

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN "SCIENZE DELLO SPETTACOLO"

I ANNO (a.a. 2014-15)			
Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Storia del teatro e dello spettacolo + L'impresa teatrale e la sua gestione	L-ART/05 L-ART/05	9+6
Discipline linguistiche e letterarie	Storia del teatro greco e latino	L-FIL-LET/05	6
Discipline linguistiche e letterarie	Drammaturgia italiana	L-FIL-LET/10	6
	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura inglese moderna e cont. Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/10 L-LIN/13	9
Discipline linguistiche e letterarie	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Drammaturgia francese Drammaturgia spagnola Drammaturgia inglese Drammaturgia tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
Discipline linguistiche e letterarie	Dialettologia italiana	L-FIL-LET/12	6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Laboratorio di comunicazione visiva		3
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Laboratorio di Storia della comunicazione radiotelevisiva		3
Conoscenze linguistiche	Laboratorio di lingua UE I		3
Stage e tirocini presso imprese e enti pubblici o privati	Stage / Attività formativa a scelta		3
			TOT: 60 CFU
II ANNO (a.a. 2015-16)			
	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia della critica letteraria teatrale Letteratura e cinema Teatro rinascimentale e barocco	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10	6
Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Letterature comparate Sistemi sociali e processi interculturali	L FIL LET/14 M-DEA/01	6
Discipline delle arti	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia dell'arte contemporanea Storia delle arti in età moderna	L-ART/03 L-ART/02	6
Discipline dello spettacolo, della	<i>Una disciplina a scelta fra:</i>		

musica e della costruzione spaziale	Storia del cinema Storia del melodramma	L-ART/06 L-ART/07	6
Discipline linguistiche e letterarie	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Drammaturgia francese Drammaturgia spagnola Drammaturgia inglese Drammaturgia tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari)*		12
	Tesi di laurea		18
			TOT: 60 CFU

* Nell'ambito dei cfu a scelta dello studente, è obbligatorio sostenere almeno un esame (fino a 12 cfu): è possibile scegliere un esame attingendo alle discipline dei settori caratterizzanti o affini oppure a una disciplina impartita in altri Corsi di Laurea magistrale, purché attinente al proprio percorso formativo.

È possibile sostenere un esame di una disciplina di un Corso di Laurea triennale purché non presente in nessun Corso di Laurea magistrale.

Non è possibile ripetere un esame già sostenuto nel Corso di laurea magistrale, tranne nei casi previsti dal piano di studi.

Gli eventuali cfu rimanenti possono essere ottenuti anche tramite: 1) attività formative extracurricolari fra quelle proposte dal Corso di Laurea; 2) laboratori; 3) stages; 4) servizio civile se coerente con il percorso formativo. È possibile convalidare attività svolte al di fuori dell'offerta formativa o diverse da quelle proposte dal Corso di Laurea purché attinenti al percorso formativo; in tale caso, è necessario ottenere un'autorizzazione presentando una domanda al Consiglio di Interclasse delle Lauree in Lettere e allegando la documentazione relativa all'attività svolta (attestato di partecipazione, qualifica dell'ente promotore, descrizione dell'attività, numero di ore, periodo in cui si è svolta l'attività).