

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Metodologia della ricerca archeologica
Anno accademico	2021-2022
Corso di studio	L-I, Scienze dei beni culturali, Curriculum Scienze dei beni archeologici
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Methodology of Archaeological Research
Obbligo di frequenza	art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Giuliano Volpe	giuliano.volpe@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT/10	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Semestre I
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Esercitazioni di laboratorio Attività sul campo Visite guidate

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	29 Settembre 2021
Fine attività didattiche	10 Dicembre 2021
Aule e Orari	http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio
Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza anche elementare degli elementi essenziali della ricerca archeologica e delle principali tendenze della disciplina.

<p>Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Si prevede di registrare il conseguimento di una buona padronanza delle conoscenze di base relative all'ambito dei beni culturali e comprensione dei principali nuclei tematici fondamentali della disciplina: introduzione all'archeologia; elementi di storia dell'archeologia; primi elementi di stratigrafia archeologica e di tecniche dello scavo archeologico stratigrafico. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di applicare sul campo (scavo e ricognizione archeologica, attività laboratoriali) le conoscenze teoriche acquisite nel corso, con la prospettiva di formare archeologi professionisti. • <i>Autonomia di giudizio</i> Si favorirà in ogni modo l'autonomia di giudizio stimolando lo spirito critico e la capacità di osservare fenomeni complessi da diversi punti di osservazione. • <i>Abilità comunicative</i> Si stimolerà la capacità comunicativa verbale, attraverso la discussione pubblica, la sollecitazione a porre domande, la presentazione di argomenti da parte degli allievi con l'ausilio di <i>power point</i>. Sarà valorizzata la capacità di elaborare un testo scritto e un discorso orale anche attraverso la partecipazione ad attività seminariali. • <i>Capacità di apprendere</i> La capacità di apprendimento sarà stimolata attraverso presentazioni <i>power point</i> e la discussione in aula, finalizzata anche a verificare l'effettiva comprensione degli argomenti trattati. La capacità di apprendimento sarà anche stimolata da supporti didattici integrativi e da una partecipazione attiva da parte degli allievi.
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Il corso si propone di illustrare, nell'evoluzione storica, i concetti, i metodi, le tecniche e le pratiche della ricerca archeologica, i vari campi della ricerca, con sezioni dedicate alle archeologie subacquee, urbana, dei paesaggi, dell'architettura, della produzione, all'apporto delle archeometrie e delle scienze, con particolare riferimento alle attività sul campo e in laboratorio, nei diversi ambiti geografici, ambientali e culturali. Il corso svilupperà riflessioni sul ruolo dell'archeologia nella società contemporanea, anche attraverso l'analisi di alcuni casi-studio di archeologia pubblica. Una sezione del corso riguarderà l'organizzazione della tutela, della fruizione e della valorizzazione dei beni culturali in Italia. Il corso sarà arricchito da conferenze e seminari tenuti da specialisti italiani e stranieri.</p>

Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • D. Manacorda, <i>Lezioni di archeologia</i>, Laterza, Roma-Bari 2008. • D. Manacorda, E. Zanini, <i>Lo scavo archeologico dalle origini a oggi</i>, dossier Archeo 1985 (disponibile in pdf). • C. Renfrew, P. Bahn, <i>L'essenziale di archeologia. Teoria, Metodi, Pratiche</i>, Zanichelli, Bologna 2016 (parti da concordare; intero volume per i non frequentanti). • R. Francovich, D. Manacorda (a cura di), <i>Dizionario di archeologia</i>, Laterza, Roma-Bari 2000 (voci: Ambientale archeologia; Antiquaria; Archeometria; Bioarcheologia; Comunicazione archeologica, Diagnostica archeologica; Legislazione e tutela; Navale archeologia; Storia; Storia dell'arte; Subacquea archeologia; Architettura, archeologia dell'; Campionatura; Ceramica; Classificazione e tipologia; Consumo, archeologia del; Datazione; Diagnostica; Geoarcheologia; New Archaeology; Paradigma indiziario; Post-processuale, archeologia; Processi formativi; Ricognizione; Scavo archeologico; Scavo, pratica e documentazione; Sperimentale, archeologia; Valutazione). • A. Augenti, <i>Scavare nel passato</i>, Carocci, Roma 2020 (parti da concordare). <p>Altre letture consigliate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A. Carandini, <i>Storie dalla terra</i>, Einaudi, Torino 1991. • F. Cambi (a cura di), <i>Manuale di archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti</i>, Carocci, Roma 2011. • D. Manacorda, <i>Mestiere di archeologo</i>, Edipuglia, Bari 2020. • G. Volpe, <i>Un patrimonio italiano. Beni culturali, paesaggio, cittadini</i>, UTET, Novara 2016. • G. Volpe, <i>Il bene nostro. Un impegno per il patrimonio culturale</i>, Edipuglia, Bari 2019. • G. Volpe, <i>Archeologia pubblica. Metodi, tecniche, esperienze</i>, Carocci, Roma 2020.
Note ai testi di riferimento	<p>Ulteriore bibliografia specifica sarà indicata per i non frequentanti.</p> <p>È possibile indicare bibliografia specifica in lingua inglese per eventuali studenti Erasmus che vogliono seguire il corso.</p>
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali e/o a distanza, con proiezione <i>power point</i> di immagini, documenti, testi e relativa discussione con gli allievi.</p> <p>Attività pratiche in laboratorio e sul campo. Esercitazioni.</p>
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>Esame orale</p>
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si	<p>Verifica del grado di apprendimento e di comprensione dei metodi e delle tecniche della ricerca archeologica, della loro storia e delle tendenze moderne dell'archeologia, con una</p>

aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	particolare attenzione alla capacità personale di riflessione e elaborazione.
Altro	Gli studenti sono invitati a consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento: https://www.uniba.it/docenti/volpe-giuliano . Gli studenti sono pregati di contattare il docente per posta elettronica per eventuali chiarimenti e per appuntamenti. Gli orari di ricevimento possono subire variazioni.