



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Esegesi delle fonti storiche medievali
Corso di studio	Corso di laurea in Scienze Storiche e Sociali LM-84
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	: 9 CFU
SSD	M-STO/01
Lingua di erogazione	ITALIANO
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023 – 19.05.2023)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso ed è consultabile al seguente link: https://w3.uniba.it/corsi/scienze-storiche-sociali/iscriversi/RegolamentoLM842223.pdf

Docente	
Nome e cognome	Pietro Maria Silanos
Indirizzo mail	pietro.silanos@uniba.it
Telefono	+390805714556 +390805714289
Sede	Palazzo d'Ateneo, DIRIUM (2° piano)
Sede virtuale	Teams
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Il docente riceve su appuntamento. Contattare il docente via mail

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso si prefigge di introdurre gli studenti a una visione critica del rapporto con il passato medievale e le sue fonti non solo considerando le strutture della conoscenza storica ma provando a restituire la complessità delle fonti e del loro contenuto inserendole nei loro contesti genetici e di fruizione. Lo studente sarà condotto a scoprire la ricchezza della produzione scritta della penisola italiana nel periodo che va dal periodo di trasformazione del mondo antico sino alle soglie della modernità.
Prerequisiti	Conoscenza delle linee generali della storia politico-istituzionale e culturale del Medioevo e preferibilmente della lingua latina
Contenuti di insegnamento (Programma)	1) Metodologia della ricerca storica 2) Tipologie di fonti storiche del Medioevo 3) Geografia delle fonti storiche medievali italiane 4) Analisi e interpretazione di casi specifici di fonti 5) Archivi, repertori, lessici e glossari
Testi di riferimento	<i>Studenti frequentanti:</i> Oltre agli appunti delle lezioni e al materiale messo a disposizione dal docente occorre studiare. S. Tramontana, <i>Capire il Medioevo. Le fonti e i temi</i> , Carocci, Roma 2017, (solo capitoli VI, VII, VIII), pp. 109-203

	<p>Lavoro laboratoriale (webinar).</p> <p><i>Studenti non frequentanti (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea):</i></p> <p>Studio del volume S. Tramontana, <i>Capire il Medioevo. Le fonti e i temi</i>, Carocci, Roma 2017 cui aggiungere:</p> <p>G. Sergi, <i>L'idea di Medioevo fra storia e senso comune</i>, Donzelli, Roma 2005² M. Bloch, <i>Apologia della storia o Mestiere dello storico</i>, Einaudi, Torino 2009</p>
Note ai testi di riferimento	I testi indicati sono reperibili presso le biblioteche di Ateneo

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
225	63		162
CFU/ETCS			
9			

Metodi didattici	
	Lezioni frontali, lettura e analisi di fonti e testi storiografici, esercitazioni e Webinar

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscenza e comprensione della metodologia della ricerca storica, con particolare attenzione alla relazione tra fonti storiche e interpretazione dello storico. ○ Conoscenza delle diverse tipologie di fonti storiche riguardanti il Medioevo e del loro contesto genetico. ○ Conoscenza dei contesti genetici di produzione delle fonti scritte in area italica ○ Comprensione della dinamica relazione tra processi storico-istituzionali e processi di produzione delle fonti
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sviluppo delle capacità di lettura e interpretazione delle fonti storiche a partire da casi di studio concreti. ○ Capacità di leggere e interpretare la funzionalità di particolari fonti storiche
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sviluppo di una sensibilità critica e autonoma nel lavoro di esegesi delle fonti storiche. ● <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Apprendimento della terminologia specifica e degli strumenti analitici in riferimento agli argomenti trattati a lezione. ● <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Studio individuale su temi assegnati dal docente, lavoro a gruppo su tematiche sviluppate a livello laboratoriale.

Valutazione	
--------------------	--

Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale sulle tematiche affrontate a lezione e sui testi indicati nel programma
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verifica del grado di conoscenza delle principali problematiche inerenti alla ricerca storica, alle tipologie di fonti proprie del periodo medievale e alla loro interpretazione. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verifica della comprensione delle capacità di analisi dei contesti e dei processi di produzione delle fonti storiche. • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verifica della capacità di correlare i problemi, di discutere criticamente quanto esposto a lezione, di avanzare ipotesi di lettura sui problemi presentati. • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verifica dell'apprendimento di un linguaggio tecnico adeguato e appropriato della materia. ○ Verifica della capacità di costruire e organizzare autonomamente un discorso. ○ Verifica della capacità di controbattere motivando le proprie scelte. • <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verifica della capacità di comprendere un livello problematico complesso e di rielaborarlo autonomamente.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il metodo di valutazione sarà di tipo formativo: si terrà conto della qualità della presenza dello studente durante il corso, della sua interazione con il docente e i colleghi, dello sviluppo delle conoscenze in itinere e della presentazione della preparazione in sede di esame, della capacità di rispettare il mandato dei lavori dati dal docente (sia in termini di tempistiche sia in termini di correttezza e rispetto delle indicazioni formali).
Altro	