



Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	STORIA CONTEMPORANEA (A-K)
Anno accademico	2019-2020
Corso di studio	Scienze dei Beni Culturali, L-1, curriculum Beni archivistici e librari, curriculum Beni storico-artistici
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	CONTEMPORARY HISTORY
Frequenza	art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Claudia Villani	claudia.villani@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline storiche	M-STO/04	9
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	I semestre		
Anno di corso	III		
Modalità di erogazione	Lezioni frontali, laboratori, esercitazioni Seminari tematici con specialisti esterni		
Organizzazione della didattica			
Ore totali	225		
Ore di corso	63		
Ore di studio individuale	162		
Calendario			
Inizio attività didattiche	1 ottobre 2019		
Fine attività didattiche	20 dicembre 2019		
Syllabus			
Prerequisiti	Lo studente dovrà aver frequentato almeno un altro corso di storia, aver acquisito le nozioni fondamentali della metodologia della ricerca storica; conoscere la terminologia e i concetti storici fondamentali; aver approfondito questioni o correnti storiografiche		



	particolari.
Risultati di apprendimento previsti	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà dimostrare di conoscere i principali aspetti della storia mondiale dei secoli XIX-XXI, orientandosi nel dibattito storiografico sull'età contemporanea</p> <p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà dimostrare saper interpretare, concettualizzare e periodizzare fenomeni e processi storici dell'età contemporanea, scegliendo e utilizzando le fonti adeguate (primarie e secondarie)</p> <p><i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper valutare autonomamente metodi, strumenti, risorse per la ricerca storica, oltre che le diverse tipologie di narrazione storica, dall'uso pubblico alla storiografia scientifica</p> <p><i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà dimostrare di padroneggiare diversi stili comunicativi, diverse tecniche narrative e approcci storiografici, anche con l'ausilio delle tecnologie digitali, al fine di rendere efficace la comunicazione della conoscenza storica sull'età contemporanea</p> <p><i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà essere in grado di aggiornare e approfondire la conoscenza storica in modo autonomo, confrontandosi criticamente con diverse tipologie di fonti, testi e narrazioni storiche</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Parte generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esiste la storia contemporanea? - Il dibattito storiografico: Modernità e contemporaneità - Tempi e spazi della storia contemporanea - Breve storia della storia in età contemporanea - Dalla prima alla seconda globalizzazione: lineamenti generali e approfondimenti tematici - La costruzione dell'UE come problema storico: seminari e laboratori con gli studenti [attività previste nell'ambito della Cattedra Jean Monnet] <p>Parte speciale:</p>



	<ul style="list-style-type: none"> - Ascesa e declino dell'ideale democratico: crisi della democrazia contemporanea? - Fascismi e populismi - Populismi e democrazie
--	---

Programma	
Testi di riferimento	<p>Parte generale: L. CARACCILOLO – A. ROCCUCCI, <i>Storia contemporanea. Dal mondo europeo al mondo senza centro</i>, LE MONNIER 2017 T.DETTI - G. GOZZINI, <i>Storia contemporanea</i>, vol. I-II, Il Novecento, ed. Pearson, 2017</p> <p>Parte speciale: F. FINCHELSTEIN, <i>Dai fascismi ai populismi. Storia, politica e demagogia nel mondo attuale</i>, DONZELLI 2019</p> <p>Laboratori e seminari con gli studenti: [attività previste nell'ambito della Cattedra Jean Monnet] T. JUDET, <i>Postwar. La nostra storia 1945-2005</i>, LATERZA 2018 S. CRUCIANI, M. RIDOLFI (a cura di), <i>L'Unione Europea e il Mediterraneo. Relazioni internazionali crisi politiche e regionali (1947-2016)</i>, FRANCO ANGELI 2017 G. LASCHI, V. DEPLANO, A. PES (a cura di), <i>Europa in movimento. Mobilità e migrazioni tra integrazione europea e decolonizzazione, 1945-1992</i>, IL MULINO 2018</p> <p>Altri testi: <u>Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti.</u> T.DETTI - G. GOZZINI, <i>L'età del disordine. Storia del mondo attuale 1968-2017</i> PROCACCI G., <i>Carte d'identità. Revisionismi, nazionalismi e fondamentalismi nei manuali di storia</i>, Carocci, Roma 2005 KOSELLECK R., <i>Il vocabolario della modernità. Progresso, crisi, utopia e altre storie di concetti</i>, Il Mulino, 2009 Arrighi G., <i>Il lungo XX secolo. Potere, denaro e le origini del nostro tempo</i>, Il Saggiatore, 1999 L. DI FIORE – M. MERIGGI, <i>World History: le rotte della nuova storia</i>, Laterza 2011 BERGER, S. -CONRAD, C. <i>The Past as History: National Identity and Historical Consciousness in Modern Europe (Writing the Nation)</i>, Palgrave Macmillan, 2015</p>
Note ai testi di riferimento	Gli studenti non frequentanti (come indicato nel



	<p>Regolamento didattico del corso) porteranno all'esame il testo della parte generale, il testo della parte monografica e un testo a scelta dalla bibliografia aggiuntiva, da concordare con la docente.</p> <p>I frequentanti potranno concordare con il docente eventuali prove intermedie in relazione alle attività seminariali e laboratoriali programmate nell'ambito del corso.</p>
Metodi didattici	<p>Le lezioni si svolgeranno sulla base dei testi indicati e di materiali storiografici selezionati dal docente. Sulla base di questi materiali e risorse verranno discussi i problemi fondamentali che riguardano la storia contemporanea e, in particolare, la storia del Novecento. Si prevede anche la presenza di docenti esterni per lezioni di approfondimento tematiche.</p> <p>Il corso si articolerà in lezioni, attività laboratoriali e seminari.</p>
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>La verifica verrà effettuata tramite esame finale orale. Gli studenti, frequentanti e non, sono comunque tenuti ad una buona conoscenza della parte generale, che può essere sostituita da una prova intermedia scritta.</p> <p>In alternativa, e solo per i frequentanti, una parte dell'esame potrà essere svolta tramite papers ed elaborati da presentare e discutere in aula. In tal caso, la restante parte dell'esame sarà concordata con il docente.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà dimostrare di sapersi orientare nei processi storici fondamentali dell'età contemporanea (sociali, economici, politico-istituzionalie e culturali) e nel dibattito storiografico su questi processi</p> <p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare alla storia contemporanea i criteri epistemologici e metodologici della disciplina storica, nonché le diverse tipologie di riflessione e narrazione storica</p>



	<p><i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente dovrà dimostrare di comprendere autonomamente aspetti, i problemi, nodi teorici della storia contemporanea</p> <p><i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di utilizzare il lessico della disciplina storica, in relazione a diverse modalità di comunicazione (orale, scritta, multimediale) e diverse tipologie di risorse storiche (documentarie, scientifiche, digitali)</p> <p><i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare autonomamente le conoscenze e le abilità acquisite all'approfondimento e alla discussione dei principali temi e approcci che caratterizzano la storia contemporanea e il dibattito storiografico attuale</p>
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	Dopo aver sostenuto l'esame, lo studente può contattare la docente per definire l'argomento della tesi, l'articolazione e i tempi per la preparazione e discussione. Indicazioni sull'elaborato sono presenti nel Regolamento Didattico del Corso di Laurea.
Altro	Ricevimento della docente: mercoledì: ore 11,30-12,30; giovedì: ore 12,00-13,00 (ogni appuntamento va concordato via mail). Per ulteriori informazioni gli studenti possono consultare la pagina docente https://www.uniba.it/docenti/villani-claudia