia di giudizio</i> L'insegnamento della disciplina contribuisce ad ampliare e potenziare il profilo culturale dello studente grazie a un approccio multidisciplinare, che promuova la capacità d'interazione della disciplina di studio soprattutto con quella di storia romana. L'insegnamento di lingua e letteratura mira all'acquisizione di un metodo d'indagine autonomo, non circoscritto allo studio del testo letterario, bensì applicabile, più in generale, agli studi storici e delle scienze sociali.</p> <p><i>Abilità comunicative</i> Le lezioni frontali, le esercitazioni e i laboratori di lingua costituiscono momenti di formazione durante i quali lo studente è sollecitato a partecipare attivamente, al fine di acquisire e implementare le proprie abilità comunicative, il metodo e le conoscenze specifiche. Gli studenti maturano competenze linguistiche e metodologiche anche nel campo delle tecniche di comunicazione, che consentano di trasmettere in modo efficace idee e tesi a interlocutori dotati di conoscenze e competenze di vario ambito e livello.</p> <p><i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> L'acquisizione critica delle informazioni attraverso le lezioni frontali, le esercitazioni, i materiali per lo studio, nonché il confronto con il docente e gli altri studenti, consentono allo studente di sviluppare un metodo di studio autonomo e di affinare la capacità di lettura, che costituiscono una solida base per affrontare il livello di studi successivo. La riflessione critica costituirà un aspetto importante per la maturazione dello studente e per la sua capacità di apprendimento.</p>
-------------------------------	---

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale. La valutazione in sede d'esame consisterà nella verifica delle competenze linguistiche attraverso la traduzione (solo dei testi affrontati a lezione), la conoscenza del percorso tematico del corso e dello sviluppo storico della letteratura latina, in relazione alle principali correnti culturali e al sistema dei generi.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Comprensione dell'evoluzione storica dei principali generi letterari, degli argomenti del corso e dei testi latini oggetto di specifici approfondimenti.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Approccio critico alle diverse tipologie testuali storico-letterarie; Lettura in lingua originale, traduzione e interpretazione della selezione dei testi latini affrontati nel corso delle lezioni.</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> Verifica dell'acquisizione di un metodo d'indagine e d'interpretazione autonomo, che preveda soprattutto la capacità d'interazione con le discipline di studio affini.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> Sviluppo di competenze linguistiche e metodologiche che consentano di trasmettere in modo efficace idee e tesi a interlocutori dotati di conoscenze e competenze di vario ambito e livello.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i> Acquisizione critica delle informazioni e sviluppo di un metodo di studio autonomo.</li> </ul>
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>La valutazione si atterrà ai seguenti parametri docimologici:</p> <p><u>voto insufficiente</u>: carenza delle conoscenze linguistiche di base e incapacità di produrre una traduzione e un'interpretazione corrette dei testi; carenza delle conoscenze di storia letteraria.</p> <p><u>voto sufficiente</u>: possesso delle conoscenze letterarie e linguistiche di base; traduzione e interpretazione dei testi prevalentemente corretta, ma condotta con imprecisione e scarsa autonomia.</p> <p><u>voto positivo</u>: possesso di conoscenze letterarie e linguistiche di livello intermedio; traduzione e interpretazione dei testi pienamente corretta, ma non sempre precisa e autonoma.</p> <p><u>voto eccellente</u>: possesso di conoscenze letterarie, linguistiche di livello medio-alto; traduzione e interpretazione dei testi non solo corretta, ma condotta con autonomia e precisione.</p>