

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Archeologia Medievale
Anno Accademico	2019-2020
Corso di studio	LI - Scienze dei Beni Culturali, curriculum in Scienze dei Beni archeologici e in Scienze dei Beni storico-artistici
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Medieval Archaeology
Frequenza	art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Caterina Laganara	caterina.laganara@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT/08	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	II semestre
Anno di corso	III in Beni archeologici e II in Beni storico-artistici
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 marzo 2020
Fine attività didattiche	29 maggio 2020
Aule e Orari	http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio

Syllabus	
Prerequisiti	Lo studente deve possedere le conoscenze di base delle strutture linguistiche; essere in grado di comprendere un testo scientifico e di confrontare criticamente più testi su uno stesso argomento; possedere le coordinate spazio-temporali; possedere gli strumenti di base per la lettura di un edificio e di

	un manufatto.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente deve aver esplorato la bibliografia di settore; deve aver acquisito i principali e aggiornati metodi di indagine propri della disciplina; deve aver conseguito la conoscenza delle tematiche fondamentali sviluppatesi in Italia con riferimento al panorama europeo e mediterraneo; deve aver imparato a sviluppare la capacità di inquadrare la fonte materiale nel più ampio contesto storico-culturale; deve aver appreso le tecniche di comunicazione di una ricerca archeologica ai fini della fruizione • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente deve essere in grado di verificare gli aspetti teorici su casi reali di studio. • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente deve appropriarsi in modo critico degli strumenti e dei contenuti fornitigli. • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente deve essere in grado di comunicare in modo corretto, chiaro ed esauriente i contenuti della disciplina. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente deve essere in grado di trasferire il bagaglio teorico ad esperienze virtuali di laboratorio.
Contenuti di insegnamento	Strumenti bibliografici (manualistica, riviste, monografie); coordinate spazio-temporali; storia della disciplina; tematiche (cultura materiale, insediamenti, territorio)

Programma	
	Testi di riferimento Sauro Gelichi, <i>Introduzione all'Archeologia Medievale. Storia e ricerca in Italia</i> , Roma, NIS 1997 ¹ Andrea Augenti, <i>Archeologia dell'Italia Medievale</i> , Bari, Editori Laterza, 2016 ¹ Caterina Laganara, <i>Siponto. Archeologia di una città abbandonata nel Medioevo</i> , Foggia, Grenzi Editore 2011. <u>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente.</u>
Note ai testi di riferimento	Si propongono due manuali per favorire il confronto critico sulle tematiche affrontate. La monografia indicata ha l'obiettivo di seguire l'exkursus di una ricerca archeologica, coniugando gli aspetti teorici con quelli pratici.
Metodi didattici	
Metodi di valutazione	Orale

Criteria di valutazione	Lo studente deve conoscere i principali strumenti bibliografici e metodologici; deve saper inquadrare i singoli contenuti nel contesto storico; deve conoscere lo sviluppo della disciplina in Italia; deve conoscere i risultati delle ricerche in rapporto alle singole tematiche.
Altro	Gli studenti possono consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento: https://www.uniba.it/docenti/laganara-caterina Gli orari di ricevimento possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.