

CORSO DI STUDIO SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (L-20)

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

 DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *STORIA CONTEMPORANEA - 6 CFU*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Storia contemporanea
Corso di studio	Scienze della comunicazione (L-20)
Anno di corso	2023-24
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	M-STO/04
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (ottobre-dicembre)
Obbligo di frequenza	No

Docente	
Nome e cognome	Ernesto Galli della Loggia
Indirizzo mail	ernesto.gallidellaloggia@uniba.it
Telefono	-
Sede	Palazzo Chiaia Napolitano, via Crisanzio, 42 Le aule dove si svolgeranno le lezioni saranno indicate nel calendario
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Il docente è a disposizione degli studenti il martedì dalle ore 16:00 alle ore 17:00. Il ricevimento a distanza è previsto previo appuntamento per posta elettronica. Gli studenti sono sempre pregati di verificare sulla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
80	60	20	
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	<p>Gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire una solida comprensione delle principali tematiche, eventi e sviluppi del periodo storico che va dalla fine del XVIII secolo fino ai giorni nostri, nonché una conoscenza dettagliata dei principali eventi, personalità e sviluppi storici del periodo contemporaneo, inclusi le guerre mondiali, la Guerra Fredda, i movimenti per i diritti civili e sociali, le rivoluzioni e le trasformazioni politiche ed economiche. - Essere in grado di valutare criticamente una varietà di fonti storiche, tra cui documenti scritti, immagini, filmati e testimonianze orali, per comprendere come queste fonti riflettano il contesto storico e le prospettive dei loro autori. - Sviluppare la capacità di valutare in modo critico le interpretazioni storiche esistenti e sviluppare le proprie prospettive basate su una solida base di prove. - sviluppare abilità di comunicazione efficace, sia nella forma scritta che orale, al fine di esporre in modo chiaro le loro analisi e interpretazioni storiche.
Prerequisiti	<p>Studentesse e studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere nozioni, terminologia e concetti di base della storia contemporanea - conoscere le periodizzazioni e degli snodi fondamentali - mostrare consapevolezza circa la funzione di biblioteche e archivi. - conoscere gli elementi fondamentali delle metodologie di ricerca, - mostrare capacità di cercare, valutare e utilizzare fonti primarie e secondarie,

	<p>- essere in grado di affrontare in autonomia lo studio della storia e muoversi autonomamente nella ricerca delle fonti bibliotecarie e d'archivio,</p> <p>- avere competenze di carattere informatico utili alla ricerca storica.</p>
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p>Il corso di storia contemporanea prevede due parti.</p> <p>Parte istituzionale</p> <p>Si tratteranno temi specifici della Storia contemporanea analizzando in modo particolare le connessioni tra la storia mondiale e ed europea con particolare riguardo alla storia italiana.</p> <p>Il corso approfondirà le principali questioni attinenti ai processi economici, politici, sociali, antropologico-culturali e ambientali dell'età contemporanea, a partire dalla nascita delle democrazie liberali e il successivo emergere della società di massa per arrivare ai concetti e alle teorie dello storicismo marxista, del post colonialismo, della questione femminile, della globalizzazione e rivoluzione tecnologica ecc. che aiutano a comprendere la storia post-moderna</p> <p>Parte monografica</p> <p>Origini e aspetti della questione meridionale</p>

Testi di riferimento	<p>Parte istituzionale</p> <p>ROBERTO VIVARELLI, I caratteri dell'età contemporanea, il Mulino, Bologna.</p> <p>Parte monografica</p> <p>1. De Francesco Antonino, La palla al piede, una storia del pregiudizio antimeridionale, Feltrinelli</p> <p>2. La questione Come liberare la storia del Mezzogiorno dagli stereotipi, Donzelli editore</p> <p>Lettura dei romanzi:</p> <p>1. Il Gattopardo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa</p> <p>2. Donnarumma all'assalto di Ottiero Ottieri</p> <p>Parte metodologica</p> <p>All'avvio del corso saranno indicati alcuni film da cui evincere categorie, nodi e problemi tipici della Storia contemporanea, che saranno parte integrante del programma d'esame</p>
Note ai testi di riferimento	<p>Il docente si riserva di indicare letture e approfondimenti su temi specifici. L'uso del dizionario di storia e dell'atlante storico è fortemente consigliato.</p>

