



Verbale n. 5 della Giunta di Interclasse DAMS A.A. 2023/2024  
Seduta del 27 marzo 2024

Il giorno 27 febbraio 2024 alle 12,00 nella stanza del prof. Zecca nel Palazzo di Lingue in via Garruba, 6 si riunisce la Giunta di Interclasse DAMS su convocazione del Coordinatore prof. Federico Zecca (nominato con D.R. 1100 del 14 marzo 2023), convocazione Prot n. 1645-III/2 del 21/03/2024 e rettifica Prot n. 1693-III/2 del 25/03/2024, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Coordinatore;
2. Situazione erogata;
3. Richiesta accredito e idoneità Attività Formative a Scelta;
4. Ratifica della Nota del Coordinatore;
5. Pratiche studentesse/studenti;
6. Varie ed eventuali

Sono presenti i professori Federico Zecca, Claudio Schiano, la professoressa Angela Bianca Saponari; la professoressa Carmela Lorella Ausilia Bosco, la professoressa Maria Giovanna Mancini. Per la componente studentesca sono presenti le rappresentanti, sig.ra Serena Tangorra e sig.ra Rita Fasanella. Presiede la riunione il prof. Federico Zecca, funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Angela Bianca Saponari. È inoltre presente la dott.ssa Carlotta Susca per l'assistenza alla redazione dei verbali ai sensi dell'art. 63, comma 7 del Regolamento Generale di Ateneo.

Il Coordinatore dichiara aperta e valida a tutti gli effetti la seduta.

*1. Comunicazioni del Coordinatore*

Il Coordinatore comunica alla Giunta l'arrivo della richiesta dell'associazione studentesca Link, pervenuta con protocollo 1698-III/8, relativa alla richiesta di attivare una convenzione fra l'Università di Bari e l'azienda Mubi s.r.l. per consentire la visione dei film che fanno parte integrante dei programmi relativi agli insegnamenti di cinema. Il prof. Zecca fa presente che sarebbe necessario sollecitare le biblioteche all'acquisto di materiale audiovisivo e la prof.ssa Saponari aggiunge che è pronto un progetto in collaborazione con la Mediateca, ma che mancano gli spazi per realizzarlo. Il prof. Zecca ribadisce inoltre che è in programma l'allestimento di una sala destinata a studentesse e studenti di Scienze dello spettacolo. In merito alla richiesta di Link, la Giunta esprime parere positivo rispetto agli obiettivi didattici che una convenzione potrebbe consentire, pur sottolineando che si tratterebbe di approfondimenti (dal momento che i film indicati nei programmi di insegnamento non sono in gran parte presenti sulla piattaforma).

*2. Situazione erogata*

Il Coordinatore analizza il prospetto della didattica erogata per l'interclasse DAMS e l'elenco degli insegnamenti che dovrebbero essere messi a tacere nell'A.A. 2024/2025, e inoltre indica che gli insegnamenti da mettere a bando saranno 27 per il solo corso DAMS; l'alto numero di contratti genera ripercussioni economiche (dal momento che gli insegnamenti affidati a titolo oneroso sono solo momentaneamente coperti da fondi regionali, ma senza garanzie per il futuro); di sostenibilità del Corso



di laurea triennale DAMS, la cui prima coorte si concluderà nell’A.A. 2024/2025; di carattere scientifico, data la difficoltà a reperire docenti disposti a insegnare alle condizioni economiche proposte. Il Coordinatore ribadisce la necessità di sviluppare il corpo docente.

Invitate a intervenire, le rappresentanti di studentesse e studenti indicano che la penuria di docenti crea anche un problema relativo alla scelta del relatore per la prova finale, e che avevano registrato lamentele per gli insegnamenti che tacevano per l’A.A. 2023/2024. Il Coordinatore chiede alle studentesse di mantenere aperto il dialogo per tenere in considerazione le preferenze di studentesse e studenti nell’individuazione degli insegnamenti da mettere a tacere e da conferire a titolo oneroso.

