

Tabella A  
 NUOVE CLASSI DI CONCORSO: DENOMINAZIONE, TITOLI DI ACCESSO, INSEGNAMENTI RELATIVI

NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO	REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI				Note	Indirizzi di studi
	Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)		
A-01	Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado	Laurea in Architettura Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (1) Laurea in Disegno Industriale Laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali (2) Diploma di Accademia di Belle Arti o Diploma di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche (3)	LS 3-Architettura del paesaggio LS 4-Architettura e ingegneria edile LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (4) LS 75-Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (4) LS 95 Storia dell'arte (4) LS 103-Teorie e metodi del disegno industriale	LMR 02 - Conservazione e restauro dei beni culturali LM 3-Architettura del paesaggio LM 4-Architettura e ingegneria edile - architettura LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LM 12-Design LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (4) LM 48 - Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale LM 65-Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (4) LM 89-Storia dell'arte (4) DA Qualsiasi Diploma accademico di II livello rilasciato dalle Accademie Belle Arti (3) DA Diploma di II livello di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche	(1) anche il piano di studi abbia compreso le seguenti discipline: teoria delle forme, semiotica delle arti, fenomenologia degli enti, storia dell'arte (vedi Tab. A/0) e purché congiunta a diploma di maturità artistica o diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità o per tecnico della cinematografia e della televisione o diploma di maturità scientifica o diploma di liceo artistico (tutti gli indirizzi) o diploma di istituto tecnico (sette settore tecnologico - indirizzo Grafica e Comunicazione) (2) detta laurea è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale, o due semestrali, per ciascuna delle seguenti aree del settore XIX di cui al D.M. del 23.6.1977: disegno dell'architettura, fondamenti ed applicazioni di geometria descrittiva, grafica, percezione e comunicazione visiva, rilievo dell'architettura. (3) congiunti a diploma di istruzione secondaria di secondo grado. (4) Con almeno 48 crediti nei settori scientifico-disciplinari L-ART e M-FIL di cui 12 L-ART/03 o M-FIL/04, 12 L-ART/04 12 L-ART/01 o 02, 12 L-ART/01 o 02 o 04 e congiunta a diploma di maturità artistica o diploma di liceo artistico (tutti gli indirizzi) o diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità o diploma di istituto tecnico (sette tecnologico - indirizzo Grafica e Comunicazione) o diploma per tecnico della cinematografia e della televisione o diploma di istituto professionale (sette industria e	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO -Arte e immagine; È titolo abilitante per l'insegnamento della disciplina compresa nella classe di concorso anche l'abilitazione del pregresso ordinamento 25/A- "Disegno e storia dell'arte"
ex 28/A	Educazione artistica					

NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI			Note	Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello		
A-07 ex 3/A ex 3/D ex 4/D ex 10/D	Discipline audiovisive Arte del disegno animato Arte del disegno di animazione Arte della ripresa e montaggio per il disegno animato Arte della fotografia e della cinematografia	Laurea in Architettura o Diploma di Accademia di belle arti o Diploma di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche (1) Accertamento dei titoli professionali, purché avvenuto entro il 1.9.1991, per l'insegnamento di arte dell'animazione, arte dello sviluppo e stampa del cartone, arte della ripresa cinematografica e montaggio.	