Metodi didattici	<p>Il corso prevede l'alternanza di diversi metodi:</p> <p>Narrazione storica: utilizza storie di persone reali, testimonianze e documenti dell'epoca per rendere gli eventi storici più vividi.</p> <p>Analisi di documenti primari: lettere, diari, discorsi o fotografie. L'esame di tali documenti ha anche l'obiettivo di promuovere competenze di analisi critica.</p> <p>Progetti di ricerca: attraverso cui gli studenti potranno approfondire un argomento di loro interesse.</p> <p>Utilizzo di risorse digitali: video, documentari, podcast e siti web, per arricchire le lezioni e offrire agli studenti una varietà di punti di vista e approcci all'argomento.</p> <p>Visite didattiche a musei, monumenti storici o luoghi legati a eventi importanti della storia contemporanea. Queste esperienze tangibili possono rendere l'apprendimento più coinvolgente.</p>
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Risultati di apprendimento previsti Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=	
------------------------------------------------------------------------------------------------	--

DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	Gli studenti dovranno dimostrare di essere in grado di comprendere il contesto storico in cui si sono verificati gli eventi del periodo contemporaneo. Questo include la comprensione delle cause e delle conseguenze degli eventi, nonché delle dinamiche politiche, sociali, economiche e culturali dell'epoca.
DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Gli studenti dovranno dimostrare di aver sviluppato abilità critiche nel valutare le fonti storiche, riconoscendo il bias, l'interpretazione e la propaganda nelle fonti primarie e secondarie. Dovranno anche essere in grado di formulare domande di ricerca, analizzare dati storici e sviluppare argomenti ben supportati.
DD3-5 Competenze trasversali	<p><i>Autonomia di giudizio:</i> le studentesse e gli studenti devono essere in grado di esaminare attentamente le informazioni, le situazioni o i problemi, di saper formulare in autonomia ipotesi interpretative di fenomeni storici, valutandoli in modo obiettivo e cercando di comprenderne a fondo gli aspetti principali.</p> <p><i>Abilità comunicative:</i> Gli studenti dovranno dimostrare di aver acquisito un linguaggio specialistico, consono alla piena comprensione delle categorie e delle metodologie degli studi storici e adeguato a una comunicazione/divulgazione presso pubblici diversi da quello specialistico.</p> <p><i>Capacità di apprendere in modo autonomo:</i> Gli studenti dovrebbero imparare a formulare domande di ricerca significative. Queste domande guideranno il loro apprendimento autonomo, aiutandoli a concentrarsi su specifici aspetti della storia contemporanea che desiderano esplorare.</p> <p>Gli studenti dovrebbero sapere come utilizzare librerie, archivi online, database accademici e altre risorse per raccogliere informazioni affidabili e pertinenti, nonché sintetizzare le informazioni da diverse fonti e di confrontare diverse prospettive sulla stessa questione storica. Questo aiuta a sviluppare una comprensione più completa e sfaccettata.</p>

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	La valutazione degli apprendimenti si realizzerà attraverso un colloquio orale finale riguardante i contenuti affrontati e discussi durante il corso.
Criteri di valutazione	<p><i>Comprensione degli eventi e dei concetti storici:</i> La valutazione terrà conto della capacità dello studente di comprendere gli eventi, i processi e i concetti storici chiave relativi al periodo o all'argomento studiato e della capacità di contestualizzare gli eventi nel loro contesto temporale e geografico.</p> <p><i>Capacità di analisi critica:</i> La valutazione terrà conto della capacità di identificare cause ed effetti, relazioni di causa-effetto e tendenze storiche.</p> <p><i>Competenze di ricerca:</i> La valutazione dovrebbe riflettere la capacità dello studente di cercare, raccogliere e utilizzare fonti di informazione storica, tra cui libri, documenti, fonti audiovisive e risorse online. Inoltre, si terrà conto della capacità di citare correttamente le fonti e di utilizzarle per sostenere argomentazioni.</p> <p><i>Abilità di comunicazione:</i> Gli studenti dovrebbero essere valutati sulla loro capacità di comunicare in modo efficace le loro conoscenze storiche, sia attraverso la scrittura di saggi, rapporti di ricerca o presentazioni orali.</p> <p>La chiarezza, la coerenza e la correttezza grammaticale e stilistica dovrebbero essere prese in considerazione nella valutazione.</p>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18. L'esame si svolge in forma orale
Altro	Con gli studenti frequentanti si potranno concordare esercitazioni in itinere e produzione di elaborati validi ai fini della valutazione finale.