

**Corso di Laurea magistrale in
“Scienze dello spettacolo” (LM-65)
A.A. 2015-2016**

I ANNO (A.A. 2015-16)				
1	Storia del teatro e dello spettacolo 9 cfu + L'impresa teatrale e la sua gestione 6 cfu	L-ART/05 L-ART/05	Porcelli + Docente a contratto	15
2	Storia del teatro greco e latino	L-FIL-LET/05	Ingrosso	6
3	Drammaturgia italiana	L-FIL-LET/10	Distaso	6
4	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura inglese moderna e contemporanea Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/10 L-LIN/13	Fiorentino Ravasini Bronzini Dilonardo Bosco	9
5	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Drammaturgia francese Drammaturgia spagnola Drammaturgia inglese Drammaturgia tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	Porcelli Ravasini Consiglio TACE	6
6	Dialettologia italiana	L-FIL-LET/12	Carosella	6
	Laboratorio di comunicazione visiva		Docente a contratto	3
	Laboratorio di Storia della comunicazione radiotelevisiva		Docente a contratto	3
	Laboratorio di lingua UE I			3
	Stage / Attività formativa a scelta			3
			TOT 60 cfu	
II ANNO (A.A. 2016-17)				
7	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia della Critica letteraria e teatrale Letteratura e cinema Teatro rinascimentale e barocco	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10		6
8	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Letterature comparate Sociologia dei processi culturali e comunicativi	L FIL LET/14 SPS/08		6
9	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea	L-ART/02 L-ART/03		6
10	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Storia del cinema Storia del melodramma	L-ART/06 L-ART/07		6
	<i>Una disciplina, diversa da quella sostenuta al primo</i>			

11	<i>anno, a scelta fra:</i> Drammaturgia francese Drammaturgia spagnola Drammaturgia inglese Drammaturgia tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13		6
12	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari)			12
	Tesi di laurea			18
			TOT. 60 cfu	

* Nell'ambito dei cfu a scelta dello studente, è obbligatorio sostenere almeno un esame (da 6, 9 o 12 cfu): è possibile scegliere un esame attingendo alle discipline dei settori caratterizzanti o affini oppure a una disciplina impartita in altri Corsi di Laurea magistrale, purché attinente al proprio percorso formativo.

È possibile sostenere un esame di una disciplina di un Corso di Laurea triennale purché non presente in nessun Corso di Laurea magistrale.

Non è possibile ripetere un esame già sostenuto nel Corso di laurea magistrale, tranne nei casi previsti dal piano di studi.

Gli eventuali cfu rimanenti possono essere ottenuti anche tramite: 1) attività formative extracurricolari fra quelle proposte dal Corso di Laurea; 2) laboratori; 3) stages; 4) servizio civile se coerente con il percorso formativo. È possibile convalidare attività svolte al di fuori dell'offerta formativa o diverse da quelle proposte dal Corso di Laurea purché attinenti al percorso formativo; in tale caso, è necessario ottenere un'autorizzazione presentando una domanda alla Giunta del Consiglio di Interclasse delle Lauree in Lettere e allegando la documentazione relativa all'attività svolta (attestato di partecipazione, qualifica dell'ente promotore, descrizione dell'attività, numero di ore, periodo in cui si è svolta l'attività); la domanda va consegnata presso la segreteria didattica del Corso di Laurea (II piano).