### 3. Richiesta accredito e idoneità Attività Formative a Scelta

È giunta dall’associazione studentesca Studenti Indipendenti con protocollo 1215-V/4 del 29/2/2024 la richiesta di accreditamento dell’Attività formativa a scelta **“Finzione e percezione: il gioco delle maschere”**, che prevede otto incontri dal 14 marzo al 2 maggio 2024, con docente di riferimento la prof.ssa Maria Grazia Porcelli. **La Giunta approva l’attribuzione di 3 CFU per la frequenza di 21 ore, di 2 CFU per 14 ore e di 1 CFU per 7 ore** per studentesse e studenti di L-3 e LM-65.

È giunta dalla prof.ssa Maria Grazia Porcelli con protocollo 1436-V/4 dell’11/3/2024 la richiesta di accreditamento dell’Attività formativa a scelta **“Corpo mitico. Festival di danza contemporanea”**, che prevede 21 ore da svolgersi a giugno 2024. **La Giunta approva l’attribuzione di 3 CFU** per studentesse e studenti di L-3 e LM-65.

È giunta dal prof. Spagnolo con mail del 7/2/2024 la richiesta di conferimento di CFU a scelta come segue:

Cognome	Nome	CdL	Matr.	CFU
██████	██████	LT DAMS	799663	2
██████	██████	LT DAMS	796051	3
██████	██████	LT DAMS	797157	3
██████	██████	LT DAMS	303755	2
S██████	██████	LT DAMS	801262	2

**La Giunta approva; i CFU possono essere inseriti direttamente sul libretto di studentesse e studenti con la dicitura “Convegno crisi dei partiti”.**

È Giunta dalla prof.ssa Saponari via mail la richiesta di convalida di CFU per la partecipazione al ciclo di seminari **“DAMS OFF”**. La Giunta approva come da prospetto, arrotondato per difetto in caso di mezzo punto:

Cognome	Nome	Matr	CdL	CFU
██████	██████	799517	DAMS	3
██████	██████	776635	DAMS	3
██████	██████	797039	DAMS	1
██████	██████	782919	DAMS	3
██████	██████	787691	DAMS	2
██████	██████	788817	DAMS	2



[REDACTED]	[REDACTED]	727021	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	798957	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	763221	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	799294	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	785270	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	810071	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	776506	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	799663	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	774876	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	799204	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	808205	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	776273	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	777057	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	796726	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	798234	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	798569	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	797215	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	797120	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	796632	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	798233	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	796059	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	799912	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	802159	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	741070	Filosofia	3
[REDACTED]	[REDACTED]	726566	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	776570	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	798543	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	798065	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	777446	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	786093	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	792352	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	803816	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	796961	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	796051	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	797405	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	754312	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	777496	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	803097	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	799629	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	801998	DAMS	1
[REDACTED]	[REDACTED]	774443	DAMS	2
[REDACTED]	[REDACTED]	802389	DAMS	3
[REDACTED]	[REDACTED]	782398	DAMS	2



██████	██████	776880	DAMS	3
██████	██████	796398	DAMS	3
██████	██████	779481	DAMS	2
██████	██████	797157	DAMS	3
██████	██████	802335	DAMS	2
██████	██████	776281	DAMS	2
██████	██████	778197	DAMS	2
██████	██████	800651	DAMS	1
██████	██████	797555	DAMS	3
██████	██████	779671	DAMS	3
██████	██████	774981	DAMS	3
██████	██████	801790	DAMS	3
██████	██████	799149	DAMS	3
██████	██████	782267	DAMS	3
██████	██████	802041	DAMS	1
██████	██████	774227	DAMS	1
██████	██████	775725	DAMS	2
██████	██████	801262	DAMS	3
██████	██████	803104	DAMS	3
██████	██████	800973	DAMS	3
██████	██████	777726	DAMS	2
██████	██████	798377	DAMS	3
██████	██████	801607	DAMS	3
██████	██████	726590	DAMS	3
██████	██████	799775	DAMS	3
██████	██████	799037	DAMS	2
██████	██████	799656	DAMS	3
██████	██████	798506	DAMS	3
██████	██████	806946	DAMS	2
██████	██████	803999	DAMS	2
██████	██████	787513	DAMS	3
██████	██████	804446	DAMS	2

La Giunta approva; i CFU possono essere inseriti direttamente sul libretto di studentesse e studenti con la dicitura "DAMS OFF".

#### 4. Ratifica della Nota del Coordinatore

Il Coordinatore sottopone a ratifica della Giunta la Nota inviata con Prot. 580-III/2 del 31/01/2024, riportata in allegato. La Giunta approva.

