

| | |
|---|---|
| | UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI ANNO ACCADEMICO 2018-19 DIPARTIMENTO JONICO IN SISTEMI GIURIDICI ED ECONOMICI DEL MEDITERRANEO: SOCIETA' AMBIENTE E CULTURE |
| | INSEGNAMENTO |
| DENOMINAZIONE | Sistemi Giuridici Comparati |
| TIPOLOGIA | |
| CORSO DI LAUREA | Scienze Giuridiche per l'immigrazione, i diritti umani e l'interculturalità (classe L/14) |
| ANNO DI CORSO | |
| CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI (CFU/ECTS) | CFU / ECTS 6 CFU |
| PERIODO DI SVOLGIMENTO | I semestre |
| NUMERO ORE | |
| SSD | IUS/02 |
| | DOCENTE |
| COGNOME E NOME | VIOLANTE Umberto |
| E-MAIL | umberto@studioviolante.it |
| TELEFONO | Numero del dipartimento di afferenza |
| PAGINA WEB | http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/sistemi-giuridici-ed-economici |
| RICEVIMENTO | Al termine della lezione presso l'aula in cui la stessa sarà tenuta come da comunicazione nella bacheca del Dipartimento Jonico in "Sistemi giuridici ed economici del Mediterraneo: società, ambiente, culture" - Via Duomo ex Caserma Rossarol, Taranto |
| | CONTENUTI DEL CORSO |
| OBIETTIVI SPECIFICI DEL CORSO | <p>Il corso si prefigge, per un verso, di illustrare le metodologie della comparazione giuridica (ponendo l'accento sui seguenti profili: lo scopo della comparazione; l'omologazione; i formanti, i crittotipi, i trapianti e la circolazione dei modelli macro-micro comparatistica) e, per l'altro, di introdurre gli studenti alla conoscenza dei principali sistemi giuridici di common law e civil law .</p> <p>Sotto altro profilo ha l'obiettivo di porre lo studente nella condizione di saper cogliere, con senso critico, i mutamenti in atto del nostro diritto privato nazionale che sempre più spesso sono la conseguenza di precisi obblighi derivanti dalla partecipazione dell'Italia all'Unione europea</p> |
| <p style="text-align: center;">Risultati di apprendimento attesi secondo i descrittori di Dublino</p> <p>(Conoscenza e capacità di comprensione, conoscenza e capacità di comprensione applicate, autonomia di giudizio, abilità comunicative, capacità di apprendere)</p> | <p>Al termine del corso lo studente sarà consapevole della complessità del fenomeno giuridico attraverso la comparazione civil law-common law.</p> <p>Ci si attende che lo studente apprenda i diversi significati di common law (come tradizione giuridica inglese, come modello di giustizia, come sistema delle fonti, come sistema giuridico anglo-americano) e di civil law (come diritto colto, come diritto comune europeo, come diritto codificato).</p> |

| | |
|---|--|
| PROGRAMMA DEL CORSO | <p>Il programma del corso (di complessivi 6 crediti) prevede: un modulo dedicato alla comparazione giuridica e al metodo; ai flussi e trapianti di regole giuridiche; al confronto tra il common law (inglese e statunitense) e la tradizione di civil law altro modulo dedicato alle fonti del diritto comunitario (con particolare riguardo agli effetti diretti e indiretti delle direttive, dei regolamenti e delle decisioni della Corte di giustizia), alla circolazione dei modelli giuridici all'interno della Comunità europea e alle diverse tecniche di armonizzazione ed uniformazione delle regole nonché alla tutela del consumatore e al diritto dei contratti; alla responsabilità del produttore.</p> |
| TESTI DI RIFERIMENTO CONSIGLIATI | <p>Si consiglia uno dei seguenti testi: A. Somma, Introduzione al diritto comparato, Laterza, ult. edizione; G. Benacchio, Diritto Privato della Unione Europea, Cedam - Padova, ult. edizione con l'esclusione dei capitoli 7°, 10° e 13°.</p> |
| ORGANIZZAZIONE DEL CORSO | Lezioni frontali |
| CAMBI DI CORSO | Non sono consentiti (corso unico) |
| PROPEDEUTICITA' | |
| MODALITA' DI VERIFICA | Esame orale |
| STUDENTI ERASMUS | Non è previsto alcun programma specifico per gli studenti Erasmus (si permette di sostenere l'esame orale in lingua inglese) |
| ASSEGNAZIONE TESI | Gli studenti possono richiedere l'assegnazione della tesi scritta e della tesina orale durante l'orario di ricevimento. Per l'assegnazione della tesi scritta il docente richiede una buona conoscenza della lingua inglese. |