

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Pedagogia Generale ed Interculturale
Corso di studio	Scienze giuridiche per l'immigrazione, i diritti umani e l'interculturalità
Crediti formativi	14 CFU
Denominazione inglese	General and Intercultural Pedagogy
Obbligo di frequenza	No
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo eMail
	ADRIANA SCHIEDI	adriana.schiedi@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Area	SSD	CFU/ETCS
	11	M-PED/01	14 CFU

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I e II semestre
Anno di corso	2020-2021
Modalità di erogazione	Lezioni frontali- laboratori – seminari

Organizzazione della didattica	
Ore totali	350
Ore di corso	112
Ore di studio individuale	210

Calendario	
Inizio attività didattiche	Settembre 2020
Fine attività didattiche	Maggio 2021

Syllabus	
Prerequisiti	Nessuno
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscere la genesi storica e l'identità attuale della pedagogia; ○ conoscere gli aspetti fondativi del sapere pedagogico; ○ conoscere le principali teorie di riferimento e i diversi modelli educativi del passato e del presente; ○ conoscere il campo teorico e pratico della pedagogia interculturale; ○ comprendere i nodi tematici all'origine del dibattito che ha caratterizzato la pedagogia in relazione alle scienze dell'educazione e nella prospettiva interculturale; ○ comprendere il fenomeno della globalizzazione e le dinamiche dei flussi migratori. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere la centralità della persona nell'indagine pedagogica; ○ inquadrare il fenomeno migratorio in Italia e in Europa da un punto di vista socio-economico e statistico, oltre che pedagogico; ○ riconoscere i paradigmi fondamentali del <i>pensare pedagogico</i> e, tra questi, in particolare i quadri teorici del personalismo, della fenomenologia e dell'ermeneutica e imparare ad utilizzarli come lenti per analizzare e interpretare i fenomeni educativi; ○ riflettere sulla formazione degli insegnanti, degli operatori delle associazioni e degli stessi migranti come via per lo sviluppo di progetti di integrazione, inclusione, partecipazione e cittadinanza; ○ applicare le conoscenze acquisite per risolvere problemi connessi a tematiche nuove. • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ riflettere criticamente sugli scenari attuali dell'educazione e sulle possibili linee di sviluppo e di intervento pedagogico nei contesti educativi e multiculturali;

	<ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere quali sono le premesse per la mediazione interculturale in Italia; ○ sviluppare un pensiero critico sull'educazione, specie in relazione al fenomeno della multiculturalità superando pregiudizi e forme stereotipate, espressione di un pensiero omologato; ○ acquisire la capacità di integrare le conoscenze e gestirne la complessità, formulando giudizi autonomi.
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ acquisire il lessico della disciplina pedagogica; ○ affrontare il tema dell'intercultura partendo dalla terminologia e puntando ad una semplificazione definitoria; ○ Comunicare in modo chiaro le conoscenze pedagogiche acquisite e le eventuali riflessioni critiche. • <i>Capacità di apprendere</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ imparare a leggere il fenomeno delle migrazioni <i>sub specie educationis</i>, ovvero con le categorie tipiche di un pensare pedagogico in cui convivono istanze teoretiche e pratiche; ○ riconoscere l'importanza della scuola e dell'extrascuola per l'inclusione; ○ acquisire capacità di apprendimento per studiare autonomamente e imparare a progettare un intervento in campo pedagogico, anche nell'ottica interculturale.
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso annuale si articola in due parti (I e II semestre). La prima prevede un inquadramento essenziale della Pedagogia generale nei suoi aspetti epistemologici fondamentali. La seconda focalizza l'attenzione sugli aspetti teorici e operativi della Pedagogia interculturale come risposta tra le più efficaci rispetto a fenomeni quali il pluralismo, la globalizzazione, la società multi-etnica e multiculturale.</p> <p>Una particolare attenzione è rivolta alla mediterraneità come valore <i>sub specie educationis</i> fondato sul primato dell'educazione, su incontro e confronto, migrazioni e interculturalità, <i>xenia e filia</i>, quali punti di forza per una teorizzazione educativa che indichi strade e processi tesi a recuperare il valore dell'umano e combattere la crisi del mondo occidentale.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p>- M. BALDACCI, <i>Trattato di pedagogia generale</i>, Carocci, Roma 2012.</p> <p>- R. PAGANO, <i>Pedagogia mediterranea</i>, Scholé, Brescia 2019.</p> <p>- A. PANICO, A. SALVINI, A. SCHIEDI, M. SIBILLA, <i>I giovani e il volontariato. Un'indagine in terra jonica</i>, Studium, Roma 2020 (Prefazione; introduzione; I parte: capp. 2-4; II parte: capp. 1-2; terza parte: cap. 1-2).</p> <p><u>Parte monografica</u></p> <p>Un testo a scelta tra:</p> <p>- R. PAGANO, <i>Educazione e interpretazione</i>, Nuova edizione, ELS – La Scuola 2018.</p> <p>- A. SCHIEDI, <i>Narrare la Bildung. L'itinerario pedagogico di Edith Stein</i>, ELS, La Scuola, Brescia 2017.</p> <p>TESTI DI APPROFONDIMENTO</p> <p>Il corso, come già detto, sarà supportato da esercitazioni teorico-pratiche che costituiranno parte integrante del programma d'esame. Per l'approfondimento di questa parte pratica vengono indicati qui di seguito alcuni testi da consultare a discrezione dello studente:</p> <p>M. FIORUCCI, F. PINTO MINERVA, A. PORTERA (a cura di), <i>Gli alfabeti dell'intercultura</i>, Edizioni Ets, Pisa 2017.</p>

