

CORSO DI STUDIO *Scienze Giuridiche per l'Immigrazione, i Diritti Umani e l'Interculturalità*

ANNO ACCADEMICO 2024-2025

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Storia del Mediterraneo e tradizione europea medievale e moderna. Mediterranean history and medieval and modern european tradition*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Il anno
Periodo di erogazione	Il semestre 24/02/2025 – 30/05/2025
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	CFU 6
SSD	Storia Medievale M-STO/01
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	facoltativa

Docente	
Nome e cognome	Federica Monteleone
Indirizzo mail	federica.monteleone@uniba.it
Telefono	099372382
Sede	Taranto, Caserma Rossarol, via Duomo 259
Sede virtuale	Teams Codice jfolmw1
Ricevimento	Nel primo semestre il docente riceve previo appuntamento da concordare via mail; nel secondo semestre il docente riceve al termine delle lezioni e/o previo appuntamento da concordare via mail

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
Es. 150	48		102
CFU/ETCS			
6	6		

Obiettivi formativi	Il corso si propone di fornire le necessarie conoscenze e competenze storico-culturali per comprendere in modo critico le problematiche legate al fenomeno delle migrazioni nel Mediterraneo. Il corso si pone l'obiettivo di esaminare, attraverso l'analisi critica delle fonti primarie e secondarie, i processi interculturali che hanno avuto luogo e di fornire una formazione specifica del Mediterraneo inteso come categoria storico-geografica. Inoltre l'insegnamento si pone l'obiettivo di far acquisire a livello specialistico le competenze per utilizzare in modo critico le diverse tipologie di fonti e la letteratura storiografica in relazione alle tematiche del corso.
Prerequisiti	Non sono richieste conoscenze preliminari.

Metodi didattici	Il corso sarà erogato attraverso lezioni frontali e seminari di approfondimento su specifiche tematiche relative alle tipologie, modelli e politiche di integrazione dello straniero nello spazio euro-mediterraneo, alle forme di ospitalità e agli aspetti storico-antropologici della mobilità nel Mediterraneo medievale. Le lezioni frontali
-------------------------	---

	<p>permetteranno l'acquisizione delle conoscenze relative alla storia generale del Mediterraneo in età medievale e moderna e allo sviluppo dei processi di mobilità e di interculturalità; i seminari tematici saranno svolti anche attraverso l'uso di materiale documentario al fine di sviluppare una lettura critico-esegetica delle fonti storiche e della letteratura storiografica relative alle tematiche del corso.</p>
<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p><i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</i></p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>Descrittore di Dublino 1: conoscenza e capacità di comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dei principali temi di storia istituzionale, sociale, culturale e religiosa del Mediterraneo medievale e moderno - delle dinamiche interculturali che hanno influenzato la formazione dell'identità mediterranea ed europea - della complessità del fenomeno delle migrazioni nella lunga durata dello spazio storico del Mediterraneo - delle principali questioni di metodo storico <p>Descrittore di Dublino 2: capacità di applicare conoscenza e comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ad una lettura critica della storia del Mediterraneo anche alla luce degli attuali fenomeni migratori - all'acquisizione dei processi storico-sociali, migratori ed economici del Mediterraneo - all'uso degli strumenti metodologici necessari per la ricerca storica <p>Descrittore di Dublino 3: capacità critiche e di giudizio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autonomia di giudizio <ul style="list-style-type: none"> - Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di sviluppare una riflessione critica autonoma nell'ambito di una visione prospettica della storia, in particolare in relazione al tema delle migrazioni. Le esercitazioni saranno l'occasione perché lo studente dia prova di saper lavorare sul materiale documentario. <p>Descrittore di Dublino 4: capacità di comunicare quanto si è appreso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abilità comunicative <ul style="list-style-type: none"> - Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di conoscere e usare con proprietà il linguaggio specifico della disciplina e di possedere un buon grado di organizzazione dell'impianto discorsivo. <p>Descrittore di Dublino 5: capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di apprendere in modo autonomo <ul style="list-style-type: none"> - Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di studiare in modo indipendente temi specifici e di lavorare in modo individuale e di gruppo sulle tematiche del corso.
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>Lo studio della disciplina concerne, nella prima parte, l'esame dell'identità e dei caratteri strutturali dello spazio geostorico del Mediterraneo medievale e moderno. Nella seconda parte del corso verrà sviluppato il tema storiografico delle migrazioni medievali e delle politiche di integrazione dello straniero nello spazio euro-mediterraneo. Il programma del corso prevede lo studio dei seguenti argomenti:</p>

