

Principali informazioni sull'insegnamento			
Denominazione italiana	Letteratura Francese		
Corso di studio	Scienze della Comunicazione		
Curriculum			
Crediti formativi	9		
Denominazione inglese	French Literature		
Obbligo di frequenza	No		
Lingua di erogazione	Italiano		
Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail	SSD
	Ylenia De Luca	ylenia.deluca@uniba.it	L-LIN/03

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Letteratura francese	L-LIN/03	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Il Semestre –9 Marzo 2021-31 Maggio 2021
Anno di corso	Il anno
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Tipo di ore	60 min.
Ore di corso	60
Ore di studio individuale	110

Calendario	Da segreteria
Inizio attività didattiche	
Fine attività didattiche	

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza della lingua francese di base
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> all'analisi di testi letterari che richiedono l'applicazione di conoscenze e abilità nuove per affrontare tematiche interdisciplinari. • <i>Autonomia di giudizio</i> e formulazione di una prospettiva critica personale rispetto ai nuovi contenuti acquisiti. • <i>Abilità comunicative</i> ed espositive rispetto ai temi più rilevanti nell'ambito del dibattito letterario e culturale. • <i>Capacità di apprendere</i> e rafforzare le strutture fondamentali della letteratura francese e, in particolare, della letteratura francese del XIX

	secolo.
Contenuti di insegnamento	Tale corso è finalizzato all'approfondimento delle conoscenze letterarie dello studente. A tal fine verrà data grande importanza alla letteratura francese del XIX secolo ed agli autori e movimenti letterari che più hanno caratterizzato il secolo suddetto.

Programma	
Testi di riferimento	Lagarde & Michard : <i>XIXe siècle</i> .
Nota ai testi di riferimento	
Metodi didattici	
Metodi di valutazione	L'esame sarà svolto oralmente per verificare il livello di apprendimento dello studente e le sue capacità di apprendimento e di sintesi.
Altro	