

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN *SCIENZE DEI BENI CULTURALI*

DIARIO ESAMI DI PROFITTO - ANNO - 2018



Insegnamento	GEN	GEN	FEB	FEB	MAG	GIU	GIU	LUG	LUG	SET	SET	DIC.	Ore
AGIOGRAFIA Campione, Aulisa, Carnevale (Laghezza, Moro)	11	25	8	28	15	5	21	5	19	11	26	13	9.30
ARCHEOLOGIA CRISTIANA De Santis, Felle, Laganara, Nuzzo (Polito)	9	25	8	27	10	5	21	3	18	11	27	4	9.00
ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA Roschino, Todisco, Gadaleta, (Mastrocinque)	11	25	8	22	10	7	21	5	19	13	27	3	9.30
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL' ARTE GRECA Todisco, Gadaleta, Mastrocinque	11	25	8	22	10	7	21	5	19	13	27	3	9.30
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL' ARTE ROMANA Gadaleta, Mastrocinque, Roschino	11	25	8	22	10	7	21	5	19	13	27	3	9.30
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE TARDOANTICA Nuzzo, Disantarosa, Laganara, De Santis	16	30	8	27	10	7	21	10	24	11	25	5	9.00
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE Laganara, De Santis, Nuzzo, Piepoli	9	25	8	27	10	5	21	3	18	11	27	4	10.00
ARCHIVISTICA Cordasco, Fioretti, Drago (Gattagrisi)	10 ore 11	24 ore 11	7 ore 11	21 ore 11	9 ore 11	4	19	2	18	4	19	4	9.00
CULTURA LETTERARIA DELLA GRECIA ANTICA Labriola, Imperio, Andreassi, Totaro (Palmentola, Fioriello)	9	23	6	20	15	5	19	3	17	4	18	11	11.00
DIAGNOSTICA APPLICATA AI BENI CULTURALI Pinto D., Garavelli, Laviano, Eramo	10	25	8	23	9	8	22	6	20	10	26	13	9.00

riservato solo ai fuori corso

riservato ai fuori corso e agli iscritti al III anno nell'a.a. 2017-18

Pag. 1/3

Insegnamento	GEN	GEN	FEB	FEB	MAG	GIU	GIU	LUG	LUG	SET	SET	DIC	Ore
DIPLOMATICA Drago C., Cordasco, Gattagrisi, Fioretti, Campanella	9 ore 15	23 ore 15	6 ore 15	20 ore 15	15 ore 15	6	20	4	18	13	27	11 ore 15	09.30
FORME E FUNZIONI DEL LIBRO MANOSCRITTO Gattagrisi, Fioretti (Drago, Siciliani)	10	25	9	26	2	7	22	7	23	3	18	3	9.30
GEOGRAFIA Giannelli, Rossi, Fiori, Masella (Campanile, Pietrarossa, Napoli)	9 ore 10	24 ore 10	8 ore 10	23 ore 10	10	4	20	5	20	12	27	12	9.30
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Angiuli, Mastrodonato, Didonna (Otranto)	12	24	5	19	15.00
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Salerno, Logroscino, Pignatelli, Lagrotta, Perchinunno, Dionigi	9	23	6	20	7 ore 15	12	26	10 ore 15	24	4 ore 15	18 ore 15	11 ore 15	12.00
LETTERATURA ITALIANA Distaso, Filieri, Drago	16 ore 11	31 ore 11	13 ore 9.30	27 ore 9.30	15 ore 15.30	6 ore 9.30	22 ore 9.30	9 ore 9.30	25 ore 9.30	4 ore 11.00	20 ore 15.30	5 ore 15.00	.
LETTERATURA ITALIANA Filieri, Distaso, Drago	10	25	9	26	3	4	21	10	25	5	20	5	9.30
LETTERATURA LATINA (A –K) Craca, Colafrancesco, P. Vozza	10	24	7	21	15	5	19	3	24	11	25	11	9.30
LETTERATURA LATINA (L –Z) Mascoli, Piacente, Lagioia (Campanale)	10	24	7	21	16	6	20	4	18	12	26	5	9.00
MANAGEMENT DEGLI ENTI CULTURALI MUSEALI Monno, Garavelli, Eramo	9	24	8	26	15	4	19	4	19	3	19	3	10.00
METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA Fioriello, Diceglie, Palmentola, Travaglini (Schiavariello)	12	26	2	16	4	1	15	6	20	7	21	7	9.00
PALETOLOGIA Coppola, Fioriello, Palmentola, Spera	10	31	7	28	7	11	27	10	25	12	27	10	9.30

riservato solo ai fuori corso

riservato ai fuori corso e agli iscritti al III anno nell'a.a. 2017-18

Pag. 2/3

Insegnamento	GEN	GEN	FEB	FEB	MAG	GIU	GIU	LUG	LUG	SET	SET	DIC	Ore
SCIENZE BIBLIOTECOMICHE E DELL'INFORMAZIONE Barbuti, Fioretti, Cordasco	11	25	8	22	10	7	21	3	17	13	27	4	9.30
STORIA CONTEMPORANEA A-K Masella, Villani, Altamura	8	22	5	19	7	4	18	2	16	3	17	14	9.00
STORIA CONTEMPORANEA L-Z Spagnolo, Masella, Villani, Fruci, Mortellaro	10	24	7	21	9	6	20	4	18	11	26	7	9.00
STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO Aulisa, Campione, Carnevale (Laghezza, Moro)	11	25	8	28	15	5	21	5	19	11	26	13	9.30
STORIA DELLA CHIESA ANTICA Campione, Aulisa, Carnevale (Laghezza, Moro)	11	25	8	28	15	5	21	5	19	11	26	13	9.30
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Di Liddo, Pasculli	8	29	2	21	9	6	18	2	16	5	24	3	09.30
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Bianco, Bertelli, Sperken, Derosa	9	23	6	20	9	5	19	3	17	4	18	11	09.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA Leonardi, Bertelli, Bianco	16	30	1	15	9.30
STORIA DELL'ARTE MODERNA Pasculli, Di Liddo	9	6	18	2	16	5	24	3	9.00
STORIA E TECNICA DEL RESTAURO ARCHITETTONICO Diceglie, Fioriello, Bianco	11	25	8	22	3	7	21	5	19	13	27	13	11.30
STORIA E TECNICA DEI MANUFATTI ARTISTICI Mignozzi, Bertelli, Rotondo, Bianco	10	24	6	21	9	6	20	4	18	5	19	14	11.00
STORIA GRECA Ruberto, Cagnazzi, Todisco	11	25	8	22	3	4 ore 14	18 ore 14	2	17	3	18	3	8.30
STORIA MEDIEVALE Lavarra, Lofoco, Violante (Campanale, Cordasco)	8 ore 9	22 ore 9	5 ore 9	19 ore 9	14	11	25	9	23	10	24	14	8.30
STORIA MODERNA Papagna, Spagnoletti, Carrino	15	29	5	26	7	4	18	2	16	10	24	10	9.00
STORIA ROMANA Gallo, Todisco, Silvestrini	8	23	8	23	2 ore 15.00	4	18	3	18	7	21	3	9.30
TEORIA E TECNICHE DELLA CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE Lopez, Sisto, Totaro	9	24	7	22	15	7	26	10	26	6	25	13	15.30