



Corso di Laurea in **Scienze dei Beni Culturali**;
Corso di Laurea in **Lettere**
a.a. 2016-2017
PROF.SSA ADA CAMPIONE

PROGRAMMA DI **AGIOGRAFIA**

CREDITI ATTRIBUITI ALL'INSEGNAMENTO: **6CFU**

II SEMESTRE

FINALITÀ'

Il corso è finalizzato all'acquisizione di una metodologia storico-critica nel settore agiografico, in riferimento ad aspetti e problematiche relative alla nascita e allo sviluppo del culto di martiri e santi fino all'epoca medievale (con analisi della produzione agiografica specifica); alla nascita e allo sviluppo del pellegrinaggio; alle dinamiche di sacralizzazione dello spazio e alla nascita del fenomeno santuarioale cristiano.

CONTENUTI

Dopo aver delineato i fondamenti della disciplina, verranno affrontate le problematiche connesse allo studio dell'agiografia come scienza storica. Oggetto di approfondimento saranno gli atti dei martiri la letteratura agiografica, l'origine e lo sviluppo del pellegrinaggio e del fenomeno santuarioale (lettura di passi scelti).

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Il corso è organizzato in un unico modulo, con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale ed esercitazioni seminariali, integrate da Power-point; durante lo svolgimento del Corso sono previsti incontri e/o seminari con specialisti di altre Università.

BIBLIOGRAFIA

Parte istituzionale:

AA.VV., *Storia della santità nel cristianesimo occidentale*, Viella, Roma 2005 (capitoli da concordare).

A.Monaci Castagno, *L'agiografia cristiana antica. Testi, contesti, pubblico*, Morcelliana, Brescia 2010, pp. 29-91;

A. Laghezza, *Fonti e testimoni nei Dialogi di Gregorio Magno*, *Vetera Christianorum* 46, 2009, pp. 261-291;

Parte monografica:

A. Moro, *Note sullo spazio sacro cristiano. Riflessioni preliminari su santuario e museo*, *Vetera Christianorum* 49, 2012, pp. 331-352.

A. Campione, *il culto di San Nicola in Inghilterra: vescovi, miracoli, rappresentazioni e pellegrinaggi*, in G. Arlotta (a cura di), *De peregrinatione. Studi in onore di Paolo Caucci von Saucken*, Centro Italiano di Studi Compostellani, Perugia 2016, pp. 259-278.

Lecture consigliate:



- S. Boesch Gajano, *La santità*, Laterza, Roma-Bari 1999.
- A. Campione, *Il Martirologio Geronimiano e la Sicilia: esempi di agiografia regionale*, *Vetera Christianorum* 42, 2005, pp. 15-35
- I. Aulisa, *Giudei e cristiani nell'agiografia dell'alto medioevo*, Edipuglia, Bari 2009.
- A. Campione, *Dalla Puglia all'Europa. Trenta anni di studi micaelici. Bilancio e prospettive di ricerca*, *Rivista di Storia del cristianesimo* 8, 1/2011, pp. 147-162.
- G. Otranto, *Il santuario di San Michele sul Gargano: un modello diffuso in Italia e in Europa*, in G. Otranto, I. Aulisa (a cura di), *Puglia (Santuari d'Italia)*, De Luca Editori d'Arte, Roma 2012, pp. 25-40;
- G. Otranto, *Agiografia e origini del cristianesimo in Puglia*, in *Bizantini, Longobardi e Arabi in Puglia nell'alto medioevo*, Atti del XX Congresso Internazionale di studi sull'alto medioevo, Spoleto 2012, pp. 163-183;
- A. Campione, *Angeli nell'agiografia di area italo meridionale*, in *L'anghelos. Cultura classica cristiana medievale*, Atti del Convegno Internazionale di studi, Foggia - Monte Sant'Angelo 22-24 novembre 2012, in *Micrologus* XXIII, 2015, pp. 307-332.
- A. Laghezza, *Malattia, salute, salvezza nei Dialogi di Gregorio Magno*, *Vetera Christianorum* 50, 2013, pp. 197-211;
- A. Campione, *Note sul dies festus e sulla conversione dei Longobardi nell'Apparition Sancti Michaelis in Monte Gargano*, *Vetera Christianorum* 51, 2014, pp. 115-129.

Sito di interesse specifico: <http://www.firbspazisacri.uniba.it/>

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME FINALE

Il corso prevede un esame finale consistente in un **colloquio orale** sugli argomenti del programma; è possibile, d'intesa con la docente, sostituire e/o integrare parti del programma con contributi incentrati su specifici aspetti della disciplina, da svolgere anche durante il corso come forma di parziali esoneri.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull'opinione degli studenti.

Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali), studenti Erasmus, studenti fuori corso i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino.

Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

ORARI DI RICEVIMENTO

La Docente e/o i suoi collaboratori sono disponibili dopo ogni lezione e il martedì dalle 10.00 alle 13.00. Per problemi particolari è possibile fissare un appuntamento in altri giorni da concordare (080 5717932; 080 5717908 ada.campione@uniba.it)

NOTE A CURA DEL DOCENTE

Parteciperanno allo svolgimento del corso i dott.:

Luca Avellis (luca.avellis@uniba.it);

Angela Laghezza (angela.laghezza@uniba.it);



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
(DISUM)

Alessandra Moro (moroalessandr@gmail.com).

Durante lo svolgimento del corso saranno a disposizione degli studenti la docente titolare della disciplina e suoi collaboratori per eventuali chiarimenti e/o approfondimenti.

La **frequenza del corso** è obbligatoria.

Gli **studenti non frequentanti** sono tenuti a concordare il programma d'esame con la Docente titolare della disciplina e/o con i suoi collaboratori.

La Docente della disciplina
Prof.ssa ADA CAMPIONE