

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Corso di Laurea in

SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE

[Prof. Maria Carosella](#)

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Crediti attribuiti all'insegnamento: 6

Corso di Laurea SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: II

B. – Finalità del corso: il corso intende fornire gli strumenti di base per la preparazione di unità didattiche destinate a studenti delle scuole medie e superiori relative alle strutture della lingua italiana e alla produzione testuale.

C. – Contenuti del corso: gestione della classe; metodologie didattiche; creazione test d'ingresso, unità didattiche e verifiche in itinere/finali; italiano nei programmi ministeriali; varietà del repertorio; ristandardizzazione contemporanea; tipologie testuali.

D. – Organizzazione del corso (lezioni, seminari, esercitazioni): lezioni frontali interattive comprensive di esercitazioni di gruppo; esercitazioni a casa

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina:

1. P. D'Achille, *L'italiano contemporaneo*, Bologna, il Mulino, 2010.
2. L. Serianni, *Italiani scritti*, Bologna, il Mulino, 2007.
3. L. Serianni, *L'ora d'italiano. Scuola e materie umanistiche*, Roma-Bari, Giuseppe Laterza Editore, 2010.
5. M. Dardano-C. Giovanardi, *Le strategie dell'italiano scritto*, Bologna, Zanichelli, 2001.

F. – Notizie su eventuali Prove intermedie, Prove esonerative ed Esami finali e sulle loro modalità di svolgimento:

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente: giov. 14.00-16.00; ven. 11.30-12.30

H. – E-mail del docente e dei suoi collaboratori: maria.carosella@uniba.it

I – Note a cura del docente: gli studenti non frequentanti sono invitati a concordare il programma con la docente.