LS 3-Architettura del paesaggio (1) LS 4-Architettura e ingegneria edile (1) LS 65 - Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale e della produzione multimediale dell'impresa DA - Nuove tecnologie dell'arte NTA DA Altri diplomi accademici di II livello, atinenti al settore disciplinare rilasciati dalle Accademie di Belle Arti DA Diploma di II livello di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche	LM 3-Architettura del paesaggio (1) LM 4-Architettura e ingegneria edile - architettura (1) LM 65 - Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale e della produzione multimediale dell'impresa DA - Nuove tecnologie dell'arte NTA DA Altri diplomi accademici di II livello, atinenti al settore disciplinare rilasciati dalle Accademie di Belle Arti DA Diploma di II livello di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche	(1) congiunti a diploma della corrispondente specializzazione di tecnico della cinematografia e della televisione o diploma di istituto professionale (settore industria e artigiani) indirizzo produzioni industriali e artigianali (settore produzioni industriali), oppure congiunti a diploma di maturità d'arte applicata, o diploma di magistero, o a diploma di maestro d'arte (purché conseguito entro il 6/7/1974) conseguiti nella sezione di arte della grafica pubblicitaria e della fotografia o di disegno animato o di arte della fotografia o di arte pubblicitaria e della fotografia artistica o diploma di liceo artistico (indirizzo audiovisivo e multimediale).	<b>LICEO ARTISTICO</b> - Laboratorio artistico 1° biennio* *L'insegnamento può essere affidato ai docenti della presente classe di concorso solo se l'indirizzo corrispondente è attivato nella scuola. Se l'indirizzo corrispondente NON è attivato nella scuola, l'insegnamento può essere affidato ai docenti della presente classe al solo fine di salvaguardarne la titolarità, ad esaurimento, nel limite del contingente orario costitutivo della cattedra <b>LICEO ARTISTICO - indirizzo AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE</b> - Laboratorio audiovisivo e multimediale 2° biennio e 5° anno; - Discipline audiovisive e multimediali 2° biennio e 5° anno; <b>LICEO ARTISTICO- indirizzo Grafica**</b> - Laboratorio di grafica 2° biennio e 5° anno - Discipline grafiche - 2° biennio e 5° anno * *solo per i docenti della ex 10/D, ad esaurimento <b>ISTITUTO TECNICO, settore TECNOLOGICO, indirizzo GRAFICA E COMUNICAZIONE</b> - Progettazione multimediale 2° biennio e 5° anno; <b>ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO, indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI</b> - Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi 2° biennio e 5° anno; <b>ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO, indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI, articolazione "INDUSTRIA"</b> - Tecniche di produzione e di organizzazione 2° biennio e 5° anno; - Tecniche di gestione-conduzione di macchine e impianti



NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI			Note	Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello		
A-12 ex. 50/A	Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado  Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado	Lauree in : Geografia; Lettere; Materie letterarie; Storia (1) Lauree in Lingue e letterature straniere (2) Lauree in : Lettere; Filosofia; Materie letterarie; Pedagogia (3) Laurea in Storia (4) Lauree in Conservazione di beni culturali (5) Lauree in Filosofia; Pedagogia; Scienze dell'educazione; Geografia; Lettere; Materie letterarie; Storia (6)	LS 1-Antropologia culturale ed etnologia (7) LS 2-Archeologia (7) LS 3-Archivistica e biblioteconomia (7) LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (7) LS 12-Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (7) LS 15-Filologia e letterature dell'antichità (7) LS 16-Filologia moderna (7) LS 21-Geografia (7) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (7) LS 40-Lingua e cultura italiana (7) LS 44-Linguistica (8) LS 51 - Musicologia e beni musicali (7) LS - 73 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (7) LS 93-Storia antica (7) LS 94-Storia contemporanea (7) LS 95-Storia dell'arte (7) LS 97-Storia medioevale (7) LS 98-Storia moderna (7)	LM 1-Antropologia culturale ed etnologia(7) LM 2-Archeologia(7) LM 3-Archivistica e biblioteconomia(7) LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali(7) LM 11-Conservazione e restauro dei beni culturali(7) LM 14-Filologia moderna(7) LM 15-Filologia, letterature e storia dell'antichità(7) LM 39-Linguistica (8) LM 43-Metodologie(7) informatiche per le discipline umanistiche(7) LM 45 - Musicologia e beni culturali (7) LM 65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (7) LM 80-Scienze geografiche (7) LM 84-Scienze