

Piano di studi Scienze dello Spettacolo LM-65 Coorte 2024/2025

Piano di studio per studenti non impegnati a tempo pieno

I ANNO I PARTE (2024-2025)

Taf B Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale / *Insegnamento obbligatorio*

Teorie e modelli del teatro contemporaneo	L-ART/05	9
---	----------	---

Taf B Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale / *Insegnamento a scelta*

Progettazione e gestione delle attività di spettacolo dal vivo	L-ART/05	6
--	----------	---

Teorie del cinema	L-ART/06	6
-------------------	----------	---

Taf B Discipline linguistiche e letterarie / *Un insegnamento a scelta tra:*

Cultura classica nella storia dello spettacolo	L-FIL-LET/05	6
--	--------------	---

Storia del teatro italiano	L-FIL-LET/10	6
----------------------------	--------------	---

Taf B Discipline linguistiche e letterarie / *Un insegnamento a scelta tra:*

Drammaturgia francese	L-LIN/03	6
-----------------------	----------	---

Drammaturgia inglese	L-LIN/10	6
----------------------	----------	---

Drammaturgia spagnola	L-LIN/05	6
-----------------------	----------	---

Drammaturgia tedesca	L-LIN/13	6
----------------------	----------	---

Drammaturgia italiana	L-FIL-LET/10	6
-----------------------	--------------	---

TAF F Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro / *Obbligatorio*

Laboratorio di produzione audiovisiva e multimediale	NN	3
--	----	---

Tot. CFU **30**

I ANNO II PARTE (2025-2026)

Taf B Discipline linguistiche e letterarie / *Un insegnamento a scelta tra:*

Letteratura francese	L-LIN/03	9
----------------------	----------	---

Letteratura inglese	L-LIN/10	9
---------------------	----------	---

Letteratura inglese contemporanea	L-LIN/10	9
-----------------------------------	----------	---

Letteratura spagnola	L-LIN/05	9
----------------------	----------	---

Letteratura tedesca	L-LIN/13	9
---------------------	----------	---

Taf B Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale / *Insegnamento obbligatorio*

Cinema e studi di genere	L-ART/06	9
--------------------------	----------	---

Taf B Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione / *Insegnamento obbligatorio*

Letteratura e arti performative	L-FIL-LET/14	6
---------------------------------	--------------	---

TAF F Ulteriori conoscenze linguistiche / *Un laboratorio di lingua UE, coerente con la Letteratura sostenuta, a scelta tra:*

Laboratorio magistrale di lingua francese	NN	3
---	----	---

Laboratorio magistrale di lingua inglese	NN	3
--	----	---

Laboratorio magistrale di lingua spagnola	NN	3
---	----	---

Laboratorio magistrale di lingua tedesca	NN	3
--	----	---

TAF F Stage e tirocini presso imprese e enti pubblici o privati

Stage	NN	3
-------	----	---

Tot. CFU **30**

Piano di studi Scienze dello Spettacolo LM-65 Coorte 2024/2025

Piano di studio per studenti non impegnati a tempo pieno

II ANNO I PARTE (2026-2027)

Taf C Affini / Un insegnamento a scelta tra:

Antropologia visiva	M-DEA/01	6
Geografia del turismo	M-GGR/01	6
Cinema e industria culturale	L-ART/06	6
Management delle attività culturali	SECS-P/08	6
Dialetto e cinema	L-FIL-LET/12	6
Cinema e architettura	ICAR/18	6

Taf B Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale / Insegnamento obbligatorio

Storiografia del teatro musicale	L-ART/07	9
----------------------------------	----------	---

Taf B Discipline linguistiche e letterarie / Un insegnamento, diverso da quello sostenuto al primo anno, a scelta tra:

Drammaturgia francese	L-LIN/03	6
Drammaturgia inglese	L-LIN/10	6
Drammaturgia spagnola	L-LIN/05	6
Drammaturgia tedesca	L-LIN/13	6
Drammaturgia italiana	L-FIL-LET/10	6

Taf C Affini / Un insegnamento a scelta tra:

Storia delle arti in età moderna	L-ART/02	6
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6
Storia delle arti nel Medioevo	L-ART/01	6
Critica teatrale italiana	L-FIL-LET/10	6
Filosofia e critica delle arti visive	M-FIL/04	6
Storia e teoria della televisione e dei nuovi media	L-ART/06	6
Storia della fotografia	L-ART/03	6

TAF F Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro / Un laboratorio a scelta tra:

Laboratorio di Film & Media Education	NN	3
Laboratorio di ricerche su fonti e archivi cinematografici	NN	3

Tot. CFU 30

II ANNO II PARTE (2027-2028)

Taf D A scelta

Insegnamento a scelta dello studente altre attività extracurricolari	--	9
--	----	---

TAF F Ulteriori conoscenze linguistiche/ Un secondo laboratorio di lingua UE (diverso da quello seguito al primo anno) a scelta tra:

Laboratorio magistrale di lingua francese	NN	3
Laboratorio magistrale di lingua inglese	NN	3
Laboratorio magistrale di lingua spagnola	NN	3
Laboratorio magistrale di lingua tedesca	NN	3

TAF E Tesi di laurea

Tesi di laurea		18
----------------	--	----

Tot. CFU 30

Tot. CFU COMPLESSIVI 120