#### 5. Pratiche studentesse/studenti

##### 5.1. Tirocini



Sono sottoposte alla Giunta le seguenti pratiche di approvazione dei tirocini:

██████████, matr. 759900, CdL Scienze dello Spettacolo, chiede la convalida di 3 cfu per il tirocinio presso l'istituto comprensivo Terranova da Sibari; la Giunta approva.

██████████, matr. 776458, CdL Scienze dello Spettacolo, chiede la convalida di 3 cfu per il tirocinio presso l'associazione "Nonsolocarnevale" di Palagiano; la Giunta approva.

██████████, matr. 793771, chiede la convalida di 3 cfu per il progetto di servizio civile "Valorizzare le attività culturali in Puglia"; la Giunta approva.

██████████, matr. 776318, CdL Scienze dello Spettacolo, chiede la convalida di 3 cfu per il tirocinio presso IAC Centro Arti Integrate di Matera; la Giunta approva.

██████████, matr. 793304, CdL Scienze dello Spettacolo, chiede la convalida di 3 cfu per il progetto di servizio civile "Valorizzare le attività culturali in Puglia"; la Giunta approva.

Le studentesse e lo studente possono iscriversi all'appello di verbalizzazione del tirocinio e poi accettare l'idoneità.

#### 5.2. Richieste convalide e verifica requisiti

██████████, iscritto al DAMS con matr. 801199, chiede la convalida di esami svolti nella precedente carriera; la Giunta approva come segue:

Esame sostenuto	Esame convalidato	Note
Geografia, 12 CFU, 28/30	Geografia, 12 CFU, 28/30	CFU a scelta III anno
Letteratura inglese, 6 CFU, 28/30	Letteratura, media e popular music, 6 CFU, 28/30	III anno
Lingua e traduzione inglese, 6 CFU, 27/30	English language and translation for visual and performing Arts, 6 CFU, 27/30	I anno
Laboratorio di informatica umanistica, 3 CFU, idoneo	Laboratorio di informatica per le arti visive, la musica e lo spettacolo, 3 CFU, idoneo	I anno
Letteratura teatrale europea e americana, 6 CFU, 25/30	Storia del teatro angloamericano, 6 CFU, 25/30	II anno
Letteratura italiana 1, 9 CFU, 25/30	Letteratura italiana, 9 CFU, 25/30	I anno

Lo studente è iscritto al II anno, coorte 2022/2023.

██████████ chiede la verifica dei requisiti di accesso al CdL in Scienze dello spettacolo; la Giunta verifica il possesso dei 30 CFU nei settori umanistici e di 6/18 CFU nei settori L-ART/5-6-7-8; occorre pertanto recuperare 12 CFU nei settori L-ART/5-6-7-8.



██████████, iscritto al DAMS con matr. 811472, chiede la convalida di esami svolti nella precedente carriera; la Giunta approva come segue:

Esame sostenuto	Esame convalidato	Note
Letteratura italiana moderna e contemporanea*, 8 CFU, 26/30	Letteratura italiana, 9 CFU, 26/30	I anno *N.B. L'insegnamento è indicato con SSD L-FIL-LET/10
Teoria e storia dei generi letterari, 4 CFU, 30L	Letteratura e intermedialità, 6 CFU, 30L	I anno
Storia del cinema italiano, 4 CFU, 30/30	Storia culturale del cinema italiano, <b>4/9 CFU</b> , 30/30	Il anno, <b>convalida parziale 4/9</b>
Storia del teatro e dello spettacolo, 4 CFU, 28/30	Storia del teatro e dello spettacolo, <b>4/9 CFU</b> , 28/30	I anno, <b>convalida parziale 4/9</b>
Laboratorio informatico I, 3 CFU, idoneo	Laboratorio di informatica per le arti visive, la musica e lo spettacolo, 3 CFU, idoneo	I anno
Laboratorio teatrale, 3 CFU, idoneo	Laboratorio di critica teatrale, 3 CFU, idoneo	I anno
Estetica, 4 CFU, 30/30	Estetica della comunicazione, 6 CFU, 30/30	Il anno
Storia del teatro francese, 4 CFU, 30/30 + Storia del teatro francese, 3 CFU, 30/30	Drammaturgia francese contemporanea, 6 CFU, 30/30	III anno
Dialettologia italiana, 4 CFU, 30L + Dialettologia italiana, 4 CFU, 30L	Dialettologia italiana, 4 CFU, 30L + Dialettologia italiana, 4 CFU, 30L	8/12 CFU a scelta III anno
Lingua e traduzione – lingua francese, 4 CFU, 28/30	Lingua e traduzione – lingua francese, 4 CFU, 28/30	4/12 CFU a scelta III anno

Lo studente è iscritto al II anno, coorte 2022/2023.

