



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	STORIA DELLA METAFISICA
Corso di studio	Corso di Laurea Magistrale in Scienze filosofiche (LM-78)
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	: 6 CFU
SSD	M-FIL/06
Lingua di erogazione	italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: https://w3.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso

Docente	
Nome e cognome	Costantino ESPOSITO
Indirizzo mail	costantino.esposito@uniba.it
Telefono	080-5714039
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica – Palazzo Ateneo, Bari
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	In presenza: lunedì e mercoledì 11:30-12:45 o per appuntamento tramite mail

Syllabus	
Obiettivi formativi	Affinamento di una capacità di comprensione, interpretazione ed elaborazione critica dei problemi fondamentali della filosofia attraverso il confronto con i testi classici e contemporanei, i diversi linguaggi e metodi del filosofare, gli stili differenti di argomentazione e i canoni della tradizione e della contemporaneità.
Prerequisiti	Le conoscenze di base della storia della filosofia acquisite nel Corso di laurea Triennale
Contenuti di insegnamento (Programma)	Dalla metafisica all'ontologia (e ritorno): storia di un confine.
Testi di riferimento	– Aristotele, <i>Metafisica</i> , a cura di G. Reale, Bompiani Testi a fronte, Milano 2000. – F. Suárez, <i>Disputazioni metafisiche I-III</i> , a cura di C. Esposito, Bompiani Testi a fronte, Milano 2007. Brani da: • M. Heidegger, <i>Introduzione alla metafisica</i> , trad. di G. Masi, Mursia, Milano 1968. • W. Van Orman Quine, <i>Su ciò che vi è</i> , in A.C. Varzi (a cura di), <i>Metafisica. Classici contemporanei</i> , Laterza, Roma-Bari 2018.
Note ai testi di riferimento	Brani di letteratura critica verranno segnalati durante il corso. Le parti dei testi da studiare in modo particolare saranno indicate alla fine del corso.

	Alla fine del corso sarà indicata la bibliografia aggiuntiva per i non frequentanti.
--	--

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	
	Lezioni frontali, discussione

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Sviluppo e approfondimento della conoscenza di autori e testi del pensiero filosofico moderno e contemporaneo, con particolare riferimento alla storia della "metafisica"; capacità di messa a fuoco e di elaborazione di alcune tematiche trasversali nel corso della tradizione del pensiero occidentale.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di analisi, interpretazione e rielaborazione di testi classici della metafisica moderna e contemporanea; capacità di de-codificare i problemi linguistici di un testo anche attraverso il confronto con la lingua originale; capacità di contestualizzare autori e opere nelle discussioni del loro tempo; acquisizione di conoscenze sulla storia degli effetti (<i>Wirkungsgeschichte</i>) di un testo o di un autore nella successiva storia del pensiero sino all'epoca presente.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di individuare i problemi aperti, le aporie, le soluzioni insufficienti delle diverse dottrine filosofiche in relazione ai loro problemi iniziali. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di argomentazione analitica riguardo alle dottrine metafisiche, non solo ricostruendo le ragioni e gli sviluppi logici dei singoli autori o delle singole opere, ma anche argomentando a favore o contro di esse. • <i>Capacità di apprendere</i> Acquisizione di un metodo storico e critico con cui individuare i presupposti e la struttura metafisica (esplicita o implicita) delle diverse visioni del mondo della nostra epoca.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.

Criteri di valutazione	<p>Lo studente dovrà mostrare:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) capacità di comprensione, interpretazione ed elaborazione critica dei testi e degli autori trattati con specifico riferimento ai problemi di lunga durata nella storia della “metafisica”; 2) conoscenza delle problematiche e dei testi trattati nella loro genesi, nella loro lingua originale, nel loro contesto e nella storia dei loro effetti fino all'epoca contemporanea; 3) acquisizione di un saldo metodo di approccio, interpretazione ed elaborazione critica alla struttura "metafisica" (o anche "antimetafisica") dei problemi filosofici centrali del pensiero moderno e contemporaneo; 4) capacità di individuare, esporre e comunicare adeguatamente le argomentazioni dei discorsi e dei testi della tradizione metafisica moderna e contemporanea; 5) capacità di apprendimento di un metodo per individuare le diverse visioni metafisiche (o anti-metafisiche) nel pensiero filosofico e nella cultura contemporanea.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	
Altro	
	<p>I calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del CdS a questo link: https://w3.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche/corsi/scienze-filosofiche/appelli-e-commissioni-desame</p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p> <p>Gli orari di ricevimento e altri avvisi e materiali sono consultabili sulla pagina web del docente: https://www.uniba.it/docenti/esposito-costantino</p>