

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	TEORIE E TECNICHE DELLA CATALOGAZIONE E DELLA CLASSIFICAZIONE
Anno Accademico	2018-2019
Corso di studio	LI - Scienze dei Beni culturali, Curriculum in Scienze dei Beni Archivistici e Librari
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Theories and techniques of cataloguing and classification
Obbligo di frequenza	SI, art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	Italiana

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Domenico Lopez	domenico.lopez@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali	M-STO/08	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	II semestre
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Lezioni frontali. Esercitazioni

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	4 marzo 2019
Fine attività didattiche	31 maggio 2019
Aule e Orari	http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio

Syllabus	
Prerequisiti	Nozioni generali sulle funzioni delle biblioteche e degli archivi

Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza generale dei principi e delle moderne teorie della catalogazione • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Conoscenza dei principali standard, regole e strumenti di catalogazione e della loro applicazione ai diversi media • <i>Autonomia di giudizio</i> Consapevolezza degli aspetti critici e problematici della catalogazione contemporanea • <i>Abilità comunicative</i> Comprensione del carattere partecipativo e della natura comunicativa dei cataloghi • <i>Capacità di apprendere</i> Comprensione della necessità di apprendimento e interpretazione continui delle regole e degli strumenti nei vari contesti
Contenuti di insegnamento	<p>Le funzioni del catalogo, i cataloghi online (OPAC) e i nuovi media. Gli standard internazionali di descrizione bibliografica: ISBD. Dai Requisiti funzionali delle registrazioni bibliografiche (FRBR) alle Regole italiane di catalogazione (REICAT). I metadati e i linked data nel web semantico.</p> <p>La pratica della catalogazione: catalogazione partecipata e derivata; il processo di catalogazione.</p> <p>L'analisi concettuale del documento e la creazione degli accessi semantici (soggettazione e classificazione). Il sistema Nuovo Soggettario. La Classificazione decimale Dewey.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p>1) Giorgio Montecchi, Fabio Venuda. Manuale di biblioteconomia. 5. ed. interamente riveduta e aggiornata - Milano : Bibliografica, 2013 - P. 15-27; 105-239; 348-373 (parti sulla catalogazione)</p> <p>2) Regole italiane di catalogazione : REICAT . – Roma, ICCU, 2009. P. vii-xxxix; 1-39 (indice e introduzione) - Consultabile anche online</p> <p>3) Maria Chiara Giunti. Soggettazione - Roma : Associazione italiana biblioteche, 2001. - 76 p. - ISBN 8878120634</p> <p><i>Per gli studenti non frequentanti, in aggiunta:</i></p> <p>4) Simona Turbanti. REICAT. - Roma : Associazione italiana biblioteche, 2016. - 76 p. - ISBN 9788878122437</p> <p><u>Gli studenti non frequentanti, in possesso di attestato</u></p>

	rilasciato dal Coordinatore, sono tenuti a contattare il docente per concordare il programma del Corso.
Note ai testi di riferimento	Integrare i testi con la consultazione di questi siti web: 1) Biblioteca nazionale centrale di Firenze. Nuovo Soggettario . Con accesso al Thesaurus multidisciplinare: http://thes.bncf.firenze.sbn.it/ 2) Introduzione alla Classificazione Decimale Dewey http://www.aib.it/pubblicazioni/webdewey-italiana/introduzione/ e Glossario http://www.aib.it/pubblicazioni/webdewey-italiana/glossario/
Metodi didattici	Lezioni con slide, consultazione di cataloghi online, discussione di esempi; esercizi
Metodi di valutazione	Orale
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei principali concetti teorici e della terminologia inerenti la catalogazione • Capacità di riconoscere la struttura e gli elementi che compongono le registrazioni bibliografiche • Capacità di catalogare correttamente semplici monografie e periodici • Capacità di giudicare criticamente l'efficacia dei cataloghi nei vari contesti
Altro	