storiche(7) LM 89-Storia dell'arte(7)	(1) Dette lauree sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso i corsi annuali (o due semestrali) di: lingua italiana, letteratura italiana, lingua latina o letteratura latina, storia (due annuali o quattro semestrali), geografia. (Vedi Tab. A1). (2) Dette lauree, limitatamente agli istituti di istruzione secondaria di secondo grado, sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso i corsi di cui alla nota 1 ed un corso biennale di lingua e/o letteratura tedesca. (3) Puntaje conseguite entro l'A.A. 1986-1987. (4) La laurea in storia, purché conseguita entro l'anno accademico 1986-1987, è titolo di ammissione al concorso solo se il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di lingua e/o letteratura italiana. (5) Dette lauree, purché conseguite entro l'anno accademico 1993-1994, sono titoli di ammissione al concorso solo se il piano di studi seguito abbia compreso corso annuale di lingua e/o letteratura italiana, un corso annuale di geografia. (6) Dette lauree, purché conseguite entro l'anno accademico 2000-2001, sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso biennale o due annuali di lingua e/o letteratura italiana, un corso annuale di lingua e/o letteratura italiana, un corso annuale di storia ed un corso annuale di geografia. (7) Con almeno 84 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-L-LET, L-LIN, L-LET, L-LET/01, L-LET/02, L-LET/03, L-LET/04, L-LET/05, L-LET/06, L-LET/07, L-LET/08, L-LET/09, L-LET/10, L-LET/11, L-LET/12, L-LET/13, L-LET/14, L-LET/15, L-LET/16, L-LET/17, L-LET/18, L-LET/19, L-LET/20, L-LET/21, L-LET/22, L-LET/23, L-LET/24 tra L-ANT/02 e 03 e M-STO/01 e 02 o 04. (8) Detta laurea è titolo di accesso se conseguita entro l'a.a. 2019/2020 con almeno 80 crediti nei settori scientifico	LICEO ARTISTICO – tutti gli indirizzi -Lingua e letteratura italiana; -Storia e Geografia - 1° biennio; -Storia - 2° biennio e 5° anno; LICEO LINGUISTICO -Lingua e letteratura italiana; -Storia e geografia 1° biennio; -Storia 2° biennio e 5° anno* LICEO MUSICALE E COREUTICO -Lingua e letteratura italiana; -Storia e Geografia - 1° biennio; -Storia - 2° biennio e 5° anno; LICEO SCIENTIFICO -Lingua e letteratura italiana; ** -Storia e Geografia 1° biennio; ** LICEO SCIENTIFICO - opzione delle scienze applicate: -Lingua e letteratura italiana; -Storia e Geografia 1° biennio; -Storia 2° biennio e 5° anno; LICEO DELLE SCIENZE UMANE -Lingua e letteratura italiana; -Storia e Geografia 1° biennio; -Storia 2° biennio e 5° anno; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - opzione Economico-sociale: -Lingua e letteratura italiana; -Storia e Geografia 1° biennio; -Storia 2° biennio e 5° anno; * LICEO SPORTIVO -Lingua e letteratura italiana; -Storia e Geografia - 1° biennio; ISTITUTO TECNICO, settori ECONOMICI, TECNOLOGICI -Lingua e letteratura italiana; -Storia; ISTITUTO PROFESSIONALE, settori SERVIZI, INDUSTRIA E ARTIGIANATO -Lingua e letteratura italiana;



NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI			Note	Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello		
A-17	Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado	Laurea in Architettura Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (1) Laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici ed ambientali (2) Diploma di Accademia di Belle Arti o Diploma di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche (3)	LS 3-Architettura del paesaggio LS 4-Architettura e ingegneria edile LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (4) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (5) LS 51 - Musicologia e beni musicali (5) LS 73-Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (5) LS 95-Storia dell'arte (4) LS 103- Teorie e metodi del disegno industriale (4)	LMR 02 - Conservazione e restauro dei beni culturali LM 3-Architettura del paesaggio edile-architettura LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (4) LM 12- Design (4) LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche; (5) LM 45 - Musicologia e beni culturali (5) LM 48 - Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale LM 65- Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (5) LM 89 - Storia dell'arte (4) DA Qualsiasi Diploma accademico di II livello rilasciato dalle Accademie Belle Arti (3) DA