



SCIENZE DELLO SPETTACOLO
A.A. 2023/2024
LABORATORIO MAGISTRALE DI LINGUA FRANCESE

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I e/o II Anno
Periodo di erogazione	I Semestre (25/09/2023 – 13/12/2023) e II Semestre (26/02/2024 – 15/05/2024)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	3
SSD	L-LIN/04
Lingua di erogazione	Francese e italiano
Modalità di frequenza	Obbligatoria (La frequenza è regolamentata dall'art. 4, comma 2 e dall'art. 4, comma 3 del Regolamento didattico del Corso di Studio)

Docente	
Nome e cognome	Docente responsabile: Teresa Lussone Esperta linguistico: Maria Pecchia
Indirizzo mail	teresa.lussone@uniba.it maria.pecchia@uniba.it
Telefono	080 571 4127
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica Palazzo Ateneo, I piano Piazza Umberto I, 1 75100 Bari
Sede virtuale	Aula Microsoft Teams
Ricevimento	Periodi di insegnamento: lunedì/martedì, ore 10.00-12.30 Altri periodi: su appuntamento via email

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
75		30	45
CFU/ETCS			
3		3	

Obiettivi formativi	Il Laboratorio di lingua francese mira all'acquisizione e al miglioramento delle quattro "abilità" linguistiche: lecture, écoute, compréhension écrite et orale, expression écrite et orale.
Prerequisiti	Buona cultura generale di base costituita dalle competenze linguistiche e dalle conoscenze culturali, di norma acquisite nei Licei e negli Istituti secondari superiori. Buona padronanza dell'italiano scritto e parlato. La conoscenza della lingua francese non è un prerequisito.



Metodi didattici	Esercitazioni articolate su: ascolto di dialoghi “in situazione”, visione di film e documentari, lettura di articoli e brani antologici, produzione scritta di brevi riassunti e commenti, sviluppo di capacità di autoapprendimento.
Risultati di apprendimento previsti	I risultati di apprendimento previsti al termine del corso si possono schematicamente indicare seguendo i descrittori di Dublino come segue:
DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none">○ Niveau introductif: acquisizione delle conoscenze di base delle strutture fonetiche, morfo-sintattiche e lessicali della lingua francese.○ Niveau intermédiaire: consolidamento delle conoscenze elementari delle strutture fonetiche, morfo-sintattiche e lessicali della lingua francese.○ Niveau seuil: consolidamento delle strutture di base fonetiche, morfo-sintattiche e lessicali della lingua francese e miglioramento dell’livello di comprensione dei testi scritti.○ Niveau avancé: potenziamento delle capacità di ascolto e di produzione orale della lingua.
DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none">○ Niveau introductif: La studentessa/Lo studente potrà interloquire oralmente con un lessico elementare riguardante la vita quotidiana. Potrà scrivere note e messaggi semplici e brevi, lettere personali semplicissime. Sarà in grado di leggere riconoscendo le corrispondenze fonetica/ortografia.○ Niveau intermédiaire: Sarà in grado di affrontare le situazioni di necessità durante un viaggio in paesi francofoni. Potrà produrre un discorso semplice e coerente su argomenti familiari e nei suoi campi d’interesse. Potrà raccontare un evento, un’esperienza o un sogno, descrivere un paesaggio o una persona, motivare un progetto o un’idea. Sarà in grado di leggere ad alta voce con espressività.○ Niveau seuil: Sarà in grado di affrontare le situazioni di necessità durante un viaggio in paesi francofoni. Potrà produrre un discorso semplice e coerente su argomenti familiari e nei suoi campi d’interesse. Potrà raccontare un evento, un’esperienza o un sogno, descrivere un paesaggio o una persona, motivare un progetto o un’idea. Sarà in grado di leggere ad alta voce con espressività.○ Niveau avancé: Potrà capire e riferire il contenuto essenziale di un testo complesso. Potrà comunicare con un certo grado di spontaneità e fluidità con un locutore madrelingua, potrà esprimersi in modo chiaro e dettagliato su una gamma di argomenti e formulare pareri su un argomento di attualità.
DD3-5 Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none">● <i>Autonomia di giudizio</i><ul style="list-style-type: none">○ potenziamento della consapevolezza grammaticale e linguistica○ presentare idee, situazioni, descrizioni ed argomentarle.○ apertura a vari ambiti della conoscenza e dell’esperienza. Lavoro sugli stereotipi.



