

Scienze Pedagogiche

Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Lingua e cultura inglese
Corso di studio	Scienze Pedagogiche
Anno di corso	2022-2223
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	9
SSD	L-LIN/12
Lingua di erogazione	Italiano e inglese
Periodo di erogazione	II semestre
Obbligo di frequenza	no

Docente	
Nome e cognome	Luigi Cazzato
Indirizzo mail	luigicarmine.cazzato@uniba.it
Telefono	080 5714780
Sede	Palazzo Chiaia-Napolitano, piano 4, stanza 414
Sede virtuale	Piattaforma Microsoft TEAMS
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Ogni martedì 10-11 in presenza e su appuntamento in altri giorni.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Gli obiettivi del corso saranno: - la revisione delle strutture della lingua inglese; - lo studio della <i>Englishness</i> da una prospettiva culturologica.
Prerequisiti	Conoscenza di base della lingua e della cultura inglese
Contenuti di insegnamento (Programma)	Il contenuto precipuo riguarderà lo studio: - della grammatica, le strutture morfosintattiche e la pronuncia della lingua inglese - del rapporto (transculturale) fra la lingua inglese e i <i>postcolonial Englishes</i> , fra la <i>Englishness</i> e le culture "incontrate" dagli inglesi durante la mission imperiale britannica (<i>Britishness?</i>) con l'aiuto degli strumenti dei Postcolonial Studies e della Decolonial Option.
Testi di riferimento	- R. Murphy, <i>English Grammar in Use</i> , Cambridge U.P. - R. Williams, pagine da <i>Keywords</i> - W. Shakespeare, <i>The Tempest</i> - A. Césaire, <i>A Tempest</i> - G. Veronelli, "The Coloniality of Language: Race, Expressivity, Power, and The Darker Side of Modernity" - L. Cazzato, capitoli da <i>Sguardo inglese e Mediterraneo italiano. Alle radici del meridionismo</i> , Mimesis.
Note ai testi di riferimento	Parte del materiale didattico sarà distribuito in forma digitale attraverso la piattaforma Microsoft TEAMS

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
60	40	20	A discrezione del/la discente

CFU/ETCS			
9	6	3	A discrezione del/la discente

Metodi didattici	
	Lezioni frontali e seminariali, presentazioni da parte degli studenti guidate dal docente. Inoltre, dal lato diacronico si tenterà di mettere in continua relazione presente e passato, da quello sincronico si tenterà di intrecciare costantemente il piano induttivo o testuale con quello deduttivo o teorico. All'analisi storica dei testi e contesti si affiancherà l'ermeneutica interdisciplinare.

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<p>Gli studenti avranno acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscenza delle principali strutture fonetiche e morfosintattiche della lingua inglese; ○ Capacità di apprendere nozioni di natura linguistica, letteraria e teorico-critica nell'ambito della storia della cultura (letteraria) inglese e delle sue relazioni con altre culture (letterarie).
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscenza e capacità di comprensione applicate allo studio linguistico e culturologico di problematiche contemporanee relative al Regno Unito e ai paesi di lingua inglese in prospettiva pedagogico-transculturale; ○ Abilità comunicative nell'argomentare in inglese e in italiano su date questioni linguistico-culturali e transculturali; ○ Capacità di riconoscere e applicare strumenti di analisi e materiali di approfondimento messi a disposizione dal docente.

Competenze trasversali	<p>Gli studenti avranno acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia di giudizio sulla natura delle formazioni linguistico-discorsive che informano le culture nel loro incontrarsi e scontrarsi in particolar modo nei processi pedagogici; - Abilità linguistiche nell'argomentare in inglese e in italiano su date questioni culturali e interculturali; - Capacità di decodificare in modo autonomo testi scritti, multimediali e comunicazioni orali in conferenze anche internazionali, interpretando la <i>positionality</i> dei loro enunciatori.
-------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Prova scritta o orale in itinere, che vale come esonero, e prova finale orale.
Criteri di valutazione	Si valuterà la capacità linguistica di esporre i contenuti in maniera appropriata e di sviluppare un ragionamento critico sui temi affrontati e sugli approcci critici adottati durante il corso.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione linguisticamente corretta ed efficace - Padronanza delle nozioni apprese - Profondità di comprensione critica dei contenuti e degli approcci adottati
Altro	