Diploma di II livello di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche	(1) La laurea in discipline delle arti, della musica e dello spettacolo è titolo di ammissione al concorso, purché conseguita a diploma di maturità artistica o diploma di liceo artistico (tutti gli indirizzi) o diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità o diploma di istituto professionale (settore industria e artigianato - indirizzo industriali e artigianali, articolazione industriali) o diploma di maturità professionale per tecnico della cinematografia e della televisione o diploma di istituto professionale (settore industria e artigianato - indirizzo industriali e artigianali, articolazione industriali) e solo se il piano di studi seguito abbia compreso le discipline fondamentali specifiche per l'indirizzo delle arti (teoria delle forme, semiotica delle arti, fenomenologia degli stili, storia dell'arte) (Vedi Tab. A/1) (2) Detta laurea è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale, o due semestrali, per ciascuna delle seguenti aree del settore H1X di cui al D.M. del 23.6.1977, disegno dell'architettura, fondamenti ed applicazioni di geometria descrittiva, grafica, percezione e comunicazione visiva, rilievo dell'architettura (3) congiunti al diploma di istruzione secondaria di secondo grado, oppure congiunti a diploma di maestro d'arte (consegnato entro il 6/7/1974) in una delle sezioni di arte della moda e del costume o diploma di liceo artistico (tutti gli indirizzi). (4) con almeno 60 crediti nel settore scientifico-disciplinare I.CAR.17 (5) Con almeno 48 crediti nei settori scientifico-disciplinari L-ART e M-FIL di cui 12 L-ART/03 o M-FIL/04, 12 L-ART/04, 12 L-ART/01 o 02, 12 L-ART/01 e 02 e congiunta a 01 e 02 o 04 e congiunta a	LICEO LINGUISTICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO MUSICALE E COREUTICO - Storia dell'arte; LICEO SCIENTIFICO - Disegno e storia dell'arte; LICEO SCIENTIFICO - opzione Scienze applicate LICEO DELLE SCIENZE UMANE - Disegno e storia dell'arte; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - opzione Economico-sociale - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore SERVIZI, indirizzo SERVIZI SOCIOSANITARI - Elementi di storia dell'arte ed espressioni grafiche - 1° anno del 1° biennio; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO - indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI - articolazione INDUSTRIA - Tecniche di produzione e di organizzazione, 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO - indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI - articolazione ARTIGIANATO - Progettazione e realizzazione del prodotto 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO - indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI - articolazione INDUSTRIA - opzione PRODUZIONI AUDIOVISIVE -Storia delle arti visive 2° biennio e 5° anno;
ex 24/A	Disegno e storia del costume					
ex 25/A	Disegno e storia dell'arte					

<p>diploma di maturità artistica o diploma di maturità d'arte applicata o diploma di liceo artistico (tutti gli indirizzi) o diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità o per tecnico della cinematografia e della televisione o diploma di istituto professionale (settori industria e artigianato indirizzo industriali e artigianati articolazione industriali) o diploma di maturità scientifica ovvero diploma di liceo scientifico (tutti gli indirizzi)</p>	<p><b>ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO, indirizzo</b>  <b>PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI</b>  - Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica 1° biennio,  <b>ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo</b>  <b>PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione ARTIGIANATO – opzione PRODUZIONI ARTIGIANALI DEL TERRITORIO</b>  - Storia delle arti applicate – 2° biennio e 5° anno;  <b>ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo</b>  <b>PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione ARTIGIANATO – opzione PRODUZIONI TESSILI-SARTORIALI</b>  - Progettazione tessile – abbigliamento, moda e costume – 2° biennio e 5° anno;  <b>ISTITUTO PROFESSIONALE, settore SERVIZI, indirizzo SERVIZI COMMERCIALI – opzione PROMOZIONE COMMERCIALE E PUBBLICITARIA</b>  - Storia dell'arte ed espressioni grafico-artistiche – 2° biennio e 5° anno;  <b>È titolo abilitante per l'insegnamento delle discipline comprese nella classe di concorso del progresso ordinamento anche l'abilitazione 28/A- "Educazione artistica"</b></p>



NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI				Note	Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello			
A-22	Italiano, storia, geografia, nella secondaria di I grado	Lauree in: Conservazione dei beni culturali; Geografia; Lettere; Materie letterarie; Storia. (1)  Lauree in lingue e letterature straniere (2)  Lauree in: Filosofia; Lettere; Materie letterarie; Pedagogia (3)  Laurea in: Storia (4);	LS 1-Antropologia culturale ed etnologia (8) LS 2-Archeologia (8) LS 5-Archivistica e biblioteconomia (8) LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (8) LS 11-Conservazione dei beni scientifici e della civiltà industriale (8) LS 12-Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (8) LS 15-Filologia e letterature dell'antichità (8) LS 16-Filologia moderna (8) LS 21-Geografia (8) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (8) LS 40-Lingua e cultura italiana (8) LS 44-Linguistica (8) LS 51 - Musicologia e beni musicali (8) LS - 73 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (8) LS 93-Storia antica (8) LS 94-Storia contemporanea (8) LS 95-Storia dell'arte (8) LS 97-Storia medioevale (8) LS 98-Storia moderna (8)	LM 1-Antropologia culturale ed etnologia (8) LM 2-Archeologia (8) LM 5-Archivistica e biblioteconomia (8) LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (8) LM 11-Conservazione e restauro dei beni culturali (8) LM 14-Filologia moderna (8) LM 15-Filologia, letterature e storia dell'antichità (8) LM 39-Linguistica (8) LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (8) LM 45 - Musicologia e beni culturali (8) LM 65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (8) LM 80-Scienze geografiche (8) LM 84-Scienze storiche (8) LM 89-Storia dell'arte (8)	(1) Dette lauree sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso i corsi annuali (o due semestrali) di: lingua italiana, letteratura italiana, lingua latina o letteratura latina, linguistica generale, storia, geografia (Vedi Tab. A/1) (2) Dette lauree, limitatamente agli indirizzi con lingua di insegnamento italiana nella provincia di Bolzano, sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso i corsi di cui alla nota 1 ed un corso biennale di lingua e/o letteratura tedesca. (3) Dette lauree sono titoli di ammissione al concorso purché conseguate entro l'A.A. 1986/1987 (4) La laurea in storia, conseguita entro l'A.A. 1986/1987, è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso di lingua o letteratura italiana. (5) Dette lauree, purché conseguite entro l'A.A. 2000/2001, sono titoli di ammissione al concorso solo se il piano di studi seguito abbia compreso un corso biennale o due annuali di lingua e/o letteratura italiana, un corso annuale di storia ed un corso annuale di geografia. Dette lauree non sono più previste ai sensi del D.M. n. 231/1997. (6) Dette lauree, purché conseguite entro l'A.A. 2000/2001, sono titoli di ammissione al concorso solo se il piano di studi seguito abbia compreso un corso biennale o due annuali di lingua e/o letteratura italiana, un corso annuale di lingua e/o letteratura latina, un corso annuale di storia ed un corso annuale di geografia. (7) Dette lauree, purché conseguite entro l'A.A. 1987/88, sono titoli di ammissione al concorso solo se il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di lingua e/o letteratura italiana, un corso annuale di storia, un corso annuale di geografia.	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - Italiano, - Storia, - Geografia È titolo abilitante per l'insegnamento delle discipline comprese nella classe di concorso anche l'abilitazione del progresso ordinamento 50/A. -"Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado"	
ex 43/A	Italiano, storia ed educazione civica, geografia, nella scuola media	Lauree in: Conservazione dei beni culturali; Geografia; Lettere; Materie letterarie; Storia (6)  Lauree in: Conservazione dei beni culturali; Filosofia; Lettere; Materie letterarie; Pedagogia; Storia; (7)					



NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI				Note	Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello			
