



CORSO DI STUDIO *L20 scienze della comunicazione triennale*

ANNO ACCADEMICO *2024-25*

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Laboratorio di Giornalismo*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	AA 2024-25
Periodo di erogazione	Il anno Il semestre
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	3
SSD	
Lingua di erogazione	italiano
Modalità di frequenza	obbligatoria

Docente	
Nome e cognome	Mastrogiovanni Maria Luisa
Indirizzo mail	Marialuisa.mastrogiovanni@uniba.it
Telefono	3939801540
Sede	Uniba, dipartimento For.Psi.Com. stanza 302
Sede virtuale	Teams: 1sq0r6u
Ricevimento	Su Teams da concordare

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
20	10	10	40
CFU/ETCS			
Es. 3			

Obiettivi formativi	<i>Knowledge and understanding, Applying knowledge and understanding; Making informed judgements and choices; Communicating knowledge and understanding; Capacities to continue learning</i>
Prerequisiti	buona conoscenza della lingua italiana scritta

Metodi didattici	<i>Learning by doing</i>
-------------------------	--------------------------

Risultati di apprendimento previsti <i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</i>	
--	--



DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	
DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	
DD3-5 Competenze trasversali	
Contenuti di insegnamento (Programma)	<i>Si veda in basso *</i>
Testi di riferimento	<i>Obbligatorio: Testo unico dei doveri del giornalista (incluse carte deontologiche allegate) Cazzato, Mastrogiovanni, Tra precarietà e minacce: lo stato dell'informazione in Puglia. Uno sguardo a "Sud" di genere e generazionale della "pressphobia", Idea dinamica editrice, Bari 2019 AA.VV., Stop violenza, le parole per dirlo Edizioni Giulia giornaliste, 2017 AA.VV. Donne grammatica e media. Suggestioni per l'uso dell'italiano, Edizioni Gi.U.Li.A. giornaliste, 2014</i>
Note ai testi di riferimento	
Materiali didattici	<i>Su classe Teams</i>
Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>Prova scritta da consegnare alla docente 15 giorni prima della data d'esame</i>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• <i>Capacità di sintesi, capacità di applicazione delle regole base del giornalismo scritto, livello di scrittura della lingua italiana, creatività.</i>•
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<i>Idoneità</i>
Altro	
	.

*CORSO: LABORATORIO DI GIORNALISMO AA 2024-25

ORE: 20

PROGRAMMA: DOTT.SSA M.LUISA MASTROGIOVANNI

- Le 5 W
- Il codice deontologico dei/le giornalisti/e
- Le carte deontologiche



- Discriminazioni e stereotipi nel linguaggio dell'informazione
- L'articolo 5 bis del codice deontologico e la Carta di Roma
- The source going direct: la selezione delle fonti, quando le fonti "parlano"
- I titoli di forza e impatto nell'era social
- La foto diventa notizia
- Il video come strumento giornalistico

Tecniche di Web Writing

- Scrittura breve e persuasiva. Leggerezza/ Rapidità/ Essenzialità/ Visualizzazione/ Molteplicità;
- La scrittura di "nera", "bianca", "rosa"
- Le inchieste giornalistiche
- La scrittura SEO oriented
- Piattaforme e Social settings
- Come scrivere post adeguati a ogni piattaforma