	<p>Elementi di storia generale dell'Europa e del Mediterraneo in età medievale - Elementi di metodologia storica - I caratteri originari dell'identità europea. La caduta dell'Impero romano d'Occidente - Le Völkerwanderungen, ovvero le "migrazione dei popoli", e il processo di etnogenesi dei popoli europei - I Barbari, l'Impero romano e la genesi dell'Europa - Il Tardo Impero romano e la diffusione del Cristianesimo. La cristianizzazione dei Barbari - L'organizzazione della Chiesa e la definizione della dottrina cristiana - Bisanzio e il Mediterraneo. L'intervento bizantino nell'Occidente mediterraneo - Il mondo arabo e il Mediterraneo: Maometto e la nascita dell'Islam. La comunità musulmana delle origini e le varie fasi dell'espansione dell'Islam - L'Europa carolingia e Carlo Magno tra mito e realtà - Forme di integrazione nel mondo carolingio: i Carolingi e l'amministrazione dell'impero - Le migrazioni medievali: tipologie, modelli e politiche di integrazione dello straniero nello spazio euro-mediterraneo - Le fonti giuridiche altomedievali a favore degli stranieri - Forme di ospitalità e aspetti storico-antropologici della mobilità nel Mediterraneo medievale.</p>
Testi di riferimento	<p>G. Jehel, <i>Il Mediterraneo medievale dal 350 al 1450, Conseil Méditerranéen de la Culture</i>, premessa e traduzione a cura di Guglielmo de' Giovanni Centelles, Besa Muci Editrice, Collana "Riflessi", 36, Nardò 2020.</p> <p>F. Monteleone, <i>Mediterraneo: paradigmi storici per una cultura dell'accoglienza</i>, in <i>Sud e Mediterraneo. Linguaggi, saperi, culture</i>, a cura di A. Schiedi, Quaderni del Dipartimento Jonico in "Sistemi Giuridici ed Economici del Mediterraneo: società, ambiente, culture", 25, 2023, pp. 125-143.</p>
Note ai testi di riferimento	<p>Ulteriore materiale didattico, in particolare documentario, sarà fornito dalla docente durante le lezioni. Il saggio monografico è reperibile sul sito www.edizionidjsge.uniba.it</p>
Materiali didattici	<p>Il materiale didattico è reperibile sulla Classe Teams</p>

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	L'esame finale sarà svolto attraverso un colloquio orale volto ad accertare il livello di raggiungimento degli apprendimenti previsti.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione: <ul style="list-style-type: none"> ○ degli elementi di storia generale dell'Europa e del Mediterraneo e della metodologia storica • Conoscenza e capacità di comprensione applicate: <ul style="list-style-type: none"> ○ all'analisi di concetti e temi storiografici e all'analisi di fonti medievali e moderne, in particolare all'analisi delle dinamiche migratorie in un processo storico di lunga durata • Autonomia di giudizio: <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di analisi critica degli argomenti trattati • Abilità comunicative: <ul style="list-style-type: none"> ○ proprietà di linguaggio e capacità di comunicare le conoscenze apprese in modo critico ed esaustivo • Capacità di apprendere: <ul style="list-style-type: none"> ○ studio indipendente, individuale e di gruppo
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18". Il voto complessivo sarà assegnato, in pari misura, sulla base delle conoscenze e delle</p>

	competenze acquisite in relazione alle tematiche del corso. Per conseguire una valutazione elevata lo studente deve avere sviluppato autonomia di giudizio e adeguata capacità di argomentazione ed esposizione. Il docente si riserva la possibilità di assegnare la lode, in particolare allo studente che ha dimostrato di aver raggiunto in modo maturo tutti gli obiettivi formativi del corso.
Altro	Erasmus: programma da concordare con la docente per gli studenti incoming. Disciplina ammessa al riconoscimento per gli studenti outgoing. Assegnazione tesi da concordare con la docente.