A-53 NUOVA (a)	Storia della musica	Laurea in Musicologia; Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo. (1) Diploma di paleografia e filologia musicale Diploma di Canto; Composizione; Composizione polifonica vocale; Nuova didattica della composizione; Didattica della musica; Direzione di orchestra; Musica corale e direzione del coro; Musica elettronica; Musica sacra; Musica vocale da camera; Prepolifonia; Strumentazione per banda; Jazz; Arpa; Chitarra; Contrabbasso; Fisarmonica; Liuto; Mandolino; Organo e composizione organistica; Pianoforte; Viola; Viola da gamba; Violino; Violoncello; Strumenti a fiato (3) Attestati finali di corsi musicali, straordinari di durata complessiva di studi non inferiore a sette anni, svolti presso i conservatori di musica e gli istituti	LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (2) LS 51-Musicologia e beni musicali LS 73-Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (2) LS 95 - Storia dell'arte (2)	43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (2) LM 45-Musicologia e beni culturali (2) LM 65-Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (2) LM 89 - Storia dell'arte (2) DA-Biblioteconomia e filologia moderna DA-Biblioteconomia e bibliografia musicale DA-Canto DA-Composizione DA-Composizione audiovisiva e sound design DA-Composizione e arrangiamento jazz DA-Composizione per orchestra di fiati DA-Didattica della musica e dello strumento DA-Direzione di coro e composizione corale DA-Direzione di orchestra DA-Direzione per orchestra di fiati DA-Discipline compositive DA-Discipline didattiche, DA-Discipline d'insieme, DA-Discipline esecutive DA-Discipline etniche DA-Discipline informatico-musicali DA-Discipline letterarie DA-Discipline musicali DA-Discipline musicologiche DA-Discipline orchestrali DA-Discipline teorico pratiche DA-Discipline musicoterapiche DA-Discipline relative al canto,	(a) Fino a quando non entreranno in regime gli specifici percorsi amministrativi e didattici, in vigore dal 2018/2019, ha titolo di accesso il docente abilitato nella ex classe di concorso A031 o A032 o A077, in possesso della laurea in Musicologia e beni musicali (LM-45) o titoli equiparati: (1) La laurea in discipline delle arti, della musica e dello spettacolo e titolo amministrativo di abilitazione di discipline fondamentali specifiche per l'insegnamento della musica (teoria musicale, semiologia della musica, elementi di armonia e contrappunto, storia della musica). (Vedi Tab. A/1) (2) Con almeno 48 crediti nel settore scientifico disciplinare L-ART/07; (3) Paralelo congiunto al diploma di scuola secondaria superiore	LICEO MUSICALE E COREUTICO – sezione Coreutica -Storia della musica - 2° biennio e 5° anno; LICEO MUSICALE E COREUTICO – sezione Musicale -Storia della musica;	



NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABLITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABLITAZIONI				Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello	Note	
A-54	Storia dell'arte	Lauree in: Architettura; Conservazione di beni culturali; Lettere; Materie letterarie (1) Lauree in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (2) Lauree in: Storia; (3) Lauree in: Architettura; Conservazione dei beni culturali; Lettere; Materie letterarie; (4)	LS 1-Antropologia culturale ed etnologia (5) LS 2-Archeologia (5) LS 3-Architettura del paesaggio (5) LS 4-Architettura e ingegneria edile (5) LS 5-Archivistica e biblioteconomia (5) LS 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LS 11 Conservazione dei beni scientifici e della civiltà industriale(5) LS 12-Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (5) LS 15-Filologia e letterature dell'antichità (5) LS 16-Filologia moderna (5) LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (6) LS 40-Lingua e cultura italiana (5) LS 44-Linguistica (5) LS - 73 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (6) LS 93-Storia antica (5) LS 94-Storia contemporanea (5) LS 95-Storia dell'arte (5) LS 97- Storia medioevale (5) LS 98-Storia moderna (5)	LM 1-Antropologia culturale ed etnologia (5) LM 2-Archeologia (5) LM 3-Architettura del paesaggio(5) LM 4-Architettura e ingegneria edile-architettura (5) LM 5- Archivistica e biblioteconomia; (5) LM 10-Conservazione dei beni architettonici e ambientali (5) LM 11-Conservazione e restauro dei beni culturali; (5) LM 