

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Storia economica e sociale dell'Europa moderna
Corso di studio	Scienze filosofiche LM-78
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Economic and Social History of Modern Europe
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico https://www.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	ita

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Annastella Carrino	annastella.carrino@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	MSTO/02	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Semestre II
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Didattica frontale. Seminari su singoli temi definiti nel corso delle lezioni e proposti ai singoli studenti sulla base di una bibliografia specifica

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021

Syllabus	<i>Prerequisiti:</i> Lo studente dovrà conoscere lo sviluppo evenemenziale nell'ambito della storia moderna; conoscere le fonti di riferimento e i singoli periodi e fenomeni; interagire autonomamente con le fonti storiche riguardo a specifiche questioni; aver acquisito la microlingua settoriale.
	<i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Lo studente dovrà dimostrare di conoscere i principali temi della storia europea fra XVI e XIX secolo e di orientarsi fra i più recenti filoni della storiografia modernistica, in relazione a questioni e problemi e specifici.

	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di saper ricostruire fenomeni storici, a partire dalla ricerca documentaria, adoperando strumenti e metodi della disciplina.</p> <p><i>Autonomia di giudizio:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di saper formulare autonomamente ipotesi e letture motivate di un fenomeno storico, sulla base delle fonti, delle acquisizioni storiografiche e del dibattito scientifico.</p> <p><i>Abilità comunicative:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di disporre, nella descrizione e discussione di fenomeni e processi storici e storiografici, del linguaggio specialistico della disciplina. Dovrà dimostrare di essere in grado di modulare e selezionare il linguaggio a seconda della destinazione del discorso (scientifico o divulgativo).</p> <p><i>Capacità di apprendere:</i></p> <p>Lo studente, acquisiti i metodi e gli strumenti della ricerca storica, dovrà dimostrare di saperli applicare in autonomia allo studio e alla discussione di problemi e processi storici, che afferiscono ad ambiti cronologici e tematici differenti.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso intende fornire le basi teoriche e metodologiche di un settore della ricerca storica relativamente recente, ma in rapida espansione e ricco di potenzialità, che ha dato e continua a fornire un contributo importante alla diffusione di una sensibilità e consapevolezza nuove in merito ai processi di costruzione del linguaggio storiografico, come quello della storia di genere. Dopo aver fornito una serie di elementi di carattere generale e analizzato gli aspetti relativi al settore che ha attirato maggiormente l'interesse delle studioso e, assai meno, degli studiosi (i <i>women's studies</i>), si affronterà un ambito ad oggi assai meno esplorato, quello degli studi sulla mascolinità, muovendo da un assunto di fondo: nelle rappresentazioni del passato gli uomini risultano onnipresenti, come a confermare che sia proprio il genere maschile quello destinato a ricoprire il ruolo di protagonista principale, se non esclusivo, dei fatti umani. Questa sorta di onnipresenza del genere dominante nello scenario del passato produce però un apparente paradosso: gli uomini sono il genere più esposto e più visibile, eppure la loro condizione di esseri umani <i>sessuati</i> risulta spesso invisibile. Il paradosso però è solo apparente: in uno scenario di asimmetria di potere fra diversi soggetti, quello che domina nasconde alla vista una parte della propria identità, allo scopo di rendersi inattaccabile; ma così diventa anche concettualmente opaco, invisibile, impronunciabile. Gli uomini hanno goduto del privilegio di apparire non come un <i>genere</i>, ma come gli esponenti <i>neutri</i> dell'umanità.</p>

<p>Programma</p>	<p>Testi di riferimento:</p> <p>Bibliografia:</p> <p>Parte istituzionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merry E. Wiesner, <i>Le donne nell'Europa moderna. 1500-1750</i>, Torino, Einaudi, 2006 <p>Parte monografica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - S. Bellasai, <i>L'invenzione della virilità. Politica e immaginario</i>
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><i>maschile nell'Italia contemporanea</i>, Roma, Carocci, 2011</p> <p>- M. Cavina, <i>Nozze di sangue. Storia della violenza coniugale</i>, Roma-Bari, Laterza, 2011</p>
-	
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	
Metodi di valutazione	<p>La verifica finale consisterà in un colloquio orale. Esoneri parziali saranno previsti per gli studenti che compiranno, durante lo svolgimento del corso, lavori di approfondimento.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di sapersi orientare fra i principali temi della storia europea fra XVI e XIX secolo; di conoscerne i principali filoni ed i risultati acquisiti.</p> <p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di ricostruire fenomeni storici, in particolare relativamente alla storia di genere, partendo dalla ricerca documentaria e applicandovi strumenti e metodi della ricerca storica.</p> <p><i>Autonomia di giudizio:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di saper formulare ipotesi e interpretazioni motivate di un fenomeno storico, utilizzando fonti e letteratura specialistica.</p> <p><i>Abilità comunicative:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di saper descrivere e discutere fenomeni e processi storici, di costruire un discorso storico su specifiche questioni, sulla base delle fonti, delle acquisizioni storiografiche e del dibattito scientifico.</p> <p><i>Capacità di apprendere:</i></p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare autonomamente conoscenze e abilità acquisite all'apprendimento e alla discussione di fenomeni storici diversi per cronologia e temi.</p>
Altro	<p>Tesi di laurea:</p> <p>La tesi di laurea verterà su questioni legate alla recente storiografia e alla disponibilità di fonti accessibili.</p> <p>Ricevimento:</p> <p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento. Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p> <p>https://www.uniba.it/docenti/carrino-annastella</p>