

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Egesi delle fonti storiche medievali
Anno Accademico	2020-2021
Corso di studio	Scienze filosofiche LM-78
Crediti formativi	6 CFU
Denominazione inglese	Exegesis of medieval historical sources
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: <a href="https://www.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">https://www.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Pietro Silanos	pietro.silanos@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	M-STO/01	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	Secondo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Webinar

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Conoscenza delle linee generali della storia politico-istituzionale e culturale del Medioevo e preferibilmente della lingua latina
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i></li> </ul> <p>Conoscenza e comprensione della metodologia della ricerca storica, con particolare attenzione alla relazione tra fonti storiche e interpretazione dello storico. Conoscenza delle diverse tipologie di fonti storiche riguardanti il Medioevo e</p>

	<p>del loro contesto genetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i></li> </ul> <p>Sviluppo delle capacità di lettura e interpretazione delle fonti storiche a partire da casi di studio concreti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i></li> </ul> <p>Sviluppo di una sensibilità critica e autonoma nel lavoro con le fonti storiche, con particolare attenzione alla metodologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Abilità comunicative</i></li> </ul> <p>Apprendimento di terminologia specifica e strumenti analitici in riferimento agli argomenti trattati a lezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Capacità di apprendere</i></li> <li>• Studio individuale su temi assegnati dal docente.</li> </ul>
Contenuti di insegnamento	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Metodologia della ricerca storica</li> <li>2) Tipologie di fonti storiche del Medioevo</li> <li>3) Contesti di produzione delle fonti</li> <li>4) Analisi e interpretazione di casi specifici di fonti</li> <li>5) Archivi, repertori, lessici e glossari</li> </ol>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p>S. Tramontana, <i>Capire il Medioevo. Le fonti e i temi</i>, Carocci, Roma 2017, (solo capitoli VI, VII, VIII), pp. 109-203</p> <p>Appunti delle lezioni e materiale didattico distribuito dal docente</p> <p>Bibliografia per studenti <u>non frequentanti</u> (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea). La preparazione dell'esame si baserà sul testo:</p> <p>S. Tramontana, <i>Capire il Medioevo. Le fonti e i temi</i>, Carocci, Roma 2017</p> <p>E andrà completata con:</p> <p>G. Sergi, <i>L'idea di Medioevo fra storia e senso comune</i>, Donzelli, Roma 2005<sub>2</sub></p>
Note ai testi di riferimento	I testi indicati sono reperibili presso le biblioteche di Ateneo
Metodi didattici	Lezioni frontali, lettura e analisi di fonti e testi storiografici, esercitazioni e Webinar
Metodi di valutazione	Esame orale sulle tematiche affrontate a lezione e sui testi indicati nel programma
Criteri di valutazione	Ai fini della valutazione si verificherà il grado di conoscenza delle principali problematiche inerenti alla ricerca storica, alle

	tipologie di fonti proprie del periodo medievale e alla loro interpretazione. Particolare attenzione sarà rivolta alla proprietà di linguaggio e al grado di approfondimento critico delle fonti storiche.
Altro	