

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	STORIA MEDIEVALE
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	L1 - Scienze dei Beni Culturali
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	MEDIEVAL HISTORY
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: https://www.uniba.it/corsi/scienze-dei-beni-culturali/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	ITALIANO

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	CATERINA LAVARRA	caterina.lavarra@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline storiche	M-STO/01 Storia medievale	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	I nel Curriculum in Scienze dei Beni storico-artistici I nel Curriculum in Scienze dei Beni Archivistici e Librari III nel Curriculum in Scienze dei Beni archeologici
Modalità di erogazione	Lezioni frontali seminari esercitazioni

Organizzazione della didattica	
---------------------------------------	--

Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	21 febbraio 2022
Fine attività didattiche	13 maggio 2022

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza delle linee generali della storia medievale.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza di base adeguata della storia medievale, priva di luoghi comuni e stereotipi. <input type="checkbox"/> Capacità di comprensione della storia del Medioevo europeo, attraverso la trattazione dei più significativi temi di storia istituzionale, economica, sociale, culturale e religiosa dell'Europa medievale di tradizione latino-germanica tra V e XV secolo. <input type="checkbox"/> Acquisizione della consapevolezza del carattere aperto delle vicende umane e di quanto siano poco oggettive le ricostruzioni storiche. <input type="checkbox"/> Acquisizione di competenze linguistiche: lo studente dovrà acquisire il lessico specifico della disciplina. <input type="checkbox"/> Capacità di apprendere puntuali informazioni sulla ricerca storica: le sue tradizioni; i suoi metodi rigorosi e avanzati per lo studio e l'interpretazione dei fatti storici.
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso è diviso in due moduli: il primo (42 ore), da 6 CFU, che ripercorrerà i nodi problematici della storia dell'età medievale, con particolare attenzione alle vicende del medioevo italiano nel contesto del medioevo occidentale.</p> <p>Il secondo modulo (21 ore), da 3 CFU, esaminerà gli aspetti metodologici della disciplina e, in maniera esemplificativa, affronterà la tematica monografica della ritualità civica nel Mezzogiorno normanno.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p>I modulo :</p> <p><u>Le conoscenze di base sull'età medievale vanno desunte da:</u></p> <p>– G. VITOLO, <i>Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione</i>, Sansoni, Milano 2000.</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>– A. CORTONESI, <i>Il medioevo. Profilo di un millennio</i>, Carocci editore, Roma 2012.</p> <p>Si consiglia vivamente, inoltre, l'uso di un buon atlante storico, come ad es. l'atlante storico Touring Club, De Agostini o Garzanti.</p> <p>Il modulo:</p> <p><u>La parte metodologica e la tematica monografica vanno preparate sugli appunti delle lezioni e delle esercitazioni e sui seguenti testi:</u></p> <p>- DELOGU, <i>Introduzione allo studio della storia medievale</i>, il Mulino, Bologna 2003 [i capitoli: IV, <i>Le fonti della conoscenza storica</i>; VI, <i>La documentazione giuridica</i>; VII, <i>Le monete</i>; VIII, <i>La documentazione materiale</i>].</p> <p>- C. LAVARRA, <i>Rituali di accoglienza e spazio urbano nel Mezzogiorno normanno</i>, in EAD., <i>Mezzogiorno normanno. Potere, spazio urbano, ritualità</i>, Congedo editore, Galatina 2005, pp. 1-50.</p> <p>Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea). La preparazione dell'esame va completata con un testo a scelta dal seguente elenco:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> C. FRUGONI, <i>Vita di un uomo: Francesco d'Assisi</i>, Einaudi, Torino 1995. <input type="checkbox"/> G. RAVEGNANI, <i>I Bizantini in Italia</i>, il Mulino, Bologna 2004. <input type="checkbox"/> J. FLORI, <i>Le crociate</i>, il Mulino, Bologna 2003. <input type="checkbox"/> C. AZZARA, <i>Il papato nel Medioevo</i>, il Mulino, Bologna 2006. <input type="checkbox"/> C. LAVARRA, <i>Maghi, Santi e Medici. Interazioni culturali nella Gallia merovingia</i>, Congedo editore, Galatina 1994. <input type="checkbox"/> F. LEVEROTTI, <i>Famiglia e istituzioni nel medioevo italiano dal tardo antico al rinascimento</i>, Carocci, Roma 2005.
Note ai testi di riferimento	Tutti i testi sono disponibili nella Biblioteca di Dipartimento DISUM.
Metodi didattici	Lezioni frontali, esercitazioni e attività seminariali con frequenza obbligatoria.

Metodi di valutazione	<p>Sulla parte metodologica e sul tema monografico verrà svolta in itinere una prova di verifica scritta.</p> <p>L'esame finale è orale e verterà sulle tematiche approfondite durante le lezioni e le esercitazioni e sui testi indicati nel programma.</p>
Criteri di valutazione	<p>La preparazione sarà considerata adeguata (con votazione espressa in trentesimi), se lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avrà acquisito la conoscenza degli stereotipi e dei luoghi comuni collegati al concetto di "Medioevo"; <p>dimostri di aver appreso con chiarezza i quadri fondamentali dell'età medievale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - saprà connettere e confrontare in modo adeguato i diversi periodi analizzati e i diversi processi storici (evoluzione economica, sociale, politica, religiosa...); - dimostrerà capacità di esposizione, usando con consapevolezza un lessico adeguato e capacità di sintesi nella restituzione orale delle tematiche affrontate nel corso delle lezioni; - dimostrerà capacità di valutazione e di giudizio nell'applicare le conoscenze acquisite all'analisi e alla contestualizzazione di specifici momenti storici e nodi problematici; - avrà acquisito un'informazione di massima sulla ricerca storica: le sue tradizioni, i suoi metodi e i principali strumenti bibliografici, tradizionali e on line.
Tesi di laurea	<p>Per l'assegnazione della tesi di laurea, gli studenti interessati devono farne richiesta alla docente almeno otto mesi prima della presunta data di laurea.</p>
Ricevimento	<p>Gli studenti possono consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento:</p> <p>https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/dipartimento/personale/personale-docente</p> <p>Gli orari di ricevimento possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>
Siti web di utile consultazione	<p>www.retimedievali.it (sito delle iniziative <i>on line</i> per gli studi medievistici)</p>