

Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali
a.a. 2015/2016

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA SSD M- STO/08
Docente NICOLA BARBUTI

CFU 9

Anno di riferimento II
semestre PRIMO

FINALITÀ DEL CORSO

Il corso si propone di fornire agli studenti adeguate conoscenze sul fondamentale ruolo che la biblioteca contemporanea è chiamata a svolgere, di mediatore tra conoscenza, formazione, educazione, informazione e il cittadino nei diversi stadi del suo sviluppo culturale e sociale, nonché sulla diversificata gamma di risorse che essa deve gestire e sui servizi che deve erogare a tutti i membri della comunità, senza distinzione alcuna di razza, nazionalità, età.

Il corso sarà articolato in due moduli, istituzionale e monografico.

Il modulo istituzionale fornirà agli studenti gli elementi cognitivi necessari a introdurli nella nuova concezione e fruizione della biblioteca contemporanea intesa quale *centro di documentazione*, nel quale l'affiancamento delle nuove metodologie e tecnologie elettroniche e digitali ai tradizionali strumenti bibliografici nell'erogazione di servizi formativi, informativi e comunicativi ha comportato un'ampia diversificazione e ibridizzazione dei processi di trasmissione del sapere.

Il modulo monografico approfondirà alcuni aspetti delle nuove metodologie di gestione e trasmissione dei dati bibliografici tramite le tecnologie digitali, e in particolare si soffermerà sui linguaggi di metadati utilizzati per la gestione delle risorse elettroniche e digitali dei centri di documentazione.

CONTENUTI DEL CORSO

Modulo istituzionale (40 ore):

Elementi di Biblioteconomia e Bibliografia

Biblioteconomia: definizione dei concetti di biblioteca e di biblioteconomia. Cenni di storia ed evoluzione delle biblioteche. Il sistema



bibliotecario italiano e il Servizio Bibliotecario Nazionale. Le biblioteche come centri di servizi. Organizzazione e gestione della biblioteca/centro di documentazione. La biblioteca ibrida. La catalogazione: gli standard internazionali e nazionali. Catalogazione descrittiva e semantica, cartacea, elettronica, digitale. Cenni sulla conservazione.

Bibliografia: la bibliografia: cenni di storia ed evoluzione del concetto. I diversi generi di bibliografia. Dai repertori tradizionali a stampa alle risorse bibliografiche elettroniche. Come si organizza una bibliografia. Impostare una ricerca bibliografica. Scopi e utilità degli strumenti bibliografici nell'interazione operatore di biblioteca/bibliotecario manager-utente.

Modulo monografico, 18 ore):

La digitalizzazione in biblioteca: principi e problemi. I linguaggi di trasmissione dei dati. I metadati. Gli standard di metadati amministrativi e gestionali per le biblioteche. Metodologie e tecnologie per l'acquisizione ottico digitale.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO E MODALITÀ DI VERIFICA

Il corso sarà articolato in lezioni frontali e attività seminariali.

Non sono previste prove intermedie o prove esonerative

La verifica finale consisterà in un colloquio sugli argomenti affrontati durante il corso e sui testi di riferimento.

N.B.: la prova d'esame si intende valida e superata solo nel caso di valutazione positiva dell'esposizione sulla Parte istituzionale; ne consegue che, in caso di valutazione insufficiente per la Parte istituzionale, anche in caso di esposizione positiva della Parte monografica l'esame non sarà ritenuto superato.

Il mancato studio di una sola delle parti elencate in programma comporta l'impossibilità di sostenere l'esame.

TESTI DI RIFERIMENTO

Parte istituzionale:

- M. Guerrini, *Guida alla Biblioteconomia*, Editrice Bibliografica, 2008: cap. 1 escluse p. 43-56; cap. 2, 3 e 4; cap. 5 fino a p. 212; p. 317-318.
- G. Montecchi, F. Venuda, *Manuale di Biblioteconomia*, Editrice Bibliografica, 2013, p. 120-240 (fotocopie).
- M. Santoro, *Lezioni di Bibliografia*, Editrice Bibliografica, 2012, parti 2, 3 e 5.

Parte monografica:

- Dispense in fotocopia che saranno messe a disposizione dopo la chiusura del corso.



INFORMAZIONI UTILI

- Orario e luogo di ricevimento: venerdì, 09.00 – 11.00, Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardo Antico, Palazzo Ateneo, P.zza Umberto I, 1, Piano II, Stanza adiacente ex Biblioteca di Psicologia.
- email: nicola.barbuti@uniba.it - tel.: 0805714715 – 4712 – mob. 346 8260291.
- Per i non frequentanti: il programma va studiato in tutte le sue parti, comprese le dispense che saranno fornite durante le lezioni, e che saranno rese disponibili a fine corso presso lo studio del Prof. Barbuti.

Bari, 8 settembre 2015

Nicola Barbuti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nicola Barbuti', written in a cursive style.