15-Filologia, letterature e storia dell'antichità; (5) LM 14-Filologia moderna (5) LM 39-Linguistica (5) LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (6) LM 48 - Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale (5) LM 65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (6) LM 84-Scienze storiche (5) LM 89-Storia dell'arte (5)	(1) Detti lauree sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso due corsi annuali (o quattro semestrali) di storia dell'arte (Vedi Tab. A/1 ). (2) La laurea in disciplina delle arti, della musica e dello spettacolo è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso le discipline fondamentali specifiche per semiotica delle arti, fenomenologia degli stili, storia dell'arte (Vedi Tab. A/1 ). (3) Detti lauree, conseguite entro l'A.A. 2000/01, è titolo di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di storia dell'arte. <i>Laurea non più prevista ai sensi del D.M. 231/1997</i> (4) Detti lauree, conseguite entro l'A.A. 2000/01, sono titoli di ammissione al concorso purché il piano di studi seguito abbia compreso un corso annuale di storia dell'arte. (5) Con almeno 24 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e ICAR di cui: 12 L-ART/01 o 02, 12 LART/01 o 02 o 03 o 04 e ICAR/13 o 18 o 19 (6) Con almeno 48 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e M-FIL di cui: 12 M-FIL/04 o L-ART/03 12 L-ART/04, 12 L-ART/01 o 02 12 L-ART/01 o 02 o 04	LICEO ARTISTICO – tutti gli indirizzi -Storia dell'arte; LICEO CLASSICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO LINGUISTICO - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; LICEO MUSICALE E COREUTICO -Storia dell'arte; LICEO DELLE SCIENZE UMANE - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno. LICEO DELLE SCIENZE UMANE - opzione Economico-sociale - Storia dell'arte 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO TECNICO, settore ECONOMICO, indirizzo TURISMO - Arte e territorio 2° biennio e 5° anno. ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione INDUSTRIA – opzione PRODUZIONI AUDIOVISIVE -Storia delle arti visive – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore INDUSTRIA E ARTIGIANATO – indirizzo PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI – articolazione ARTIGIANATO – opzione PRODUZIONI ARTIGIANALI DEL TERRITORIO Storia delle arti applicate – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore SERVIZI, indirizzo SERVIZI COMMERCIALI - opzione PROMOZIONE COMMERCIALE E PUBBLICITARIA -Storia dell'arte ed espressioni grafico-artistiche – 2° biennio e 5° anno;
ex 61/A	Storia dell'arte					

NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI				Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello	Note	
A-63 NUOVA (8)	Tecnologie musicali	Diploma di conservatorio in musica elettronica	LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (1) LS 51-Musicologia e beni musicali (1) LS 73-Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (1)	LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (1) LM 45-Musicologia e beni culturali (1) LM 65-Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (1) DA- Discipline musicali ad indirizzo tecnologico DA- Discipline tecnologico-interpretative DA- Discipline tecnologico-multimediali DA- Discipline tecnologico-elettroacustiche DA-Musica elettronica DA-Musica elettronica e tecnologia del suono DA-Musica e nuove tecnologie DA-Musica, scienza e tecnologia del suono	(3) Fino a quando non entreranno a regime gli esecutivi per l'abilitazione, comunque non oltre l'anno accademico 2018/2019, ha titolo di accesso il docente abilitato nella ex classe di concorso A031 o A032 o A077 purché in possesso del Diploma accademico di II livello in Musica, scienze e tecnologia del suono, di cui al D.M. 4620/51, o del Diploma accademico di II livello in Musica, scienze e tecnologia del suono, di cui al D.M. 270/04, o del Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologia del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007, o del Diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento), o di qualsiasi Diploma accademico di II livello (conservatorio), purché il piano di studio seguita abbia compreso almeno 36 crediti didattici in tecnologie della musica elettronica; (1) Con almeno 48 crediti nel settore scientifico disciplinare L-ART/07.	



NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI				Note	Indirizzi di studi
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello			
A-64 NUOVA (a)	<b>Teoria, analisi e composizione</b>	<p>Lauree in: Musicologia; Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo. (1)</p> <p>Diploma di Paleografia e filologia musicale.</p> <p>Diploma di: Canto; Composizione; Composizione polifonica vocale; Nuova didattica della composizione; Didattica della musica; Direzione di orchestra; Musica corale e direzione del coro; Musica elettronica; Musica sacra; Musica vocale da camera; Prepolifonia; Strumentazione per banda; Jazz; Arpa; Chitarra; Contrabbasso; Fisarmonica; Liuto; Mandolino; Organo e composizione organistica; Pianoforte; Viola; Viola da gamba; Violino; Violoncello; Strumenti a fiato</p> <p>Attestati finali di corsi musicali straordinari di durata complessiva di studi non inferiore a sette anni, svolti presso i conservatori</p>	<p>LS 24-Informatica per le discipline umanistiche (2)</p> <p>LS 51-Musicologia e beni musicali (2)</p> <p>LS 73-Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (2)</p>	<p>LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (2)</p> <p>LM 45-Musicologia e beni culturali (2)</p> <p>LM 65-Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (2)</p> <p>DA-Biblioteconomia e filologia moderna</p> <p>DA-Biblioteconomia e bibliografia musicale</p> <p>DA-Canto</p> <p>DA-Composizione</p> <p>DA-Composizione audiovisiva e sound design</p> <p>DA-Composizione e arrangiamento jazz</p> <p>DA-Composizione per orchestra di fiati</p> <p>DA-Didattica della musica e dello strumento</p> <p>DA-Direzione di coro e composizione corale</p> <p>DA-Direzione d'orchestra</p> <p>DA-Direzione per orchestra di fiati</p> <p>DA-Discipline compositive</p> <p>DA-Discipline didattiche,</p> <p>DA-Discipline d'insieme,</p> <p>DA-Discipline esecutive</p> <p>DA-Discipline etniche</p> <p>DA-Discipline informatico-musicali</p> <p>DA-Discipline letterarie</p> <p>DA-Discipline musicali</p> <p>DA-Discipline musicologiche</p> <p>DA-Discipline orchestrali</p> <p>DA-Discipline teorico pratiche</p> <p>DA-Discipline musico terapeutiche</p> <p>DA-Discipline relative al canto,</p> <p>DA-Discipline relative alla</p>	<p>(a) Fino a quando non entreranno a regime gli specifici percorsi abilitanti, e comunque non oltre l'anno accademico 2018/2019, ha titolo di accesso il docente abilitato nella ex classe di concorso A031 o A032 o A077 in possesso di diploma di laurea in possesso di diploma accademico di II livello in: composizione; direzione di orchestra; organo e composizione organistica; musica corale e direzione del coro; strumentazione per banda.</p> <p>1) La laurea in discipline delle arti, della musica e dello spettacolo è titolo di ammissione purché il piano di studi siglato con il corso di laurea in discipline umanistiche specifiche per l'indirizzo della musica (teoria musicale, semiologia della musica, elementi di armonia e contrappunto, storia della musica) (Vedi Tab. A1)</p> <p>(2) Con almeno 48 crediti nel settore scientifico disciplinare L-ART/07</p>	<p><b>LICEO MUSICALE E COREUTICO – sezione Musicale</b></p> <p>-Teoria, analisi e composizione;</p>	