

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Geografia del Turismo
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	Corso di Laurea Magistrale in Scienze dello spettacolo (LM 65)
Crediti formativi	6 cfu
Denominazione inglese	Geography of tourism
Dipartimento	"Lingue Lettere Arti. Italianistica e culture comparate", Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 6 [magistrali] del Regolamento didattico del corso di Laurea
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Rosalina Grumo	rosalina.grumo@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	NON INSERIRE	M-GGR/01	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Semestre II
Anno di corso	2
Modalità di erogazione	Lezioni frontali e lavori di gruppo

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	21 febbraio 2021
Fine attività didattiche	13 maggio 2022

Syllabus	
Prerequisiti	Non vengono richiesti prerequisiti. All'interno del corso è prevista una prima parte metodologica per portare la classe ad un livello omogeneo di conoscenza della disciplina. E su questa parte si innesta la dimensione specialistica della geografia del turismo culturale.
Risultati di apprendimento previsti	<p>-Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>All'interno del CdL magistrale in cui l'insegnamento di Geografia turismo è inserito si aiuta lo studente a conoscere e comprendere la disciplina come branca della Geografia nelle declinazioni soprattutto in ambito culturale ma anche sociale, economico, politico, dell'immagine, della comunicazione e dell'organizzazione degli spazi turistici, valutando la tradizione disciplinare in Italia e all'estero.</p> <p>-Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p>

	<p>Nel Corso ci si pone l'obiettivo di fornire strumenti utili non solo per la conoscenza e comprensione della disciplina ma soprattutto per creare un collegamento con le altre discipline del CdL e costruire una piattaforma comune su cui elaborare progetti, studiare casi a livello regionale, italiano ed estero attraverso un metodo di applicazione rispetto a quanto viene studiato a livello teorico. Ciò rientra pienamente tra gli obiettivi che le discipline geografiche e in questo caso la Geografia del turismo si pongono per sviluppare capacità di elaborazione individuale e di gruppo.</p> <p>- Autonomia di giudizio</p> <p>L'obiettivo è quello di fornire allo studente all'interno del CdL gli strumenti concettuali, metodologici e applicati per poter riconoscere, interpretare e rappresentare lo spazio turistico e di relazione in chiave critica.</p> <p>- Abilità comunicative</p> <p>L'analisi e l'applicazione di alcuni specifici aspetti della Geografia del turismo confluiscono nella Tecnica Delphi come metodo di <i>brain storming</i> e comunicazione per consentire l'inserimento in ambiti di lavoro diversificati</p> <p>- Capacità di apprendere</p> <p>La formazione nella specifica disciplina aiuta a far comprendere che il turismo è espressione e misura della capacità degli uomini di organizzare lo spazio per valorizzarlo, rispettando la natura e i suoi elementi essenziali. Il turismo dunque nella disciplina viene valutato come fattore di sviluppo per misurare il grado di maturità delle regioni turistiche. In tal senso si prevedono esercitazioni intermedie che consentono di valutare i diversi livelli di apprendimento.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Il programma svolto aiuta a costruire conoscenze sistematiche della disciplina presentando una rassegna di temi e la letteratura che se ne è occupata. Gli approcci seguiti sono diversi e ognuno ha suggerito temi e strumenti: dall'indirizzo economico al politico, dall'umano all'ambientale e al percettivo. Dato l'inserimento della disciplina nel Corso di Scienze dello spettacolo il focus è relativo alla valorizzazione turistica nei territori culturali, attraverso esempi concreti e attuali sull'offerta dei luoghi della cultura e attraverso approfondimenti quali-quantitativi.</p>

Programma	<i>Geografia del turismo</i>
Testi di riferimento	<p>Mangano S., I territori culturali in Italia. Geografia e valorizzazione turistica, Carocci, Roma, 2018.</p> <p>Materiale didattico su Geografia del turismo: approccio metodologico e ambiti. A tal proposito si farà riferimento a: Bagnoli L., Manuale di geografia turismo. Dal grand tour al piano strategico, quarta edizione, Torino Utet, 2018.</p>
Note ai testi di riferimento	<p>La valutazione verterà su testo della Mangano ma per i frequentanti si forniranno delle basi sulla Geografia del turismo dal secondo testo di riferimento</p>
Metodi didattici	Didattica frontale e Laboratori Tecnica Delphi

Metodi di valutazione	Orale con tesine scritte e loro discussione in classe in appositi momenti seminariati.
Tesi di laurea - Requisiti e/o modalità assegnazione	Modalità e requisiti secondo quanto previsto per l'assegnazione delle Tesi nel Corso di laurea triennale di riferimento. Lo studente deve contattare il docente tutor e stabilire con lui il metodo per la stesura della tesi. Per ulteriori informazioni si guardi il Regolamento didattico
Criteri di valutazione	La parte teorica del programma di Geografia del turismo per <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> è supportata dalla scelta di alcuni temi particolarmente significativi proprio per l'apprendimento. Riguardo poi <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicata</i> essendo la Geografia una disciplina attiva che può contribuire alla conoscenza dei fenomeni e del territorio la classe è sollecitata a lavorare in team. Ciò aiuta a esercitare <i>Autonomia di giudizio</i> , livello di maturità e di capacità critica dello studente oltre che <i>Abilità comunicative</i> . La <i>Capacità di apprendere</i> è sollecitata da esercitazioni intermedie che consentono di valutare i diversi livelli di apprendimento. I risultati attesi nei diversi step sono generalmente molto positivi.
Altro	Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente su sito del Dipartimento: http://uniba.it/docenti/grumo-rosalina . Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario. Gli esami vengono prenotati negli Appelli su sistema Essetre.