██████████, iscritto al CdL in Scienze dello Spettacolo con matr. 813463, chiede la convalida dell'esame, sostenuto come corso singolo, di Cultura classica nella storia dello spettacolo, 6 CFU, 30 e lode. La Giunta approva.

██████████ iscritto al CdL in Scienze dello Spettacolo con matr. 813535, chiede la convalida dell'esame, sostenuto come corso singolo, di Teorie e modelli del teatro contemporaneo, 9 CFU, 28/30. La Giunta approva.

██████████, iscritta al CdL DAMS con matr. 801862, chiede la convalida di esami sostenuti nella precedente carriera. La Giunta approva come segue:



Esame sostenuto	Esame convalidato	Note
Letteratura italiana, 12 CFU, 22/30	Letteratura italiana, 9 CFU, 22/30	I anno
Storia del cinema, 6 CFU, 28/30	Storia del cinema, <b>6/9 CFU</b> , 28/30	I anno, <b>convalida parziale 6/9 CFU</b>
Storia delle tradizioni popolari, 6 CFU, 29/30	Antropologia culturale, 6 CFU, 29/30	II anno
Letteratura francese, 6 CFU, 29/30	Drammaturgia francese contemporanea, 6 CFU, 29/30	III anno
Lingua e traduzione – Lingua tedesca 1, 12 CFU, 30/30	Lingua e traduzione – Lingua tedesca 1, 12 CFU, 30/30	CFU a scelta III anno

La studentessa è iscritta al II anno, coorte 2022/2023.

6. Varie ed eventuali

Non essendovi altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 14,15.

Il Segretario verbalizzante  
f.to Prof.ssa Angela Bianca Saponari

Il Coordinatore  
f.to Prof. Federico Zecca



Allegato 1 – Nota del Coordinatore

Prot n. 580-III/2 del 31/01/2024

Direzione Offerta Formativa e Servizi agli Studenti  
U.O. Lingue, Lettere e Filosofia  
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

**Oggetto: Pratiche studentesse DAMS**

Gentilissime e gentilissimi,

avendo ricevuto le pratiche di due studentesse in attesa di urgente riscontro per poter sostenere gli esami dei prossimi appelli, si indica, salvo successiva ratifica della Giunta di interclasse DAMS, quanto segue:

- è approvato il trasferimento al DAMS dal CdS in Scienze della comunicazione della studentessa [REDACTED], matr. 754366, con le seguenti convalide:
  - Laboratorio di tecniche pubblicitarie, idonea, 3 CFU, per Laboratorio di social media management, idonea, 3 CFU, III anno;
  - Laboratorio di giornalismo, idonea, 3 CFU, per Laboratorio di giornalismo, idonea, 3 CFU, 3/12 CFU a scelta del III anno;
  - Sociologia generale, 25/30, 9 CFU, per Sociologia generale, 25/30, 9 CFU, 9/12 CFU a scelta del III anno;
  - Filosofia del linguaggio, 25/30, 6 CFU, per Semiotica del testo, 25/30, 6 CFU, I anno;
  - Laboratorio di digital storytelling e social media communication, idonea, 3 CFU, per Laboratorio di transmedia e interactive storytelling, idonea, 3 CFU, III anno.
- È approvato il trasferimento al DAMS dal CdS in Lettere dalla studentessa [REDACTED]; il cui esame di Lingua e traduzione inglese, 6 CFU, 30/30, è convalidato per Lingua inglese, traduzione e arti performative, previa verifica del superamento dell'esame, relativamente al quale è stata inviata solo autocertificazione.

Cordiali Saluti

Il Coordinatore dell'Interclasse DAMS  
f.to Prof. Federico Zecca