

Corso di Laurea triennale/magistrale in Scienze dei Beni culturali

a.a. 2014/2015

Letteratura italiana SSD: L-FIL-LET/10

Docente Pietro Sisto

CFU 12

Anno di riferimento primo

Secondo semestre

FINALITÀ DEL CORSO

Il corso intende esaminare i protagonisti e le opere essenziali della tradizione letteraria italiana lungo un percorso compreso tra le origini e il Romanticismo. Particolare attenzione sarà riservata da un lato all'esame dei rapporti tra attività letteraria e contesto culturale, sociale, economico, politico-istituzionale, dall'altro all'analisi delle relazioni tra letteratura, arti figurative e operosità editoriale.

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso prevede la lettura e l'analisi critica di un'ampia antologia di testi, nonché l'approfondimento delle istituzioni di letteratura italiana (discorso retorico, generi letterari, storia della critica, questione della lingua ecc.). Il corso monografico avrà come tema la presenza degli animali nella tradizione lirica e narrativa nonché nella letteratura delle imprese e degli emblemi.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Il corso prevede lezioni frontali e attività seminariali.

TESTI DI RIFERIMENTO

Modulo base

- F. Tateo, *Le svolte nella letteratura italiana.1. Dallo “stilnovo” al petrarchismo*, Graphis, Bari 2009.
- Id., *Le svolte nella letteratura italiana.2. Da Tasso a Leopardi*, Graphis, Bari 2009.
- Id., *Istituzioni di letteratura italiana*, Graphis, Bari 2007.

Modulo monografico

- P. Sisto, “L’asino con la rosa in mano”. *Storie e immagini di animali nella letteratura italiana. 2* (di prossima pubblicazione).

MODALITÀ DI VERIFICA

L’esame finale consisterà in una prova orale.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all’esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema Esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all’atto dell’iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

INFORMAZIONI UTILI

Orario e luogo di ricevimento: il venerdì dalle 9,30 alle 12,30 stanza 172, III piano Palazzo Ateneo; nel secondo semestre il mercoledì e il venerdì dalle 12.00 alle 12.45 – stanza 172, III piano Palazzo Ateneo.

E-mail e telefono: pietro.sisto@uniba.it; tel. 0805714558.

Siti web di utile consultazione:

internetculturale.it
sbn.it; italinemo.it