	<ul style="list-style-type: none">• <i>Abilità comunicative</i><ul style="list-style-type: none">○ Lettura fluida ed espressiva○ Produzione di discorsi• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i><ul style="list-style-type: none">○ sviluppo di tecniche di autoapprendimento efficaci
Contenuti di insegnamento (Programma)	Fondamenti di Lingua e cultura francese. Apprendimento progressivo della lingua in gruppi di livello: acquisizione o ampliamento delle conoscenze fonologiche, grammaticali, lessicali e culturali attraverso esercizi di lettura ad alta voce, lo studio della fonologia e della grammatica, scambi orali in lingua tra studenti e insegnante madrelingua, di argomenti generali o a partire dall'ascolto e dall'analisi di dialoghi 'in situazione', dall'analisi di articoli, script e brani antologici, dalla visione di film e documentari, dalla produzione scritta e orale di brevi riassunti e commenti.
Testi di riferimento	Strumenti facoltativi consigliati: L. Parodi, M. Vallaco, <i>Grammathèque</i> , CIDEB, Genova, 2003. Dizionari: https://www.larousse.fr/dictionnaires/italien-francais https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-italien https://dizionari.corriere.it/dizionario_francese/ https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-monolingue/
Note ai testi di riferimento	Per ogni livello, il materiale scritto, audio e video viene selezionato o preparato dal docente.
Materiali didattici	Il materiale sarà caricato nella classe di livello Teams del corso (il codice sarà indicato all'inizio del corso)

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Scritto / orale in itinere e finale
Criteri di valutazione	Per valutare il grado di conoscenza e capacità di comprensione si prenderà in esame, da parte dello studente, l'acquisizione e/o il consolidamento, a seconda del livello, delle strutture morfo-sintattiche, fonologiche e grammaticali della lingua francese, oltre al grado di sviluppo delle capacità di ascolto, di pronuncia e di produzione sia orale che scritta in lingua francese. Per la valutazione del livello di Autonomia di giudizio, si terrà conto della capacità acquisita dallo studente di applicare le tecniche di autoapprendimento sviluppate durante i corsi. Per la valutazione del livello di Abilità comunicative, si terrà conto della capacità di argomentare dello studente. Per la valutazione del livello di Capacità di apprendere, si terrà conto della capacità di produzione orale, a seconda del livello, e dell'acquisizione delle tecniche comunicative studiate a lezione.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	La misurazione dell'apprendimento e l'attribuzione dell'idoneità finale avverranno in base alla frequenza assidua delle esercitazioni, alle verifiche in itinere e alla prova di idoneità che si terrà a fine corso.
Altro	Il Laboratorio di Lingua Francese è tenuto dall'esperto linguistico madrelingua Maria Pecchia ed è organizzato in corsi di quattro livelli, in base al livello di conoscenza della lingua dello studente. Nella settimana prima dell'inizio dei corsi è necessario iscriversi. Le modalità di iscrizione saranno rese note dal collaboratore esperto linguistico entro tre settimane prima dell'inizio dei corsi tramite avviso sul sito del Dipartimento DIRIUM e avviso



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI RICERCA E
INNOVAZIONE UMANISTICA

cartaceo (nella bacheca della cattedra di francese – stanza n. 39, I piano, palazzo Ateneo).

Durante i due semestri di lezione gli **orari di ricevimento** sono i seguenti:
lunedì, martedì, ore 10:00-12:30

All'infuori da questi periodi gli orari possono subire variazioni, è quindi preferibile prendere appuntamento.