	<p>AA.VV., <i>Pedagogia interculturale in Italia e in Europa</i>, Vita e Pensiero, Milano 2003.</p> <p>A. PORTERA, A. LAMARCA, M. CATARCI, <i>Pedagogia interculturale</i>, La Scuola, Brescia 2015.</p> <p>M. GIUSTI, <i>Teorie e metodi di pedagogia interculturale</i>, Utet, Roma 2017.</p> <p>AA.VV., <i>Educazione interculturale alla cittadinanza</i>, Carocci, Roma 2008.</p> <p>AA.VV., <i>Competenze interculturali. Interventi nei settori scolastico-educativo, giuridico, aziendale, sanitario e della mediazione culturale</i>, FrancoAngeli, Milano 2013.</p> <p>B. GUIDETTI, <i>Educazione e pedagogia interculturale in azienda</i>, FrancoAngeli, Milano 2008.</p> <p>E. NIGRIS, (a cura di), <i>Pedagogia e didattica interculturale</i>, Pearson, Milano 2015.</p> <p>A. PORTERA, <i>Globalizzazione e pedagogia interculturale: interventi nella scuola</i>, Erickson, Trento 2006.</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	<p>Oltre alla tradizionale lezione frontale il corso prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezioni dialogate; - esercitazioni in piccolo e medio gruppo - visione di materiali audio-video - analisi di caso; - presentazione di ricerche - seminari di approfondimento tematico - laboratori; - esercitazioni e simulazioni da fare singolarmente e/o in gruppo, con produzione di un elaborato finale (<i>project work</i>) che muove da una ricerca e da una raccolta di materiale bibliografico. <p>L'impiego di questi strumenti e strategie didattiche consente allo studente di individuare precocemente eventuali punti di criticità nel suo processo di apprendimento e al docente l'adozione di adeguate forme di compensazione.</p>
Metodi di valutazione	<p>L'esame prevede un colloquio orale. A metà del modulo si terrà una prova scritta intermedia che non avrà alcuna incidenza sui risultati finali, ma servirà a scandire il processo di apprendimento degli studenti in due momenti diversi (I e II parte del programma d'esame), di cui il primo è propedeutico al secondo, e a fornire informazioni utili circa l'adeguatezza della loro preparazione.</p>
Criteri di valutazione	<p>Costituiscono criteri di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il livello di conoscenza dello studente; - livello di proprietà del linguaggio anche disciplinare; - livello di sintesi; - livello di rielaborazione.
Altro	.